

Nuestra Señora Santa María de  
**AGUAS SANTAS**



Septiembre  
2017



# Nuestra Señora Santa María de AGUAS SANTAS

Coronada (Apud Deum), Patrona Canónica  
y Alcaldesa Honoraria Perpetua  
de Villaverde del Río

 Salida procesional, viernes 8 de septiembre, 22:00  
Villaverde del Río, 2017

**EDITA:**

Pontifícia, Real, Franciscana, Muy Antigua, Devota, Fervorosa e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora Santa María De Aguas Santas, Coronada, Apud Deum, Patrona Canónica y Alcaldesa Honoraria Perpetua de Villaverde del Río.

Septiembre 2017

**TEXTOS:**

Antonio Manuel Sarmiento Lara  
Rvdo. Padre D. Mario García Lobato  
Emmo. y Rvdmo. Sr. D. Cardenal Carlos Amigo Vallejo  
Rvdo. Fray Juan Franco Pérez. OP  
Juan Martínez Pineda  
José Luis Benítez Acosta  
Antonio Borjas Miguel  
Juan Luis Acosta Gallego  
Juan Torres Benítez  
Luis Aguilar Morales  
Francisco de Asís Acosta Romero  
Manuel Morales Morales  
Manuel Díaz Carrero

Jesús Manuel Díaz García  
José Antonio García Martínez  
Manuel Domínguez Lara  
Familia Martín Sarmiento  
M.ª Teresa Ruiz Barrera  
Alfonso López Martínez  
José Matías Torres Haro  
María Dolores Domínguez Martín

**FOTOGRAFÍAS:**

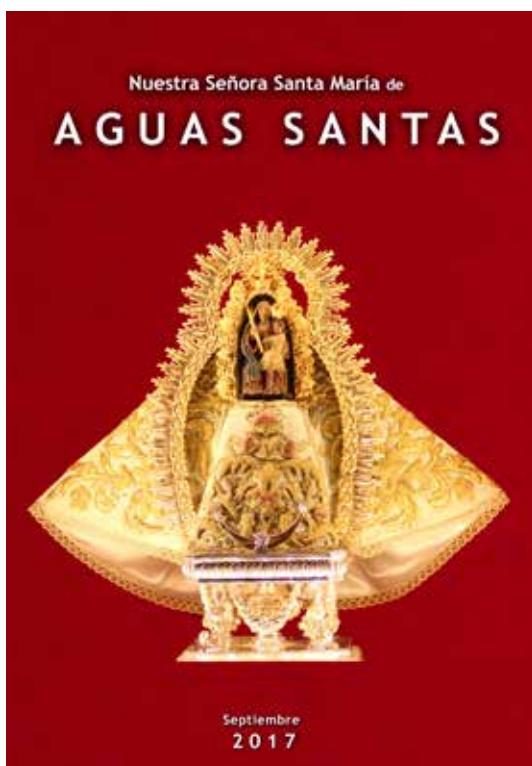
Manuel Domínguez Lara  
Manuel Porfirio González Pereira  
Juan Martínez Sarmiento  
Hermenegildo Pérez  
Rafael Sarmiento Montalbo  
Manuel Serrano Hidalgo  
Archivo Hermandad

**DISEÑO Y PRODUCCIÓN:**

Manuel Serrano Hidalgo

Hermandad de Ntra Sra de Aguas Santas  
C/ San José, 5. 41318  
Villaverde del Río (Sevilla) - Tlf: 955 73 63 22  
secretaria@virgendeaguassantas.com  
<http://www.virgendeaguassantas.com/>

Este boletín se terminó de editar el 27 de Julio



## LA PORTADA

Con motivo de las obras realizadas en la Ermita en pasadas fechas la Virgen que preside la misma fue traslada a la Parroquia y recibió culto en esta durante la ejecución de los trabajos de mejora.

Es por ello, por lo que la portada de este boletín quiere dejar constancia para la historia de la hermandad de este acontecimiento y se muestra una instantánea del paso de la Virgen del Convento en la Parroquia de la Inmaculada Concepción de Villaverde del Río.

# SUMARIO

El Hermano Mayor .....	4
Nuestro Director Espiritual .....	8
¡Qué buena mañana! .....	10
Vida de Hermandad .....	12
Recuerdos de un pregón .....	26
Juventud, presente y futuro .....	32
Como vivo yo el día de la novena dedicada a los niños .....	33
Nuestro Grupo Joven .....	34
50 años de hermano .....	36
Demandantas .....	37
Haciendo Hermandad .....	38
Intenciones de la Novena .....	39
Convocatorias .....	40
Convocatorias de Cultos .....	42
Nuevos Hermanos .....	44
Relacion de Hermano/as que han cumplido los 14 años de edad .....	46
Hermanos Difuntos .....	47
Bodas de platino y Bodas de oro .....	48
Bodas de plata .....	49
Restauración de la Virgen .....	50
Retransmisión en directo de la Función y el Traslado .....	51
Aguas-Santas o Aguas Santas .....	52
Patrimonio .....	54
De interés .....	59
Reglas de la Hdad. de Ntra. Señora de Agvas Santas - año 1715 .....	60
El milagro de la vida .....	66
Concierto y grabación de la Banda de las Cigarreras .....	67
La medalla de la Virgen, un vínculo entre generaciones .....	68
Tu fe, otro de tus grandes legados .....	71
Breves aportaciones a la devoción en Sevilla de la Virgen de Aguas Santas	72
La primera y principal vecina.....	76
Entrevista a un hermano .....	78
Crónica gráfica de las Fiestas Patronales .....	82
Crónica gráfica de la Romería del Convento .....	86
Inventario de la casa y ermita de Nuestra Señora de Aguas Santas. 1567 ....	90
Hoy recuerdo.....	94



Descarga el boletín



ueridos Hermanos:

Un año más, tengo la oportunidad de dirigirme a vosotros a través de este artículo que escribo en nuestro boletín.

A veces no pensamos o no vemos, todo el trabajo que tiene una hermandad, no es solo celebrar la Romería o las fiestas Patronales, hay mucho que hacer en todo lo que rodea a la Hermandad. Pero seguimos trabajando y seguiremos estando a disposición de todos los hermanos y agradeciéndole a todo aquel que colabore para seguir engrandeciendo a esta Hermandad. Ya ha pasado otro año más desde que escribí mi último párrafo en el anterior boletín, han ocurrido y hemos vivido muchas situaciones distintas, alegres, emotivas y situaciones desgraciadamente tristes.

En este último año, hemos perdido la presencia de muchos hermanos y hermanas, que ya gozan en la vida celestial con Nuestra Madre Bendita la Virgen de Aguas Santas. Pero permitidme haga una mención especial, a dos Hermanos de Honor, D. Juan de la Cruz Bocardo Rivas que falleció en los días de novena a la que tanto le gustaba participar y a D. Manuel Toro Martínez. Y mencionar también, la triste perdida del que fue Hermano Mayor de esta Hermandad nuestro Hermano D. Manuel Martín Marín.

No quiero redactar la vida de hermandad de este último año, ya lo hace nuestro Secretario General en otro artículo, pero sí destacar algunos acontecimientos, que creo que son dignos de mencionar.

A nivel personal el nuevo año de hermandad, que como todos sabéis, nuestro ejercicio es de septiembre a septiembre, lo comencé realizando un viaje familiar a Roma y uno de los propósitos era, hacerle llegar al Santo Padre unos presentes de la Hermandad. Ya en los preparativos del viaje solicite audiencia con el Papa, la cual me fue concedida, como también solicité una Bendición Apostólica a todos los hermanos y hermanas de la Hermandad, que también fue concedida y está enmarcada en la casa hermandad. Y llegó el esperado día en la plaza de San Pedro y cargado con un libro de la historia de la Virgen, una medalla de hermano y un cuadro

de la imagen de la Virgen de Aguas Santas con una dedicatoria. Nos dirigimos hacia la audiencia y allí estábamos esperando a su Santidad, cuando salió el Papa móvil y al llegar a nuestra altura llamé la atención al Papa voceando ¡Santidad, Santidad! y cuál fue la sorpresa que paró justo delante nuestra, la reacción no fue otra que empezar a llorar (es algo difícil de explicar) y con un gesto hizo que le entregáramos los presentes que llevábamos, no antes de bendecirlos. Solo en pensar que Nuestra Madre Bendita está en Roma y que su Santidad el Papa Francisco la tiene en un lugar privilegiado me emociona, igual que pienso que el Papa desde entonces, también es devoto de la Virgen de Aguas Santas.

El año pasado publicamos un artículo en nuestro boletín, donde se describía las distintas visitas de la Virgen a Sevilla. La primera de ellas donde está documentada fue en el año 1566 cumpliéndose el año pasado los 450 años desde aquella visita. Esta junta de gobierno, tuvo la idea de celebrar tal efeméride realizando una visita a la capital hispalense tal y como se hacía en antaño, pero tras realizar todas las gestiones oportunas y tal y como están las normas en cuestión de procesiones extraordinarias fue imposible cumplir con nuestro propósito.

Para todos nosotros, la representación de nuestro Simpecado es la propia imagen de la Virgen. Y se nos presentó la oportunidad de llevarla

a Sevilla, no como pensábamos en un principio, pero Ella estuvo allí. Fue cuando fuimos de peregrinación a la Basílica de la Macarena para ganar las indulgencias plenarias con motivo del año jubilar de la misericordia. Si, Ella estuvo allí y estuvo cerca del antiguo hospital de las cinco llagas y paso por el arco de la Macarena y enfilo la calle San Luis, por donde hacia antiguamente su recorrido. Como siempre, la Virgen rodeada de sus hijos, llenábamos la basílica para celebrar la Santa Misa a los pies de la Virgen de la Esperanza Macarena y junto a Ella, Nuestra Bendita Madre la Virgen de Aguas Santas, donde hubo una asistencia multitudinaria, participando magistralmente nuestro coro parroquial cantando canciones de la Virgen. Desde aquí agradecer a todos vuestra colaboración en aquella mañana que será difícil de olvidar.

En mi artículo publicado el año pasado también comentaba otra efeméride, cumpliéndose en el 2016 40 años desde que tuvimos la última visita de SS.MM. los Reyes de España. Contalmotivo, les enviamos un escrito a los actuales Reyes, solicitándoles nos visitaran y nos concediera a la Hermandad por escrito el título de Real que desde tiempo inmemorial venimos utilizando. Suponemos que por motivos de agenda tal visita no sé produjo, pero si tuvimos una grata y deseada respuesta, concediéndonos el uso en nuestra denominación del título de Real.

Seguimos trabajando en los mismos propósitos que teníamos al tomar posesión de nuestros cargos.

En cuestiones de caridad y obras sociales, en mantenimiento y aumento del patrimonio, en seguir fomentando la fe, el amor y la devoción a Nuestra Santísima Madre de Aguas Santas, en seguir dándole la mayor solemnidad posible a los actos y cultos de nuestra Hermandad, el estar esta Junta de Gobierno a disposición de todos los hermanos que nos precise. En definitiva, continuar para que esta Hermandad siga siendo una Hermandad admirada y unida en el amor de Nuestro Señor Jesucristo y de su Madre, la Virgen Santa María de Aguas Santas.

No nos olvidamos de los hermanos, hermanas y devotos que viven fuera de Villaverde o de los que por circunstancias distintas no pueden asistir a nuestros actos y cultos. Otro de nuestros objetivos era potenciar las redes sociales, hoy día una herramienta muy utilizada y que a través de ella, hemos sido capaces de conseguir tener a todos nuestros hermanos con una información actual y continua, y con independencia de la distancia de cada uno, les llegue a todos, los acontecimientos de la Hermandad y así tener y vivir Nuestra Virgen más cerca de ellos. Este año como ocurrió el año pasado, retransmitiremos la Función Principal y posterior traslado de la Virgen a su paso custodia presidiendo este año el Emmo. y Rdvmo. Sr. Cardenal D. Carlos Amigo Vallejo, Arzobispo Emérito de Sevilla.

Nos sentimos orgullosos de nuestras antiquísimas tradiciones que hemos heredado de nuestros antepasados y que nosotros, día a día transmitimos con todo el cariño a nuestros jóvenes. Debemos seguir en ese camino, pero para ello, debemos dar buen ejemplo asistiendo y participando en todos los actos y cultos de nuestra Hermandad, para vivir y convivir con una verdadera devoción.

Quiero agradecer la estimada colaboración al Excmo. Ayuntamiento y a su personal, gracias a los cuerpos de seguridad de la Policía Local, Guardia Civil y Protección Civil, gracias al Cuerpo de Bomberos y a los Servicios Sanitarios de la Cruz Roja, gracias a todos.

Sería interminable la lista de nombres, para transmitiros, nuestro más sincero agradecimiento a todos y a cada uno de los que de una manera u otra habéis colaborado con esta Hermandad, para celebrar todos los actos y engrandecer nuestras fiestas, en mi nombre y en nombre de toda la Junta de Gobierno. Muchas Gracias a todos.

Deseáros viváis unas felices fiestas patronales en unión familiar y con todos los hermanos, y sepámos disfrutar con fe, amor y devoción de su cercanía, Ella, Madre Nuestra, nos colme de sus gracias y bendiciones ●

**:VIVA LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS!**



## ORAR COMO MARÍA

**E**l ícono más antiguo que se conserva de María la representa en actitud orante, con los brazos levantados hacia el Señor. María es la orante perfecta, figura de la Iglesia. La oración de la Iglesia está sostenida por la oración de María. La Iglesia se une a María en la esperanza (LG 68-69). En la conciencia de la Iglesia, María permanece como la mujer creyente que vive en la oración y que comparte su alabanza con los hombres y mujeres de la tierra. La Iglesia traduce en conmovido estupor cuando contempla en Ella, como en una imagen purísima, todo lo que ella desea y espera ser. Y ve en María un ejemplo de la actitud espiritual con que quiere celebrar y vivir los divinos misterios.

¿Cómo fue su oración? Al asomarnos a la vida de María descubrimos que toda ella fue una oración, porque orar es responder al amor de Dios y la vida de María fue una respuesta total. Siguiendo la pauta de los evangelios, destacamos algunos momentos:

### Oración callada

En el silencio escuchó la Palabra, hasta el punto de ser llamada la virgen oyente de la Palabra. Con su disponibilidad “Aquí estoy” se dejó hacer y se convirtió en la mujer construida sobre la gracia. Vivió y guardó las cosas de Dios en el corazón, ese espacio original de la plegaria, allí donde habita el Espíritu de Dios. Desde el don de Dios escudriñó los signos de los tiempos, interpretó y vivió los acontecimientos de la historia. Avanzó en la peregrinación de la fe. Todo lo vivió en medio del asombro y el estupor, que es propio de los humildes. En el silencio le creció la vida por dentro, hasta convertirse en la palabra de salvación comunicada y ofrecida a todos. Hay una criatura que conoció ese don de Dios, una criatura que no desperdicó ni una sola partícula de ese don; una criatura tan pura y luminosa, que parecía ser la misma luz. Una criatura cuya vida fue tan sencilla y tan perdida en Dios, que apenas puede decirse algo de Ella.

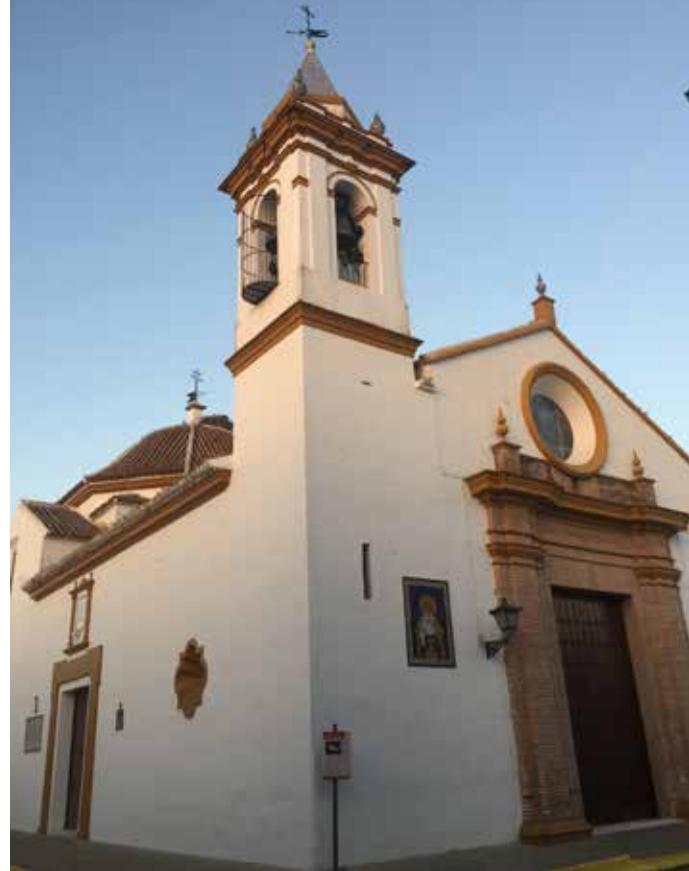
### Oración hecha vida

María es una especie de oración hecha persona. Lleva a flor de piel la inmensidad de Dios, el gozo de la salvación. Camina hacia los otros con Dios dentro y extiende, como

nueva arca de la Alianza, el gozo y la novedad del Reino. Por ser adoradora del don de Dios puede ser comunicadora de los misterios de Dios, cuando encuentra en su prima Isabel un alma abierta a esos misterios. Mira la vida con los ojos de Dios, descubre las necesidades de los novios, y todo lo convierte en una oración de amor por los demás (intercesión): "No tienen vino".

### Oración eclesial

En el grupo de creyentes, en el centro de la Iglesia, se destaca la presencia de María, haciendo posible el nuevo nacimiento. Los apóstoles perseveraban unánimes en la oración, juntamente con las mujeres y con María, la Madre de Jesús, y con sus hermanos (Hechos 1,14). En torno a María surge la unidad. Los que antes estaban enfrentados se unen ahora por el cariño y el cuidado de la madre. Parece que no hace nada, pero está atenta a los detalles y anima la esperanza y la plegaria del grupo. María es la mujer experta en el Espíritu. Una vez lo recibió a solas; ahora lo recibe junto con los hermanos de Jesús. Les ofrece su experiencia, su oración, su recuerdo de Jesús y su cariño.



### El magnificat, la oración más bella de María

La oración por excelencia de María es un cántico que se ha convertido en la oración de la Iglesia en todos los tiempos. Es el cántico de los pobres. Los dos protagonistas están cara a cara. María se presenta como la mujer pobre y humilde dispuesta a cantar a Dios. Dios es el que actúa, el que salva, el que llena el mundo de promesas, el amigo del hombre.

María descubre que Dios la mira con agrado y que mira con agrado a todos los pequeños de la tierra.

La oración de María está llena de nombres, porque su vida lo está. Su corazón se ha ensanchado por el amor, hasta convertirse en la Madre de todos. ●

# ¡QUÉ BUENA MAÑANA!

Carlos Amigo Vallejo

Cardenal Arzobispo Emérito de Sevilla

---



• Qué buena mañana para un día tan radiante! Así lo proclama San Juan de Ávila en la fiesta de la Natividad de la Virgen María y anunciando el de la Encarnación del Verbo.

La gravedad de los problemas y lo difícil de las soluciones hacen que se agrande el sentimiento de ineptitud e incompetencia para asumir la responsabilidad. Pero el hombre no estará solo. Dios le llama y le ayuda. Le hace sentir el grito desgarrado de los..., Dios pondrá en sus manos y en su inteligencia, los recursos y la fuerza necesaria para poder "ayudar" a Dios y socorrer al desvalido.

¿Dónde hemos puesto los apoyos y nuestra confianza? María resplandece ante la Iglesia como la mujer que confía en el Señor a la hora de tener que asumir la voluntad salvadora de Dios. Cristo viene para salvar, para liberar a los hombres del pecado. María será la mujer elegida para ser la madre

del Salvador, del Redentor. ¡Hágase en mí según tu palabra! Ahí es donde está nuestra confianza: en la palabra de Dios. María es la señal. María es el ejemplo.

Se cumplirán las promesas del Señor, cuando el Señor encuentre hombres y mujeres, como la bienaventurada Virgen María, que se pongan incondicionalmente en las manos de Dios para hacer que de las lanzas se forjen arados y de las lanzas podaderas (*Is 2, 4*); del afán de poder, comprometido servicio a una sociedad de auténtico bienestar social para todos; de la ambición de unos pocos, a programas de auténtica solidaridad; de la presunción y el interés por mantener una imagen de liberalidad y tolerancia, a un reconocimiento efectivo de las minorías, de los inmigrantes, de los no nacidos, de los deficientes físicos y psíquicos...

No es, pues, nuestra devoción vana credulidad, ni sentimentalismo, ni palabras fáciles, ni literatura hermosa en torno a María. Es la fe en el misterio de la maternidad divina de María, "por la que somos conducidos a reconocer la excelencia de la madre de Dios y somos excitados a un amor filial hacia nuestra madre y la imitación de sus virtudes" (LG 67).

Conocer la excelencia de la Madre de Dios. De aquella que fue elegida para ser la madre del Mesías y que, antes en su corazón que en su cuerpo, concibió al Verbo de Dios. De la que, desde el primer instante de su concepción fue privilegiada con la liberación de todo pecado y llena de la gracia del Espíritu.

Un amor filial. Como madre nos fue dada y como a madre la queremos. También nosotros hemos sido engendrados a una nueva vida gracias al fruto bendito de su vientre. El Señor Jesucristo, hijo de María y hermano nuestro. El amor filial se convierte en unión fraterna; el amor a María, en amor a cuantos fueron redimidos con la sangre de su hijo y hermano nuestro Jesucristo.

Imitación de sus virtudes. Pues, casi ofensa, que no honra, sería alabar y no imitar. La imitación nace, no tanto de una consecuencia lógica de aceptar a María como modelo, sino de la admiración llena de amor filial que arde en el deseo de parecerse lo más posible a su madre, de hacer cuanto Ella hiciera por agradar a Dios, por seguir a su hijo, por estar con la Iglesia.

Ella acoge con fe la palabra de Dios, Ella glorifica a Dios y suplica a su hijo Jesucristo que atienda las necesidades de los hombres, como en las bodas de Caná. Ella, con los apóstoles, unida en la oración, espera la llegada del Espíritu Santo. Ella es la virgen oferente que lleva a su hijo al templo y con Él se ofrece. Ella se unió a la pasión y cruz de su hijo, "consintiendo con amor en la inmolación de la víctima engendrada por Ella misma" (LG 58).

Me felicitarán todas las generaciones, dijo María. Y la promesa se ha cumplido. Generación tras generación, el nombre, la alabanza y la devoción a María en la Iglesia ha permanecido siempre como una de las señales más claras de fidelidad al misterio de Cristo.

Dios ha cumplido su promesa. Dichosos, felices, bienaventurados los pobres, los humildes, los que sufren, los misericordiosos, los justos, los que buscan la paz. Y María, fue la mujer pobre, siempre disponible para Dios. Que no tiene casa que ofrecer a su hijo en el nacimiento. Que entre los pobres tiene que esperar para ofrecerlo en el templo. María, fue la mujer humilde, que confía siempre en Dios. Que se ofrece como esclava de Dios para que se pueda cumplir la voluntad salvadora del Altísimo.

María nos acerca a Cristo. El Señor está contigo, le dicen a María. Ella nos dice: Cristo está a tu lado. Dichoso porque has creído.. ●

# VIDA DE HERMANDAD

Juan Martínez Pineda

Secretario General

**S**in darnos cuenta ya ha pasado un nuevo año. De nuevo volvemos a estar a las puertas de otras fiestas patronales, las cuales esperamos con muchas ganas e ilusión. Ya estamos preparados para recibir a familiares y amigos y abrirle la puerta de nuestras casas a la Santísima Virgen de Aguas Santas.

Desde que se cerró el pasado boletín el 20 de Julio de 2016 hasta estas fechas, han sucedido gran cantidad de eventos que pasare a detallar en este artículo de "Vida de Hermandad".

Quisiera continuar la estructura del artículo seguida el año pasado, en la cual no se seguía un orden cronológico, sino diferenciadas por categorías:

## FIESTAS PATRONALES

A las 12 de la noche del 31 de Agosto arrancaron los actos de las pasadas fiestas patronales con el tradicional rezo de la Salve y traslado de Nuestra Señora de Aguas Santas desde su capilla al Altar Mayor de la Iglesia de la Purísima



Concepción. Una vez finalizado el acto se procedió a la tradicional quema de dos toros de fuego.

El 7 de Septiembre comenzó la Novena, siendo predicada 2 días por el Rvdo. Sr. D. Francisco de los Reyes Rodríguez López, Párroco de San Lorenzo y antiguo director espiritual de Nuestra Hermandad, demostrando el gran cariño que procesa a Nuestra Imagen y recibiendo, de igual modo, el cariño que se le tiene en nuestra localidad. Tras la Novena se realizó la imposición

de medallas a los nuevos hermanos, siendo especialmente concurrido con más de 160 nuevos hermanos, y posteriormente comenzó el tradicional Rosario Público de Hombre, presidido como motivo de los actos del 300 Aniversario por el Primitivo Simpecado. A la finalización del mismo, en la Plaza de Andalucía, la Banda Ntra. Sra. de la Victoria, "Las Cigarreras", nos deleitó con un concierto de marchas y pasodobles, estrenándose en este acto la marcha "Virgencita de Aguas Santas", obra de D. José Toscano Pérez, Director de dicha Banda.

En la mañana del día 8 de Septiembre, día de la onomástica de nuestra titular, realizamos la Solemne Función Principal de Instituto, oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Santiago Gómez Sierra, Obispo Auxiliar de Sevilla, el cual tuvo el honor de portar en sus manos la Sagrada Imagen desde el Altar Mayor hasta su Paso-Custodia.

Permitidme destacar el gran número de hermanos que esperaron en las inmediaciones de la Casa de Hermandad, pañuelo en mano, a la apertura de la puerta para portar el Paso-Custodia hasta la Iglesia y colocar el pañuelo en la manigueta para la salida. Cada año son más los hermanos que lo hacen y, aunque el pasado año también fue necesaria la ayuda de portadores fuera de Villaverde, esta Junta de Gobierno sigue animando a todos los fieles y devotos a "meter el hombro" y conseguir, de una vez, que no tengamos que pagar a gente de

fuera para portar lo más sagrado para un villaverdero.

Tras el mismo, se celebró la tradicional "Copa de Vino" en el Asador-Salón de Celebraciones "El Burladero".

Puntual, a las 22h, el Paso-Custodia pasó bajo la puerta principal de la Iglesia para comenzar la procesión por las calles de Villaverde y visitar una a una todas las casas abiertas que hay durante el recorrido. Nos acompañaron desde la salida hasta la calle San José una representación uniformada de la RAECY (Real Asamblea Española de Capitanes de Yates) así como del Sr. Alcalde de nuestra localidad. El cortejo transitó con un ritmo muy animado, consiguiendo, tras muchos años, que llegara la Virgen de regreso con las primeras luces del alba, siendo las 8:06h la entrada oficial en este pasado año, una vez realizada la puja por sus maniguetas.



La Virgen lució en su salida procesional el manto en color celeste inmaculista, bordado en oro y sedas, en el año 2000.

El 10 de Septiembre fue la misa dedicada a los niños y predicó el Rvdo. Sr. D. Marcelino Manzano Vilches, Párroco de la Iglesia de San Vicente y Delegado de Hermandades y Cofradías de Sevilla, el cual predicaría 3 días. A su finalización, se organizó por el Grupo Joven de la Hermandad una barra en la Plaza de Andalucía durante la quema de 4 toros de fuegos infantiles para los más pequeños.

Los 3 últimos días de novena fueron predicados por el Rvdo. Sr. D. Adrián Sanabria Mejido, Vicario Episcopal para la Nueva Evangelización.

Como es tradicional se entregaron en diversos días de la novena unos recuerdos a los hermanos que cumplían sus bodas de platino y de oro y, como dictan nuestras reglas, los hermanos que cumplían los 14 años de edad ratificaron el juramento que en su día hicieron sus padres.

El día 15 de Septiembre, una vez finalizado el último día de novena, procedimos al Rosario Público de mujeres, el cual transcurrió con normalidad y finalizando a las 0:55h.

De igual modo, procedo a narrar lo vivido en la pasada Romería de la Misa del Convento en Mayo de este año.



Los días previos a la Romería, ambos colegios de nuestra localidad fueron invitados a una serie de visitas guiadas a la Iglesia y a la Casa Hermandad, en las cuales se les enseñó la historia y costumbres de la Hermandad así como nuestras fiestas patronales.



El 27 de Mayo, víspera de la Romería, los niños y niñas de Villaverde, ataviados de romeros, realizaron la ofrenda floral ante el azulejo de la Santísima Virgen de Aguas Santas. Acto que fue presidido por el Simpecado de la Virgen y en el que la Junta de Gobierno fue acompañada del grupo joven.

Anteriormente, a media tarde, procedimos al pasacalle con los bueyes que portarían la carreta de plata, siendo este año, de nuevo, "Rubita" y "Voluntario" los elegidos para tal privilegio.

Y llegado el cuarto domingo de Mayo llegó el día de la Romería. Gran ambiente en los aledaños de la Iglesia cuando a las 9 de la mañana salía por la puerta el Simpecado para subirlo a su carreta. Una vez entonados los himnos por la Banda de Música Ntra. Sra. del Valle de Burguillos, comenzamos el recorrido hacia la Ermita. No faltó el cante ni el baile en todo el recorrido. Muchísimos devotos acompañaron al Simpecado, siendo especialmente multitudinaria su transito por la calle Polvillo y la Avenida Nuestra Señora de Aguas Santas. A las 10:52h nos adentramos en el camino del Tamujal, transitando este año por la parcela de la Familia Olivares Miguel, la cuál permitió el paso de la comitiva por la misma debido al mal estado en el que se encontraba el camino por dicho punto y siendo justo a la salida de esa parcela cuando entonamos el rezo del Ángelus. El Simpecado llegó a la Ermita para la tradicional Misa del Convento a las 12:55h, siendo este año celebrada por nuestro director espiritual el Rvdo. Sr. D. Mario García Lobato y concelebrada por el Rvdo. D. Manuel Chaparro Vera y por el Rvdo. Padre Fray Juan Franco Pérez y cantada magistralmente por el Coro Parroquial.

A las 20h, y una vez entonadas varias sevillanas, arrancó la carreta de plata su



camino de vuelta. Como en el camino de ida muy bien acompañada por gran afluencia de fieles. Pasamos, un año

más, por la Barriada del Cerro Molino, y acercamos el Simpecado ante el azulejo de la carretera, donde se lanzó un castillo de fuegos artificiales. A las 0:55h llegó el Simpecado a la puerta de la Iglesia de la Purísima Concepción y, una vez pasado ante ella los caballistas que la acompañaron para la ofrenda floral, entró. Finalizando así la Romería 2017.

## ACTOS HERMANDAD

Uno de los actos, organizados por la Hermandad, más significativo en este año fue la peregrinación que realizamos el 29 de Octubre de 2016 con el Primitivo Simpecado a la Basílica de la Macarena. A las 9 de mañana de dicho día quedó expuesto el Primitivo Simpecado en la Casa Hermandad del Rocío de la Macarena en la calle Parras de Sevilla para comenzar, una hora más tarde, la peregrinación hacia la Basílica de la Macarena para así ganar las indulgencias plenarias en este año jubilar concedido a dicha Basílica con



motivo del Año de la Misericordia. La peregrinación comenzó con el rezo de la salve de la coronación entonado por los fieles y devotos que acompañaron al Simpecado y que transcurrió por las calles Parra, Escoberos, Muro y Bécquer, pasando por debajo del arco de la Macarena antes de entrar en la Basílica. Más de 500 personas asistieron y vivieron este día histórico para la Hermandad, abarrotando la Basílica. La misa fue oficiada por D. Mario García Lobato, concelebrada por D. Manuel Chaparro Vela y cantada por el coro parroquial de nuestra localidad y en la que el Primitivo Simpecado ocupó un lugar privilegiado en el Altar Mayor. Una vez finalizada la misa hubo intercambio de presentes entre ambas Juntas de Gobierno.

Destacar que en esa mañana visitamos el museo de la Hermandad de la Macarena, que se encuentra anexo a la Basílica, estando expuesto nuestro Simpecado en una de sus

salas durante las visitas. Se realizaron ofrendas florales tanto a la Hermandad del Rocío de la Macarena como a la propia Hermandad de la Macarena.

El 18 de Marzo de 2017 celebramos la XII edición de la Fiesta Campera. Todo transcurrió con total normalidad, muy buena temperatura y otro año más con muchísima asistencia de público, obteniendo muy buenos resultados en la misma. La fiesta estuvo amenizada por varios grupos flamencos. El grupo joven volvió a organizar los talleres infantiles, realizando una ofrenda floral a los pies de la Virgen de la Ermita con las flores de cartulinas realizadas por los más pequeños. Pasadas las 23h, entonamos el rezo de la salve y posterior bendición del nuevo techo y artesonado de la Ermita.

El 30 de Abril celebramos la XXVI Edición del Pregón Exaltación de la Romería Misa del Convento a cargo de N.H. D. José Luís Benítez Acosta. Un pregón



cargado de vivencias y en la que se repasó la historia y el día a día de la Hermandad. En el pregón participaron el coro parroquial y varios tamborileros locales. Una vez concluido, celebramos la tradicional cena homenaje en el Salón El Burladero.

Una novedad de este año ha sido el I Concurso de dibujo escolar "Preparad los pollos con tiempo ... " el cual iba dirigido a los alumnos de 4º de educación primaria de los CEIP Ntra. Sra. de Aguas Santas y CEIP Alpesa. La ganadora del concurso fue Carmen Palma Rodríguez.



## ACTOS CON OTRAS HERMANDADES Y ORGANIZACIONES

Nuevamente el año ha estado cargado de actos, a los cuales hemos sido invitados por otras hermanadas. Acompañamos a la querida Hermandad del Santísimo, el 5 de Agosto de 2016, en la Misa de bendición de su nueva cruz para el Cristo de la Vera Cruz. El 25 de Marzo de 2017 a la Función Principal del Septenario. El 2 de Abril acudimos al XXVIII Pregón de la Semana Santa pregonado por N.H. Dña. María Natividad Lara Fernández. El 14 de Abril de 2017, Viernes Santo, realizamos un tramo de la estación

de penitencia portando nuestro estandarte y por último, el 18 de Junio asistimos a la Misa por el día del Corpus Christi y posteriormente participamos en su procesión por las calles del pueblo.

Hemos participado en la Función Principal del día 8 de Octubre de 2016 organizada por la Agrupación Parroquial Ntra. Sra. del Rosario de Villaverde del Río así como a la procesión del Domingo de Resurrección invitados por ésta.

En la localidad de Cantillana hemos sido invitados por la Hermandad de la Asunción a su Función Principal el día 15 de Agosto de 2016 y a los actos de la Subida el 18 de Septiembre de 2016, en la cual han vuelto a cedernos el privilegio de subir y bajar la Imagen de la Virgen de Aguas Santas a su carreta de plata. De igual modo, participamos el 24 de Marzo de 2017 en la Función Principal de la Agrupación Parroquial de la Sagrada Entrada en Jerusalén, de dicha localidad.



Tanto en su recorrido de ida como en el de vuelta, recibimos en el azulejo de la Virgen de Aguas Santas la Carreta de la Hermandad de San Benito de Brenes para acompañarla a su paso por nuestra localidad.

También asistimos, portando varas y estandarte, a la procesión de Ntra. Sra. del Rosario de Burguillos el día 7 de Octubre de 2016, en la cual se bendijo su nueva Casa Hermandad.

El 10 de Marzo de 2017 participamos en el Quinario en honor al Cristo de la Expiración de la Hermandad del Museo de Sevilla.

Se han realizado ofrendas florales a Ntra. Sra. de los Dolores de la Hermandad del Santísimo, Ntra. Sra. del Rosario de Villaverde del Río, Ntra. Sra. de la Asunción, Divina Pastora de Cantillana, Virgen del Rosario de Burguillos, Virgen del Rosario de San Julián de Sevilla, a la Hermandad del Museo el Lunes Santo y a la Hermandad de San Benito de Brenes.

La caridad está siendo uno de los objetivos de esta Junta de Gobierno. Seguimos colaborando con Cáritas Parroquial tanto económicamente, como en la recogida de alimentos que organizan en fechas próximas a las navidades. Nos sentimos especialmente orgullosos del convenio de colaboración que firmamos el 13 de

Octubre de 2016 con la Fundación TAS (Trabajo, Asistencia y Superación de barreras) en la cuál se está ayudando económicamente en las terapias (fisioterapia, logopeda...) o materiales necesarios para el desarrollo de las actividades de varias familias con niños con discapacidad.

Colaboramos igualmente con la Gala benéfica de elección de Miss Grand Villaverde del Río.



El 30 de Octubre de 2016 entregamos un ramo de flores y un cuadro conmemorativo a nuestra Camarera Mayor de Honor, Dña. Pastora Solís Sarmiento la cual alcanzó los 100 años de edad.

## FALLECIMIENTOS

Desafortunadamente vuelve a ser un año triste para la Hermandad ya que han fallecido hermanos muy significativos para la misma como han sido D. Manuel Martín Marín, Hermano Mayor entre los años 1990 y 1995, el Rvdo. Padre D. Juan de la Cruz Bocardo Rivas Hermano de Honor, así como D. Manuel Toro Martínez también Hermano de Honor.



Tal y como marcan las Reglas de la Hermandad, hemos celebrado Misa de Réquiem por el alma de los hermanos difuntos todos los 8 de cada mes, así como el 16 de Septiembre. Tras la misa de hermanos difuntos del año pasado, se procedió al tradicional Besasaya. Acto muy emotivo, en el cual se tiene la oportunidad de besar la saya de la Santísima Virgen y tenerla cara a cara.

## ARZOBISPADO

Mención especial quiero hacer a la Misa del año de la Misericordia en la Santa Iglesia Catedral de Sevilla el día 5 de Noviembre de 2016 y para la cual fuimos invitadas todas las hermandades de la archidiócesis de Sevilla. Dicha Misa fue oficiada por el Sr. Arzobispo de Sevilla D. Juan José Asenjo Peregrina y presidido el Altar por la Imagen del Señor del Gran Poder. Unas 4000 personas asistieron a la misma y fue el broche de oro a este Año Jubilar de la Misericordia concedido por el Papa Francisco.



## GRUPO JOVEN

Da gusto comprobar que existe un grupo joven vivo y activo dentro de la Hermandad, los cuales están siempre dispuestos a colaborar en lo que se les solicita, estando este año cargado de actos y eventos en los cuales han participado.

Organizaron la barra colocada en la plaza de Andalucía el día de la Novena de los niños. Procesionaron en el Rosario de Hombres y en el de Mujeres, el Viernes Santo en la estación de penitencia de la Hermandad del Santísimo, el Domingo de Resurrección en la procesión del Cristo Resucitado y la Virgen del Rosario y el pasado Junio en la procesión del Corpus.

Han sido invitados por otras Hermandades a distintos actos como han sido el Triduo con motivo de la proclamación dogmática de la Asunción Gloriosa, Septenario y pregón de la Semana Santa de la Hermandad del Santísimo, Septenario de la Soledad de Cantillana, procesión de gloria de la Santa Cruz de la Hermandad de la Vera Cruz de Brenes o la Cruz de Mayo organizada por la Hermandad de Ntra. Sra. del Rosario de Burguillos.

El 11 de Febrero de 2017 realizaron una jornada de convivencia haciendo una excursión a la Santa Iglesia Catedral y a la Iglesia Colegial del Divino Salvador de Sevilla.



Nuevamente volvieron a organizar, el viernes previo a la Romería, el tradicional pasacalle "preparad los pollos con tiempo...", en el cual un gran número de niños, campanilla o cencerro en mano pregonaron la llegada de nuestra Romería. Posteriormente se preparó una merienda para los asistentes.

Han ayudado a la Junta de Gobierno en lo que se les ha requerido como ha sido, los montajes y desmontajes de altares, la venta de papeletas y calendarios, reparto de Christmas por las casas del pueblo o colaboración en la barra de la fiesta campera.

También colaboraron con Cáritas parroquial en la recogida de juguetes por los colegios de Villaverde en la campaña de Navidad.

Por último, destacar la jornada vivida el 30 de Junio de 2017 entre los distintos grupos jóvenes del pueblo en la "Vigilia de los Jóvenes" organizada en la Ermita en la que, un años más, se vivieron momentos muy especiales.



Como hemos repetido en varias ocasiones, la Junta de Gobierno sigue animando a los jóvenes de Villaverde a apuntarse a este fantástico grupo. Siempre será abierto a nuevas incorporaciones.

## CABILDOS

El Cabildo General Ordinario Tercero Anual, Cabildo de cuentas, se celebró el 11 de Septiembre de 2016 en el Salón El Burladero. En dicho cabildo se informó del estado de las cuentas, las cuales reflejaron que la Hermandad se encuentra saneada. La nota negativa del Cabildo fue que durante el mismo, fuimos informados del fallecimiento de Nuestro Hermano de Honor D. Juan de la Cruz Bocardo Rivas, elevando una oración por su eterno descanso.



El primer cabildo ordinario anual de este 2017 se celebró el día 2 de Febrero, dando a conocer el pregonero de la Romería 2017 y en el que se detallaron los actos para dicha Romería y el segundo cabildo anual ordinario se celebró el día 23 de Junio, informando en el mismo de los actos programados para las presentes fiestas patronales.

Destacar en este apartado que tras el último cabildo ordinario celebramos cabildo extraordinario, en el cual se aprobó, por mayoría absoluta de los hermanos asistentes, el cambio de los recorridos de ambos rosarios públicos. Realizando el Rosario de Hombres del día 7 de Septiembre el recorrido que hacía el de Mujeres y el día 15 de

Septiembre el Rosario de Mujeres se realizará por el recorrido que hacía el de Hombres.

## REHABILITACIÓN DE LA ERMITA

Desde que esta Junta de Gobierno tomara posesión, uno de los objetivos fundamentales ha sido la conservación del riquísimo patrimonio que poseemos. Llegadas las primeras lluvias del año pasado pudimos comprobar el mal estado en que se encontraban algunas partes de la cubierta de la Ermita, llegando incluso a mojar el interior de la misma mediante algunas goteras que había y que estaban provocando la pudrición de algunas maderas.



La Junta de Gobierno decidió embarcarse en la mayor reforma sufrida en la Ermita desde 1980 en la que se construyó la espadaña actual, el actual camarín de la Virgen y el cierre del pórtico con las vidrieras y la puerta.

Las obras realizadas han consistido en la sustitución completa del techo de la Ermita, ejecutando un forjado de hormigón en toda la cubierta ya que hasta la fecha no existía forjado y las tejas descansaban directamente sobre las maderas interiores del techo. Se retiraron todas las tejas para luego volverlas a recolocar y se realizó un nuevo artesonado interior de madera.

La palillería interior del artesonado ha sido pintada por los miembros de la Junta de Gobierno así como por nuestras mujeres.



Estado inicial



Estado final

Las obras realizadas han sido ejecutadas por Manuel Agüera, la cubierta, Joaquín Morales Rodríguez y José Carlos Acosta Palacios la elaboración y colocación del artesonado y por Pintores González León toda la pintura interior y exterior de la Ermita. Quisiéramos agradecer especialmente a nuestros hermanos D. Estanislao Martínez Magro y Dña. M<sup>a</sup> Ángeles Martos Castilla la donación de los materiales de todo el artesonado de madera.

La obra comenzó el 2 de Agosto de 2017, finalizando las mismas el 27 de Agosto.



Como anécdota quisiera informar que se encontró, bajo una de las tejas del tejado, una botella de cristal con un pergamino en su interior. En dicho pergamino, fechado el 25 de Febrero de 1957, indicaban las personas que trabajaron en las obras de la Ermita de ese año y lo firmaba D. José González López, carpintero de la época en Villaverde del Río. También indicaban que las obras fueron costeadas por D. Hilario Ramírez Vázquez de la Torre, las rejas de las ventanas fueron donadas por D. Alberto Ramírez Fito y D. Antonio Magro Morales, el ermitaño era D. Indalecio Esteban Chaparro y el párroco D. Juan Barrios. El escrito es rematado con un ¡VIVA LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS!

### TRASLADO DE LA VIRGEN DE LA ERMITA

Debido a la magnitud de las obras a realizar en la Ermita, teniendo que sustituir completamente la cubierta de la misma, la Junta de Gobierno tomó la decisión de trasladar la Imagen de la Virgen de Aguas Santas del Convento

a la Iglesia de la Purísima Concepción de Villaverde del Río, con el visto bueno de nuestro Director Espiritual y Párroco de la misma D. Mario García Lobato. Debido al decreto del Arzobispado que restringe las procesiones extraordinarias, la Junta de Gobierno, respaldada en todo momento por D. Mario, descartó la posibilidad de realizar una salida extraordinaria y realizamos el traslado de la Imagen de una forma discreta pero solemne. El traslado se realizó en la noche del 1 de Agosto de 2016, depositando la Imagen en la hornacina que se encuentra a los pies de Ntra. Sra. del Rosario para que pudiera ser contemplada más de cerca por los fieles y devotos de la misma. 9 años después, volvían a encontrarse nuestras dos Vírgenes de Aguas Santas. Poco más de un mes estuvo en Villaverde, siendo en la noche del 2 de Septiembre de 2016, y siguiendo la misma discreción y solemnidad, la Imagen volvió a su Ermita. A su casa ya arreglada.

## COMUNICACIONES Y REDES SOCIALES

Seguimos potenciando y apostando por los nuevos medios de comunicación que tenemos. Tanto las redes sociales como el correo electrónico o la web son usados prácticamente a diario por muchos hermanos, siendo informados del día a día de la Hermandad. A día de hoy contamos con una cuenta de Facebook (Virgen De Aguas Santas), una cuenta de Twitter (@HdadAguasSantas), dos cuentas de correo electrónico (virgendeaguassantas@hotmail.com y secretaria@virgendeaguassantas.com) y de la Web [www.virgendeaguassantas.com](http://www.virgendeaguassantas.com).

Seguimos creciendo en todas ellas, aumentando nuestros seguidores cada día más, por lo que estamos muy agradecidos.

Os animamos a que continuéis con el seguimiento e invitéis a familiares y amigos a que nos sigan para así seguir creciendo y llegar cada día a más gente.

## PATRIMONIO

El ajuar de la Virgen se ha visto enriquecido con seis nuevas enaguas y dos pulseras, una de ellas de oro y otra de plata y nácar.

El día 7 de Septiembre de 2016, como se ha mencionado anteriormente, la Banda de Música Ntra. Sra. de la Victoria, "Las Cigarreras" presenta, en el concierto realizado en la Plaza de Andalucía tras el Rosario de Hombres, la marcha "Virgencita de Aguas Santas", obra de D. José Toscano Pérez, Director de la Banda.

Tras el triste fallecimiento de D. Juan de la Cruz Bocardo Rivas y cumpliendo su voluntad, recibimos la donación de una casulla de su propiedad, bordada



con la Imagen de la Virgen, que ha sido la Imagen usada en el Christmas de la Hermandad de las pasadas navidades. De igual modo, también hemos recibido, un cáliz en oro, plata y marfil, patena plateada y cucharilla dorada para vinajera.

Tabla pintada al óleo con la imagen del Bendito Patriarca San José con el Niño Jesús. Obra anónima del S XVIII procedente del Convento de Aguas Santas en Villaverde del Río. Donada por una hermana.

La pasada Romería se estrenó el paño y cubre paño pintados a mano y donados por varias hermanas, los cuales vestían la mesa del altar en la Santa Misa. De igual modo se donaron también dos pañitos a juego con el paño mencionado para las columnas donde se colocaron centros de flores.

Continuamos con el mantenimiento del patrimonio con el que cuenta la Hermandad, restaurando dos candelabros que se ubican en la Casa Hermandad. También se encuentra en proceso de restauración el templete de plata realizado por Villareal en 1959.

También hemos adquirido un juego de 50 sillas plegables de madera para disponer de ellas en los eventos en los que son necesarias.

## TRABAJOS REALIZADOS

De nuevo ha sido un año muy intenso en lo referente con los trabajos realizados.

Hemos continuado con la enriquecedora labor de visitar a nuestros mayores y enfermos tanto en Villaverde como en el Hospital Macarena.

Finalmente, y debido al mal estado de la cubierta de la casa de la calle Antonio Machado, propiedad de la Hermandad, fue necesaria la retirada de todo el tejado de la casa, sustituyéndola por una nueva cubierta metálica, evitando así la entrada de agua al interior de la casa. También se impermeabilizaron las paredes para evitar filtraciones a las casas aledañas así como el adecantado de la fachada.

En las pasadas fiestas patronales de Septiembre se estrenaron los gallardetes colocados en la Plaza de Andalucía y Blas Infante, de un estilo más elegante que las banderas y mejorando la estética para estos días de fiesta. Dichos gallardetes fueron elaborados a mano por las mujeres de los miembros de junta así como algunas colaboradoras. De igual modo, se colocaron tres nuevos gallardetes, dos de ellos con el escudo bordado de la Hermandad, en el campanario de la Iglesia y una réplica de la medalla en gran tamaño sobre la puerta principal de la Iglesia.

También se han realizado nuevas banderas con los colores de la Hermandad estrenadas en la pasada romería.

Siguiendo las indicaciones del IAPH, en las cuales se aconsejaba que el Primitivo Simpecado fuese iluminado con luces frías, se ha procedido a la sustitución de toda la luminaria, tanto de la vitrina del Primitivo Simpecado como de la capilla de la Virgen, mejorando así su conservación.

En el recinto de la Ermita han continuado los trabajos de conservación y mantenimiento de la zona. Se han realizado podas de los árboles, se han afianzado y reforzado algunos muros de piedras, se ha colocado finalmente el toldo de cañas en el patio de la Ermita, consiguiendo una estampa con muchísimo encanto. Se han colocado estructuras metálicas en el interior de la Casa Carreta para poder almacenar



de una forma más ordenada ciertos materiales. También se ha colocado una cancela metálica en la linde para acceder a la parcela donde está ubicada la fuente de "La Alcoba".

En la Carreta se ha sustituido el cableado y el sistema eléctrico.

Con la idea que la Casa Hermandad se convirtiera en un punto de encuentro entre los hermanos, se ha preparado una pequeña barra en la misma, realizando varias jornadas en las cuales los hermanos han podido realizar vida de hermandad degustando algunos productos y tomándose un refrigerio, suponiendo dichas jornadas una nueva fuente de financiación.

Se ha creado un amplio grupo de archivo, el cual está revisando y digitalizando todos los libros de actas que se encuentran en el archivo así como otra documentación de valor histórica. Muchas han sido las horas dedicadas por ese equipo formado por José María Real Pernudo, Manuel Domínguez Lara, José Luís Benítez Acosta, Estanislao Martínez Magro y Manuel Porfirio González Pereira así como del Hermano Mayor, Secretario General, Secretario de Actas y Cabildo y algunos miembros del Grupo Joven.

También se está trabajando en la modificación de las Reglas de la Hermandad ya que será necesario adaptarlas a las nuevas Normas Diocesanas aprobadas por el Arzobispo este pasado año. Para ello fue convocada la Junta consultiva, la cual está formada por los anteriores Hermanos Mayores y Mayordomos así como por los miembros de la Junta actual.

Muy intenso está siendo el trabajo del responsable de la venta de recuerdos intentando en todo momento proporcionar a la Hermandad de



productos atractivos para su venta, ya que dicho apartado supone una de las fuentes de financiación más importantes para la Hermandad. Se han ofrecido gran cantidad de productos nuevos como han sido los calendarios, llaveros, pulseras, colgantes, lazos con los colores de las moñitas de la hermandad, réplicas de ambos Simpecados, jarrillos de lata...etc y seguimos manteniendo el punto de venta permanente en la calle Huelva nº28 así como la Venta de Recuerdos de la Ermita. Desde aquí pedimos a todos los hermanos y devotos que cuando quieran productos de la Hermandad sean en nuestros puntos de venta donde los adquieran ya que así colaboráis con el mantenimiento, conservación y obras de caridad que la Hermandad realiza ●

# RECUERDOS DE UN PREGÓN

José Luis Benítez Acosta

Y si me pidieran algún día decir el pregón de la Virgen?



Esa pregunta me la hice alguna vez a mí mismo, ni siquiera contemplando lo que alguna vez había pensado como la más remota de las posibilidades. Claro está, que la respuesta que también me daba yo mismo no se hacía esperar: eso es imposible. Además, si alguna vez me propusieran semejante cometido, les diría que yo no sería capaz... que buscasen a otro.... que yo nunca sabría hacerlo. Y asunto terminado.

Pero aquel 18 de diciembre de 2016, cuando recibí al filo del mediodía una llamada del hermano mayor citándome en la casa hermandad; no sé explicar por qué, pero algo me decía que esa llamada no era para cualquier cosa.... intuía yo algo.

Cuántas cosas se me amontonaron en la cabeza en el camino de mi casa hasta la casa hermandad, donde después de unos sencillos saludos, éste fue derechito al grano pidiéndome que, este año, les gustaría, que yo les escribiera y dijera el pregón de la Virgen.

El largo silencio que siguió a aquella encomienda, dejó confusos a otros miembros de la junta allí presentes. Tanto, que el hermano mayor volvió a requerir mi respuesta. No sé la de cosas que se me vinieron a la mente después de estar en blanco largo rato.

Recuerdo que mi respuesta fue ¿pero cómo voy a decir no? Y luego más tranquilo pensé ¿por qué yo?

Pero.... ¿le iba a decir yo que no a la Virgen? Ella se encargaría de dar luz a mi pluma. Tenía algo más de cuatro meses por delante para preparar un canto a los cuatro vientos de loas a la Virgen de Aguas Santas.

*“Era ya tiempo de Adviento,  
cuando la Junta de Gobierno,  
me pide, y me sorprende,  
que cante a los cuatro vientos  
lo que por ti, Señora siento:  
que dé rienda a mi pasión,  
que suelte mi imaginación  
y no me queda nada dentro.*

*Que para un villaverdeño  
que sienta lo que yo siento,  
hablar de Tí y del Convento,  
será siempre lo primero:  
hablar de tu gracia pura,  
hablar de tus aguas claras,  
hablar de tu linda cara  
de tu más limpia hermosura”*

Desde el primer momento, se volcaron conmigo personas, que no hicieron otra

cosa que allanarme el camino y poner a mi disposición toda la calidad humana que desprende cada uno de ellos y a las que siempre les estaré agradecido.

En el cabildo de febrero se hizo oficial mi presentación como pregonero. A partir de ahí, consciente de lo que supone pregonar a la Virgen y temiendo no llegar al corazón villaverdero, decía a algunos que me preguntaban cómo llevaba el pregón, que temía no estar a la altura, porque hablando de la Virgen yo me derrumbo. ¿por qué, entonces, dije que sí?

*“Yo, que soy incapaz de nombrarte dos veces seguidas sin ahogarme en mis palabras, y que siempre conmigo te llevo....*

*“Hoy vengo a hablar de tu pureza,  
hoy vengo a hablar del Convento,  
de tu noche de septiembre,  
y de tu infinita belleza.*

*De la noche que no es noche,  
de todo lo que por ti siento,  
de la romería más hermosa,  
de tus milagros y portentos”*

Busqué el sosiego de aquel trocito de cielo que es el Convento, pensé en la historia que encierran aquellos parajes y lo que allí ocurrió hace tantos siglos. ¿Qué revuelo formaría, con su hallazgo, aquel noble pastor que hasta Bueno tenía por apellido? ¿Cómo habrían sido sus riñas con la tabernera, asunto

del empeño por vino, de lo que él creía que era una muñeca?

Una fría tarde del todavía invierno, visité la Ermita del Convento. Esa tarde, mientras el crepúsculo engullía el día, yo veía aquel entorno como nunca lo había visto antes. Se iba la luz y se hacía el silencio absoluto que rompía el sonido de la corriente del arroyo.

*“Y en aquella calma y en aquel sosiego,  
solo te pedí entereza para cantarte.  
Te di mil gracias, y con la soledad por  
compañía, y en aquel silencio, escuché  
que todo tu entorno me hablaba de ti.  
Escuché que me hablaba el agua de  
la fuente, la corriente del arroyo....Y me  
hablaron las piedras, y las paredes de tu  
ermita, y hasta el brocal del pozo, me  
hablo de ti.*

*Y en aquel trocito de cielo, miré a mi  
alrededor y dejé volar mis pensamientos.*

*Y cerré los ojos, y me imaginé una peña  
reventando, y brotando de ella un  
torrente de aguas cristalinas, y a un pastor  
aturdido que acudía a ellas sediento.*

*Y una muñequita en lo alto de la peña  
que brillaba desde lejos, que fue  
empeñada por vino, que se volvía al  
lugar donde la hallaron porque quería  
quedarse en aquel sitio. Por eso dijo  
el Santo Isidoro, que una ermita a tu  
nombre, allí levantarán. Que allí fueran  
todos los sedientos a beber de tus aguas,  
a tu eterno manantial de vida.*



Aquí apareciste un día,  
en estos Montes Marianos,  
que así llamaron los romanos,  
a la que Sierra Morena sería.

El paraíso que me da el aliento,  
el paraíso que buscan tus hijos,  
el paraíso que me da cobijo,  
¡el paraíso, se llama el Convento!"

Después hablé con antiguos pregoneros, los cuales me transmitieron los mismos mensajes de tranquilidad, me regalaron su experiencia y me decían que todo aquel que viniera al pregón lo haría con la mejor disposición porque, ese día, todo el mundo viene a oír hablar de la Virgen y el convento. Me confortaban mucho esos comentarios, así como las palabras de aliento de amigos y vecinos de Villaverde que me decían, que solo el hecho de haber dicho sí a pronunciar pregón y subir al atril, ya supone un gesto considerable. Otros me animaban a que introdujera alguna pincelada histórica, porque me decían que yo conocía bien la historia de la Virgen.

Cierto es que tenemos un pasado cargado de historia, donde existieron, además de la hermandad de Villaverde, otras en Sevilla y Alcalá del Río y constancia de la visita de la Virgen a nuestros pueblos de alrededor y la propia Sevilla.

"Villaverde, Alcalá y Sevilla,  
fueron tus hermandades,  
para esparcir tus verdades  
por los campos y las orillas

de ese, el grande río,  
que pedimos nos liberes  
de inundaciones que hieren,  
y deja los campos baldíos.

Virgen viajera has sido,  
e imploraban tus favores  
campesinos y emperadores,  
y a muchos sitios has ido

a sujetar epidemias,  
en rogativas por sequías,  
porque solo Tú podías  
remediar tales pandemias"

Otros ex pregoneros, me aupaban en ánimos ante la más mínima de mis dudas y me decían que el pregón marcaría un antes y un después en mi vida.

Y así es como lo siento, a lo que yo añado que el pregón es una experiencia maravillosa por la que debería pasar todo aquel que sienta a la Virgen.

En aquellos cuatro meses de preparación, hubo de todo. Versos y prosas que fueron tomando forma y también algún momento de desaliento. Nunca faltó una estampa de la Virgen delante del ordenador, donde yo la viera y paliara mis desvelos hasta las tantas queriendo escribir cosas.

"Porque me desvelo y no duermo,  
queriendo escribirte prosas,  
queriendo escribirte versos.

¡A la Musa de mis sueños!  
¡a la Ninfa de estas aguas!  
¡a la Reina de los Cielos...!

*Cuando te pido tanto  
por conseguir una meta,  
cuando la salud inquieta,  
siempre me queda tu manto,*

*siempre me queda tu saya,  
que cada año yo beso,  
y me siento un poco más preso,  
del calor de tu medalla,*

*que me protege y nunca falla,  
que me cubre y da firmeza,  
y me da la fortaleza  
de triunfar en la batalla"*

Empecé a relatar los primeros tramos del pregón a mi esposa y la emoción no me dejaba seguir.

Tú no pensarás decir el pregón así, me decía ella.

Después los ensayos, nervios....personas que se ofrecieron a oírme en los ensayos para censurar mis erratas, hasta que llegó el día. Cuando relaté el prefacio y oí el primer aplauso, fui otra persona. A medida que entraba en el relato, más seguro me encontraba porque me relajaba viendo a la gente disfrutar, así como los gestos de complicidad de aquéllos que tanto me habían ayudado.

Quise dejar constancia de algunas vivencias, como los momentos del traslado:

*"¡Solo veo tu bendita pureza....!  
¡Solo veo tu graciosa belleza....!  
¡Solo veo a mi celestial Princesa....!"*

Y me quiero ver en el espejo de tus aguas. En ese espejo que solo refleja amor y cariño. Ese espejo que no refleja rencillas, ni envidias, ni rencores.

*"¡Solo refleja tu compasión....!"*

*Y mi pobre ofrecimiento  
de alma, vida y corazón,  
a tus pies pongo este día,  
y seas luz en mis noches  
¡Virgen Sagrada, María!"*

Hablé de la noche de la Virgen, la noche grande, la noche mágica. La noche del sonido de campanitas y del olor a nardo.

Momentos únicos, vividos en una madrugada única, donde ver volver el paso de la Virgen a un enfermo o impedido es algo difícilmente explicable.

*"Y vas bendiciendo las casas,  
te ofrecen al niño pequeño,  
y te abren todas las puertas  
por donde vas y donde pasas.*

*Al enfermo vuelven tu paso,  
al que quiere ver tu luz,  
Tú siempre al pie de la cruz,  
eres amanecer y eres ocaso"*

Y hoy que vivimos tiempos de incertidumbres y futuros inciertos, pienso en las generaciones de jóvenes que, con la vida por delante, se plantean tantos retos. Por eso quise dedicar a los jóvenes en general y a los de nuestro pueblo en particular un trocito del pregón.

“Y por esta savia tan sana  
que es la juventud del mundo,  
quiso Juan Pablo segundo  
que quedara para el mañana:

una cruz y tu icono,  
su regalo más preciado  
que con nosotros estuvieron,  
y en ellos engrandecieron  
su mañana más soñada.

Un regalo de esperanza,  
el timón de su futuro  
y cuando sean frutos maduros,  
siga siendo su fe, tanta.

¡No perdáis la confianza!  
¡sed en los proyectos constantes!  
tenéis la vida por delante  
tenéis la Virgen de Aguas Santas”

Hablé de nuestra romería tan antigua como singular y única. La que formamos para un ratito, porque póngase usted a explicarle a un forastero que toda esta metralla que preparamos es para un ratito, y un ratito de media mañana p'alante, porque aquí no hay quien meta mano si la misa no acaba antes. Romería que, en ocasiones, ha sido tachada de corta, pero que desde que entra mayo, ya anda todo el mundo con los preparativos. Por eso nuestra romería es especial y distinta a otras romerías.

Que no se pierdan nuestras tradiciones, que sepamos legar nuestras costumbres a los que vengan detrás de nosotros.

Que todos los días sean día del convento.

¡Qué momento tan profundo...!  
¡qué momento tan intenso....!  
Cuando baja el Simpecado  
de la que es mi Mar inmenso.

Miradas buscan tu amparo  
y te dicen alabanzas,  
que van a la Ermita contigo,  
con recuerdos de añoranza,

con la que quiero en semejanza,  
a escuchar vivas y cantos,  
a la Reina de estos campos,  
¡a mi Virgen de Aguas Santas!

Que el Convento no se acabe  
porque no quiere tu gente,  
es lo que tu pueblo siente  
que en sí de gozo no cabe.

Y que dure muchos años.  
Y a este humilde pregonero  
de tu belleza prisionero  
le conserves los redaños,

para seguirte cantando,  
mi tamboril nunca pare,  
y al cielo con él entrare,  
y poder seguir soñando.

He dicho ●

# JUVENTUD, PRESENTE Y FUTURO

*Antonio Borjas Miguel*

Presidente

---

**E**l Papa Francisco se dirigió así en una carta a los jóvenes del Mundo en enero de 2017: <<Un mundo mejor se construye también gracias a ustedes, que siempre desean cambiar y ser generosos. No tengan miedo de escuchar al Espíritu que les sugiere opciones audaces, no pierdan el tiempo cuando la conciencia les pida arriesgar...>>.

Arriesgar, es decir, libertad para equivocarnos y remendar los errores, siempre bajo la voz de la experiencia en nuestros mayores; a los que también les sugiero que tomen ejemplo de San Benito, el cual recomendaba a los abades consultar también a los jóvenes antes de cada decisión importante, porque << muchas veces el Señor revela al más joven lo que es mejor >> (Regla de San Benito III, 3).

Por eso, desde estas páginas animo a todos los jóvenes de nuestro pueblo a adentrarse, con ideas nuevas, en las entretelas de esta Hermandad para que conozcan los pilares fundamentales de la devoción a Nuestra Madre María de Nazaret, la cual siendo joven no dudó en arriesgarse ante la propuesta del ángel con un Sí lleno de fe.

Este año hemos llevado a cabo una formación como grupo cristiano, con

una serie de exposiciones centradas en diversos temas y que han sido llevadas a cabo por varios miembros de nuestro Grupo Joven.

También hemos querido centrarnos en los más pequeños, para hacerles partícipes y acercarlos más a la vida de Hermandad. Para ello, tuvimos a bien hacer un concurso de carteles para anunciar el tradicional pasacalle de “los pollos con tiempo”. El mismo, estuvo dirigido a los niños de 4º de Primaria de los colegios Ntra. Sra. de Aguas Santas y Alpesa, a los cuales les damos las gracias por el acogimiento recibido y, especialmente, a las maestras de religión Mercedes Rodríguez y María Luisa Bullón; quienes se pusieron a nuestra disposición sin pensarlo.

Además estuvimos presentes en las visitas escolares, organizadas por nuestra Hermandad, a la Casa Hermandad y a la Parroquia, los días 26 y 27 de mayo, de los niños de 1º, 2º y 3º de Primaria, de ambos colegios citados anteriormente.

Los escolares fueron recibidos en ambiente de romería con el tamboril y por jóvenes que les fueron poniendo moñitas a cada uno. Al final de la visita cantamos con ellos a los pies de Nuestra Madre, haciendo con ello una convivencia emotiva y llena de buenos momentos, donde pudieron curiosear y aprender sobre la Imagen, su historia y sus enseres.

Agradecer a Porfirio Pereira y a Manuel Domínguez por hacer tan amena y dinámica estas visitas, y a José María Real por coordinarlas.

Otras de las actividades realizadas fue una visita guiada a la Catedral de Sevilla y una recogida de juguetes en los colegios de este municipio en colaboración con Cáritas Parroquial. Además hemos asistido en representación a todos los actos donde hemos sido invitados por las distintas hermandades de nuestro pueblo y los vecinos.

Como es tradicional también llevamos a cabo la barra durante el toro de fuego de los niños, los talleres en la Fiesta Campera, la organización del pasacalle de "los pollos con tiempo" con su posterior merienda y la Vigilia en la ermita del Convento.

Desde aquí, hago una mención especial a todas las personas que colaboran y se entrega a nuestro Grupo Joven y a los componentes de este reconocerles el esfuerzo y la entrega aportados, porque sin ellos toda organización no valdría la pena. Gracias de corazón.

Sin más, diré que actualmente tenemos en nuestras manos el poder de moldear el futuro de esta hermandad, residente en nosotros, los jóvenes.

Queden bajo la protección de Nuestra Santísima Madre, la Virgen de Aguas Santas ●

## COMO VIVO YO EL DÍA DE LA NOVENA DEDICADA A LOS NIÑOS

*Juan Luis Acosta Gallego - 10 Años*

Con la lectura en la mano, me dirijo a la iglesia, donde se celebra el día dedicado a los niños. Cuándo me toca leer siento una gran tensión en mi corazón, como si estuviera a punto de estallar. Una vez leída la lectura con éxito, ¡Toca la hora de la ofrenda!, con mi cesta llena de regalitos, me dirijo hacia el altar acompañado de muchos niños más, que nerviosos esperaban rodeando la iglesia para llevar la ofrenda al cura. Una vez finalizada la misa ¡Es hora del toro de fuego! Me encanta correr con mis primos junto al toro. En cada ronda me divierto más, ¡cómo cuando el toro va en bicicleta! ¡Estoy impaciente porque llegue este día tan especial para mí!





# NUESTRO GRUPO JOVEN



# 50 AÑOS DE HERMANO

Juan Torres Benítez

Tengo que echar mano del álbum familiar de fotos para recordar cómo fue aquel año 1967, entonces tenía siete años. Una foto en blanco y negro tomada en la calle Polvillo de la mano de mis padres, vestido de primera comunión, camino de la iglesia, es uno de aquellos bonitos recuerdos. Pero también fue el año en el que ingrese como hermano dentro de nuestra Hermandad, así lo atestigua el recibo de pago correspondiente a la cuota anual como hermano número 409 de 2017. Se cumplen por tanto cincuenta años de aquella efeméride.

El formar parte de pleno derecho como hermano, entra dentro del capítulo de las tradiciones en el pueblo, pues esto se lo debo a mi recordada tía Aguas Santas, hermana de mi abuela Dolores, a la que Dios no le dio hijos pero sí sobrinos como yo. Tras su muerte, el relevo lo tomó mi tía Asunción, que se encarga del pago de las cuotas de hermanos, no solo de la mía, si no la de todos sus sobrinos y único hijo, Antonio. Si tengo que decir, que hasta la fecha no he pagado ninguna cuota, pues se encarga de ello como decía mi tía, pero sí lo hago con mis dos hijas, hermanas también de la Hermandad, que aunque nacieran fuera del pueblo al vivir fuera de aquí, fueron hermanas prácticamente desde su nacimiento y con las que mantengo esa tradición.

Paralelamente al ingreso como hermano, compartes testimonios desde entonces con tu medalla, cordón y emblema que me han acompañado desde entonces allí donde he estado. La mía es una medalla labrada en el año 1955 y su cordón, todavía conserva los tonos rojos y amarillos que dan fe de cierta antigüedad. He tenido suerte y sigo teniendo hasta la fecha la misma medalla y el mismo cordón. Cuando llega por ejemplo el día del Convento, es muy fácil identificarlas pues ya no quedan muchas como estas.

En estos cincuenta años de hermano son muchas las vivencias que he

compartido con mi medalla de la Virgen. Durante muchos años estuve atada al cabezal de mi cama allí en tierras catalanas, cuando tuve que emigrar en compañía de mis padres. Siempre recordaré, como brillaba en la oscuridad de la noche. Me acompañó también en mi año de servicio militar y fue el mejor apoyo de aquella mala noche del 23-F, pues si, los avatares de la vida hicieron que por un día me convirtiera en golpista al ser mi destino militar Valencia. Y me acompañó por ejemplo también los días de peregrino haciendo el camino de Santiago con mi buen amigo Manolo Sastre. De aquel viaje recuerdo fueron tantas las peticiones que me transmitieron en el pueblo para llevarlas al santo, que no se me ocurrió otra cosa que abrazar al apóstol cogido de mi medalla de la Virgen. Allí se labró también una buena amistad de amigos. Pero siempre estuve presente el pueblo, Villaverde, su río y el monte y ese arroyo que contonea a la ermita y a su virgen.

Tengo que reconocer, que mis creencias no están a la altura de muchos de mis amigos y familiares, muchos de ellos hermanos también de la Virgen. Mis sentimientos no son nada pasionales, me considero una persona de fe y orgulloso de su pueblo, aunque sean a mí manera, pero siempre he llevado como estandarte medalla y Hermandad. Puede que los muchos años fuera de Villaverde, me hayan moldeado de una forma particular, diferente diría yo, pero fuera de aquí siempre he hablado con cariño del pueblo, de la Virgen y de sus gentes, que son mis gentes. Desearía que esta tradición que se repite en la mayoría de las familias del pueblo, la siguieran también mis hijas cuando les llegue a ellas el turno, la hermandad la conformamos hijos del pueblo, nacidos ó no en él, hijos en una palabra de una misma madre, nuestra querida Virgen de Aguas Santas. A Ella doy gracias por estos cincuenta años de hermano, y a Ella me encomiendo para que sean si es posible muchos más. Que esa agua coronada que pasa por el pueblo sea vida eternamente de Esperanza ●

# DEMANDAS TAS

Por la Junta de Gobierno, han sido invitadas a realizar la demanda del Día de la Virgen las señoritas:

MARÍA SOLEDAD ROMERO MIRA

INMACULADA ROMERO MIRA

MARÍA LUISA GARCÍA MAZÓN

TAMARA POLEY MONTAÑO

CARMEN MARÍA MORENO MIRA

MARÍA JOSÉ OCAÑA TORRES



# HACIENDO HERMANDAD

*Luis Aguilar Morales*

Mayordomo

---

Otro año más y con la posibilidad de agradecer a todos los hermanos y devotos las muestras de cariño y apoyo con esta Junta de Gobierno, como mayordomo, quisiera agradecer a muchísimas personas su esfuerzo y colaboración en la pasada Romería, pero especialmente al Excmo. Ayuntamiento y a todo su personal por su inestimable ayuda en el arreglo del camino del Tamujal. A los hermanos Astolfi y a la familia Martínez Martos, por la donación de la tierra necesaria para arreglar dicho camino, así como a Antonio Sosa y José Manuel Romero por poner sus camiones al servicio de Nuestra Hermandad. Igualmente a las fuerzas del orden público (Guardia Civil y Policía Local), Protección Civil, Cruz Roja y Bomberos. Sin todos ellos, esto no hubiese salido igual.

No se me puede pasar por alto, nuestro más profundo agradecimiento a la familia Olivares Miguel, por dejar pasar la Carreta con el Simpecado de la Santísima Virgen y toda su comitiva el día

del Convento por los terrenos de su propiedad (Huerta de Aguja). Estampa preciosa e inédita. Desde aquí, mil veces gracias.

Este año, se han realizado varias remodelaciones en el recinto del Convento, como la poda y limpieza de todos los árboles que lo necesitaban, arreglo de varios muros de piedra, nueva estructura para sombra del patio de la Ermita o el desbrozado de la hierba de los aparcamientos. Pero como obra más importante destaco la nueva cubierta y artesonado del techo de la Ermita, ya que se encontraba en muy mal estado.

Solo me queda desear, que estas próximas Fiestas Patronales sean para todos unas fechas entrañables para vivirlas en familia y que recibamos a Nuestra Madre con las puertas abiertas, para que entre en todas las casas del pueblo sus bendiciones.

Que tengáis unas felices Fiestas Patronales.

Viva la Virgen de Aguas Santas ●

**L**a Novena a Nuestra Madre de Aguas Santas debe ser un compromiso comunitario de todos sus hijos y un esfuerzo para ofrecerle lo mejor que brota en nuestros corazones. Por ello, todos debemos vivir la Palabra de Dios, de forma especial en estos días, teniendo presente estas intenciones:

**JUEVES DÍA 7 DE SEPTIEMBRE:** Por todos aquellos que viven fuera de nuestro pueblo y vuelven para los días de la Virgen.

**VIERNES DÍA 8 DE SEPTIEMBRE:** Natividad de la Santísima Virgen María, día de Nuestra Señora de Aguas Santas. Por el pueblo de Villaverde del Río y aquellos lugares de España y del mundo en los que se acogen a la advocación de Santa María de Aguas Santas: Jerez de los Caballeros y Salvaleón en Extremadura, Aguas Nuevas en Albacete, Sábana Grande de Boyá en la República Dominicana, Araya en Venezuela, Paños de Aguas Santas y Jipijapa en Ecuador, Piura (sin culto) y Palambla en Perú, Mainit en Filipinas.

**SÁBADO DÍA 9 DE SEPTIEMBRE:** Por el Centro Histórico de Villaverde del Río.

**DOMINGO DÍA 10 DE SEPTIEMBRE:** Por la Barriada de la Huerta de Carlitos.

**LUNES DÍA 11 DE SEPTIEMBRE:** Por todos los niños de Villaverde, para que siempre estén bajo la protección del manto de Nuestra Señora de Aguas Santas.

**MARTES DÍA 12 DE SEPTIEMBRE:** Por los jóvenes de nuestro pueblo, para que vean siempre en Santa María de Aguas Santas un modelo de vida a seguir, y por las vocaciones sacerdotales.

**MIÉRCOLES DÍA 13 DE SEPTIEMBRE:** Por las zonas del Castillo y la Avenida de Nuestra Señora de Aguas Santas.

**JUEVES DÍA 14 DE SEPTIEMBRE:** Por el Barrio de San Sebastián.

**VIERNES DÍA 15 DE SEPTIEMBRE:** Por la Barriada del Cerro Molino.



## DOMINGO DIA 10 DE SEPTIEMBRE

### “REFresco DE HERMANOS”

El secretario de Actas y Cabildos de esta Hermandad, y de orden del Hermano Mayor, cita por medio de la presente convocatoria a todos los Hermanos y Hermanas, mayores de 14 años, al Cabildo General Ordinario 3º Anual (Refresco de Hermanos), que celebraremos (D.m.) a las 13:00 horas, en el Asador “El Burladero” sito en la Avda. Ntra. Sra. De Aguas Santas, número 86 de esta localidad, con el siguiente,

#### Orden del Día:

##### Cabildo General Ordinario 3º Anual:

- 1º. Preces de rigor
- 2º. Lectura y aprobación, si procede, del acta del cabildo anterior
- 3º. Lectura de un capítulo de nuestras reglas
- 4º. Lectura y aprobación, en su caso, del estado de cuentas de la Hermandad, correspondiente al ejercicio 2016/2017.
- 5º. Solicitudes de admisión de nuevos hermanos.
- 6º. Ruegos y preguntas.
- 7º. Oración por nuestros Hermanos difuntos.

Desde aquí invitamos a todos los hermanos y hermanas que asistan a este Cabildo, dada su importancia, pues en él se da a conocer el estado de ingresos y gastos de la Hermandad.

Una vez finalizado el Cabildo, se obsequiará a los asistentes con una copa de vino y al mismo tiempo se procederá a la tradicional colecta.

Quede en la compañía de Nuestra Bendita Titular María Santísima de Aguas Santas y que por su mediación reciba la bendición y el amparo de su Hijo, Nuestro Señor Jesucristo.

Vº Bº Hermano Mayor  
D. Antonio Manuel Sarmiento Lara

El Secretario de Actas y Cabildos  
D. José Matías Torres Haro

# CONVOCATORIAS

## JUEVES DÍA 31 DE AGOSTO

CON MOTIVO DE LA ENTRADA DEL MES DE SEPTIEMBRE, A LAS DOCE DE LA NOCHE EN LA IGLESIA PARROQUIAL, TRASLADO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE SU CAPILLA AL ALTAR MAYOR Y CANTO DE LA SALVE POPULAR

Se invita a todos los hermanos y pueblo en general a dichos cultos para demostrar una vez más el cariño y devoción a Nuestra Patrona, la Santísima Virgen de Aguas Santas.

NOTA: Una vez terminado este acto, se encuentra programada la QUEMA DE DOS TOROS DE FUEGO.

## JUEVES DÍA 7 DE SEPTIEMBRE

Tras la finalización del Rosario Público de Hombres tendrá lugar el tradicional concierto de música en la Plaza de Andalucía, a cargo de la Banda Ntra. Sra. de la Victoria (Las Cigarreras).

## VIERNES DÍA 8 DE SEPTIEMBRE

Quedan invitados todos nuestros hermanos, hermanas y pueblo en general, al TRASLADO SOLEMNE DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE EL ALTAR MAYOR A SU “PASO-CUSTODIA” DE SALIDA, que se efectuará una vez terminada la Función Principal de Instituto.

Para la preparación del traslado, se ruega que una vez terminada la Santa Misa, desalojen la Parroquia.

## ALMUERZO DE HERMANDAD

Una vez terminado el Traslado de la Santísima Virgen de Aguas Santas a su “Paso” de salida, esta Hermandad celebrará la TRADICIONAL “COPA DE VINO”, que tendrá lugar en el Asador-Salón de Celebraciones “ El Burladero ”, sito en la Avda. Ntra. Sra. de Aguas Santas, número 86 de esta localidad.

Todo aquel hermano que quiera asistir a dicho almuerzo, puede procurar las invitaciones a cualquier miembro de la Junta de Gobierno.

## LUNES 11 DE SEPTIEMBRE

Tras la finalización de la Novena dedicada a los niños, tendrá lugar la quema de varios toros de fuego.

## MIÉRCOLES 13 DE SEPTIEMBRE

A la finalización de la Novena, se hará entrega de un recuerdo a aquellos Hermanos que han cumplido sus Bodas de Oro o Platino de pertenencia ininterrumpida a esta Hermandad.



LA PONTIFICA, REAL, FRANCISCANA, MUY ANTIGUA, DEVOTA, FERVOROSA E ILUSTRE HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA DE AGUAS SANTAS CORONADA, APUD DEUM, PATRONA CANÓNICA Y ALCALDESA HONORARIA PERPETUA DE VILLAVERDE DEL RÍO

Celebrará  
**SOLEMNE NOVENARIO Y CULTOS**  
en Honor y Gloria a

**NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA DE AGUAS SANTAS**

DURANTE LOS DÍAS 7 AL 15 DE SEPTIEMBRE,

Solo el primer día de Novena comenzará a las 20:30h con el rezo del Santo Rosario, ejercicio de la Novena y Santa Misa, el resto de los días comenzará a las 20:45h

LAS HOMILÍAS CORRERÁN A CARGO DE:

**RVDO. PADRE FRAY JUAN FRANCO PÉREZ**

De la Sagrada Orden de Predicadores. Convento de San Pedro Mártir de Madrid.

**VIERNES 8 DE SEPTIEMBRE**

FESTIVIDAD LITÚRGICA DE NUESTRA SEÑORA  
SANTA MARÍA DE AGUAS SANTAS CORONADA APUD DEUM.

A las 8:00 y a las 9:30 de la mañana, MISAS REZADAS y **a las 11:30h de la mañana**

**SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO**

Presidida y predicada por el

**EMMO. Y RVDMO. SR. CARDENAL D. CARLOS AMIGO VALLEJO**  
**ARZOBISPO EMERITO DE SEVILLA**

Al ofertorio, los Hermanos harán pública y solemne protestación de Fe y renovarán el juramento de defender los dogmas de la Purísima Concepción de la Santísima Virgen, de su Gloriosa Asunción a los cielos y de su Realeza y mediación universal en la dispensa de todas las gracias y el derecho a la vida de toda persona, cualquiera que sea su condición, desde el mismo momento de la concepción hasta su muerte natural de acuerdo con la doctrina de su Santidad el Papa y la Santa Madre Iglesia.

A su término, SOLEMNE TRASLADO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DEL ALTAR MAYOR A SU "PASO CUSTODIA"

**A las 22:00H SALIDA PROCESIONAL DE LA BENDITA IMAGEN DE  
NUESTRA SEÑORA DE AGUAS SANTAS.**

En su "Paso Custodia", que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional.



**JUEVES DÍA 31 DE AGOSTO:** a las doce de la noche, traslado de la Santísima Virgen desde su capilla al altar mayor y canto de la Salve.

**VIERNES DÍA 1 DE SEPTIEMBRE:** a las 21:30H, ACTO PENITENCIAL.

**JUEVES 7 DE SEPTIEMBRE:** Una vez terminada la novena tendrá lugar el Juramento de Reglas, la admisión y la imposición de medallas de la Hermandad a los nuevos Hermanos y Hermanas.

#### **A LAS 23:00H, ROSARIO PÚBLICO DE HOMBRES**

Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen, que recorrerá las siguientes calles de la Villa: Salida de la Parroquia, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento), C/. Polvillo, Santa Ana, Antonio Machado, Manuel Palomino, Plaza Blas Infante, Pablo Picasso, Avda. Santa Teresa, Lázaro Rivas, Granada, Cañaveral, San Sebastián, Virgen del Rosario, Huelva, Francisco Acosta, Avda. Santa Teresa, Dehesa, Cardenal Spínola, Del medio, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento) y entrada en la Parroquia.

**MARTES 12 DE SEPTIEMBRE:** al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de confirmación del juramento de admisión, de aquellos Hermanos que han cumplido la edad de 14 años.

#### **VIERNES DÍA 15 DE SEPTIEMBRE a las 23:30H, ROSARIO PÚBLICO DE MUJERES**

Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen, recorriendo las siguientes calles de la Villa: Salida de la Iglesia Parroquial, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento), C/. Polvillo, Santa Ana, Antonio Machado, Manuel Palomino, Plaza Blas Infante, Pablo Picasso, Dehesa, Cardenal Spínola, Del medio, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento) y entrada en la Parroquia.

Rogamos a las Señoras y Señoritas lo hagan ataviadas con la clásica Mantilla Española.

**SÁBADO 16 DE SEPTIEMBRE:** A las 21:00H, como prescriben nuestras Reglas, esta Hermandad celebrará,

#### **SOLEMNE FUNERAL POR TODOS LOS HERMANOS DIFUNTOS.**

Presidida por Ntro. Párroco y Director Espiritual D. Mario García Lobato.

Al término del mismo LA IMAGEN DE NTRA. SRA. QUEDARÁ EXPUESTA EN BESA SAYA A LA VENERACIÓN DE LOS FIELES.

RECORDAMOS A LOS HERMANOS, LA OBLIGACIÓN QUE TIENEN DE ASISTIR A ESTOS CULTOS Y ACTOS EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA TITULAR Y LO HAGAN OSTENTANDO LA MEDALLA DE LA HERMANDAD, SEGÚN ORDENAN NUESTRAS REGLAS.

A.M.G.D.

Y DE LA BIENAVENTURADA VIRGEN SANTA MARÍA DE AGUAS SANTAS  
Villaverde del Río, Septiembre, 2017

**Vº Bº EL HERMANO MAYOR**  
D. ANTONIO MANUEL SARMIENTO LARA

**DIPUTADO DE CULTOS Y CARIDAD**  
D. MANUEL DÍAZ CARRERO

# NUEVOS HERMANOS/AS

Aguas Santas González Domenech  
Francisco José Gamero López  
Carmen García Malpartida  
Francisco José Sierra Ramos  
María Luisa Haro García  
Celia Domenech Asencio  
Inmaculada Concepción Romero  
Mira  
María Rodríguez Rodríguez  
Carmen Asunción Pardillo Marchena  
María Tirado González  
Macarena García Ruiz  
Carlos Rodas Sánchez  
Enriqueta Quero Reyes  
José María Díaz Chaparro  
Juan Guarnido Chaparro  
Ángel Guarnido Chaparro  
Alejandro García Alcarria  
María Del Carmen Alcarria Sánchez  
Eduvigis Mazón Miguel  
Sol Mazón Miguel  
Diego Martínez Vera  
Leonora Pietryga Gutiérrez  
Aguas Santas Elena Arteaga Blanca  
María Belén Acemel Guerra  
Aguas Santas Acemel Guerra  
María Dolores Durán Pablo  
Antonio Vasco Pérez  
Ana Márquez García  
Amalia Márquez García  
José María Sarmiento Franco  
Juan Manuel Ramos Villareal  
Asunción María Méndez Velazco  
Ana Martín Torres  
Carmen Oliva Rico  
Pedro Guerrero Vasco  
Ángela Martínez Ruiz  
Rocío Cabrerizo Delgado  
Martín Molina Martín  
Rafael Lara De La Carrera  
Yazmín Solís Campos  
María Solís Campos  
Juan Ramón Domínguez Rodríguez  
Inmaculada Vergara Rodríguez  
Daniela García Domínguez  
Estefanía Vázquez Jiménez  
Carmen Martínez Hernández  
Daniela García Domínguez  
Manuel Jesús López Zambrano  
David Martínez Martínez  
Samuel Martínez Lesmes  
Luis Romero López  
José Alberto Román Baeza  
Rodrigo Sequera Palomino  
Martín Rivera Sánchez  
Trinidad Fajardo Martínez

Antonio Ramírez Pérez  
María Del Carmen Suarez Pérez  
Rocío Mazón Bejarano  
Hugo Cortés Gala  
José Haro Caballero  
Aguas Santas María Del Carmen Blanca  
Velázquez  
Leyre Jiménez Melgarejo  
Martín Jiménez Haro  
Ángela Jiménez Sierpes  
Carlos Bonilla Navarro  
Juan Manuel García Casado  
Victoria Vargas Guerra  
Ángela Morón Osuna  
Sebastián Domínguez Rojas  
Daniela Sánchez Rodríguez  
Carmen Belmonte Cabrerizo  
Valeria Aguas Santas Calzas Recarte  
Carmen Grégori Guzmán  
Ainhoa Bervel Gómez  
Manuel Lara García  
Sandra Arroyo Rodríguez  
Aguas Santas Arroyo Rodríguez  
Manuel Sánchez Rodríguez  
Juan Jesús Vilches Corro  
Enma Fresco Gómez  
Rafael Borrego López  
Paula Morales Rivera  
Luis Morales Alvis  
Manuel Domínguez Moreno  
Carlos Lara Martínez  
Francisco Manuel Navarro Hernández  
Beatriz Blanco Clemente  
María Alcarria Molina  
Nicolás González Torres  
Esteban Sanz González  
Antonio Velázquez García  
Valeria Rodríguez Linares  
Isabel López Chaparro  
Emma Pérez Cozár  
Patricia Ruiz Delgado  
Francisco De Asís Muñoz Jiménez-Sarmiento  
Ignacio Andrés Jiménez-Sarmiento  
Diego Rodríguez Sarmiento  
José Gutiérrez Montes De Oca  
Carlota Blanco Gómez  
Marisa León Rodríguez  
Juan Andrés Torres Fernández  
José Benítez Gómez  
Sara Domínguez Vergara  
Saúl Fresco Núñez  
Antonio Hernández López  
Hugo de la Prida González

# RELACION DE HERMANOS Y HERMANAS QUE HAN CUMPLIDO LOS 14 AÑOS DE EDAD

El martes 12 de Septiembre al finalizar la Novena y en cumplimiento al capítulo III regla 18º de Nuestras Reglas, tendrá lugar el acto de confirmación del juramento de admisión, de aquellos Hermanos que han cumplido la edad de 14 años.

Victorino Manuel Vega Rodríguez  
María José Polonio García  
Mercedes Cordero Torres  
Trinidad Haro Domínguez  
Pedro Navarro Sarmiento  
Mireya Mira Fernández  
María Mellado Sequera  
Lucía Vega López  
Pedro Rodríguez Romero  
Mª Luisa Morato Mazón  
Manuel Jiménez Sarmiento  
Esther Sarmiento Romero  
Esperanza Mª Arteaga García  
Sol Aguilar Cruz Guzmán  
José Antonio Barroso Sarmiento  
Inés Prieto Sarmiento  
Ana Sarmiento Díaz  
David Perdomo Guerra  
Cristóbal Navarrete Carrizosa  
Gustavo Merino Martín

Aguas Santas Naranjo Martín  
Lucía García Benítez  
Nerea Lorenzo Tamayo  
José Mª Leal Compán  
Beatriz López Domínguez  
Julia Jaén Sosa  
Sara Gómez Alias  
David Tejero González  
Manuel Vargas Sierra  
Marina Barrientos Muñoz  
José Manuel Mora Lucena  
Jaime Mazón De La Hera  
Francisco Sequera Palacios  
Gemma Campos Rodríguez  
José Miguel Guarnido Martínez  
Rocío Fresco Pavón  
Juan Saldaña Heras  
Rafael Gala Capote  
Sol Mazón Miguel

## HERMANOS/AS DIFUNTOS

**D**escansaron en la Paz del Señor bajo el manto protector de Nuestra Bendita Madre la Santísima Virgen de Aguas Santas los Hermanos:

AGUAS SANTAS AGUILAR MARTÍNEZ  
AGUAS SANTAS LARA DOMÍNGUEZ  
JUAN DE LA CRUZ BOCARDO RIVAS (HERMANO DE HONOR)  
MANUEL MARTÍN RODRÍGUEZ  
RAFAEL CORREDERAS LARA  
ENRIQUETA HARO GIL  
EMILIA MORALES MARÍN  
JOSÉ MARÍA CANO HERNÁNDEZ  
MANUEL MARTÍN MARÍN (HERMANO MAYOR DEL 1990 AL 1995)  
ANTONIO FRESCO JIMÉNEZ  
JOSÉ DOMÍNGUEZ ROMERO  
ANTONIO DE LA HERA SÁNCHEZ  
ANTONIO JIMÉNEZ ARJONA (DIPUTADO DE PROPAGANDA Y VENTA DE RECUERDOS DEL 1985 AL 1990)  
PRESENTACIÓN FERNÁNDEZ MORENO  
MANUEL TORO MARTÍNEZ (HERMANO DE HONOR)  
JOSÉ OCAÑA PEREIRA  
JULIA LINARES CASTAÑEDA  
MAGDALENA ORTEGA PRIETO  
JOAQUÍN MORALES MARTÍN  
SARA VÁZQUEZ ESTEBAN  
ANTONIO HERNÁNDEZ MORALES  
JUAN DE LA CRUZ GONZÁLEZ MARTÍNEZ  
ANTONIO DÍAZ GONZÁLEZ  
RAFAEL CANO JIMÉNEZ  
MANUEL TORRES BENÍTEZ

## ORACIÓN:

***Te rogamos Señor acojas en tu Reino a todos Nuestros Hermanos, que en su vida terrenal pertenecieron a esta Hermandad, y que hoy ya gozan de la vida eterna en tu presencia.***

El Director Espiritual, el Hermano Mayor y la Junta de Gobierno de la Hermandad, suplican una oración por sus almas, a la vez que ruegan asistan al funeral que por el eterno descanso de todos Nuestros Hermanos difuntos, celebraremos (D.m) el día 16 de Septiembre en la Iglesia Parroquial a las 21h.

**NOTA:** Lista cerrada a 27 de Julio de 2017



**L**a Junta de Gobierno en nombre de la Hermandad, quiere felicitar a los siguientes Hermanos y Hermanas que han cumplido este año sus 75, 50 y 25 años como Hermanos/as de pertenencia ininterrumpida a esta Hermandad.

## **BODAS DE PLATINO**

Dª. María del Carmen Palacios Ruiz-Cabal

## **BODAS DE ORO**

D. José Martín Rodríguez  
Dª. Aguas Santas Martínez Sarmiento  
D. Manuel Martínez García  
D. José M. Gil García  
D. Ignacio Guerra Rodríguez  
D. Antonio Manuel Campos López  
D. Narciso Jiménez Navarrete  
D. Antonio Martínez Miranda  
D. Serafín Blaza Magro  
D. José Antonio López Martínez  
D. Manuel Javier López Martínez  
D. Leonardo Torres Benítez  
D. Juan Torres Benítez  
D. Manuel Martínez Morales  
D. Valeriano Benítez Domínguez

D. Joaquín Sequera Morales  
D. José Manuel Vega Rey  
D. Antonio Fernández Magro  
D. Juan M. Martínez Álvarez  
D. Miguel Ángel Martínez Álvarez  
D. Enrique Rodríguez Fernández  
D. Emilio López Martínez  
D. Manuel Jiménez Martín  
D. Fernando García López  
D. Abilio Aguilar Diosdado  
D. Dionisio José Martos Castilla  
D. Felipe Luis García Martínez  
D. José Martínez Álvarez  
D. Emilio Martínez Martínez

## BODAS DE PLATA

D. Manuel Hidalgo Solís  
D. Jesús Pla González  
D. Enrique Pereira Jiménez  
D. Antonio M. Martín Madera  
D. Joaquín Morón Canelo  
D. Carlos Antonio Rey Fernández  
D. Federico Romero Morales  
D. Juan Pedro Suárez Venteo  
D. José Esnaola Suárez Venteo  
D. Ricardo Romero Núñez  
D. José Castejón Hernández  
D. Álvaro Rodríguez-Wetr López  
D. Gumersindo Torres Martín  
D. Salvador Baena Otero  
D. Miguel Fresco Fresco  
D. Francisco López Sequera  
D. Manuel Jesús Carrizosa Yáñez  
D. Sergio Suárez Venteo  
D. Rafael Fresco Fresco  
D. Rafael Solís Alba  
D. Alberto Moreno Blaza  
D. Jesús García Santisteban  
D. José Fresco Fresco  
D. Manuel González Miguel  
D. Manuel Campos Rodríguez  
D. Luis Miguel Aguilar Domínguez  
D. Rafael Fernández Sánchez  
D. Francisco Del Río Muñoz  
D. José Manuel García Durán  
D. Antonio Prieto Campos  
D. Alberto González Martínez  
D. Agustín Rodríguez Martínez  
D. Luis Morales Morales  
D. Bruno Miguel Fernández  
D. Francisco Manuel Fresco Almansa  
D. Fernando Sánchez Morillo  
D. José Joaquín Jiménez Miguel  
D. Ricardo Miguel Maqueda Ríos  
D. Ángel Rubio Martínez  
D. Israel Rubio Martínez  
D. Eduardo Rubio Martínez

D. José María Real Pernudo  
D. Basilio López Sequera  
D. Manuel López Sequera  
D. Mariano Morales López  
D. Agustín Rodríguez Ordóñez  
Dª. Magdalena Fresco Fresco  
Dª. Ana María González González  
Dª. María Del Carmen Rubio Naranjo  
Dª. Rosa María Campos Rodríguez  
Dª. Rosario Campos Rodríguez  
Dª. María José Torres Rodríguez  
Dª. Laura Fernández García  
Dª. Estefanía Domínguez Romero  
Dª. Cristina Romero Entrena  
Dª. Trinidad Jiménez Olivares  
Dª. María Del Mar Suárez Venteo  
Dª. Cristina María Jiménez Miguel  
Dª. María Del Carmen García Castellano  
Dª. Carmen María Campos López  
Dª. Basilia Díaz Román  
Dª. Cristina Macarena Prieto Pasada  
Dª. María Asunción Sarmiento Garrido  
Dª. María Estrella García Pancho  
Dª. Noelia Martínez Algarrada  
Dª. María Del Carmen González Díaz  
Dª. Aguas Santas Sampedro Blaza  
Dª. Esperanza López Jiménez  
Dª. María José Blaza Magro  
Dª. Rocío Hidalgo Sequera  
Dª. Rosa María Rico García  
Dª. María Dolores Torres Martínez  
Dª. Francisca Montes Rodríguez  
Dª. María José Rodríguez Montilla  
Dª. Elisa Isabel Fernández Sánchez  
Dª. Antonia Benítez Janel  
Dª. María Sarmiento Rodríguez  
Dª. Aguas Santas Morales García  
Dª. Marta Jiménez Carrizosa  
Dª. Amparo María Rodas Agüera  
D. José María Morales Torres

# RESTAURACIÓN DE LA VIRGEN

Francisco de Asís Acosta Romero

**A**un cuando, gracias a Dios, conservo buena memoria de mi época infantil, ya está fallando la etapa posterior, por lo que el tema de hoy puede tener algunas diferencias de fechas, etc., pese a que mi mujer me ha recordado algunas.

Todo comenzó el 30 de mayo de 1990, yo trabajaba en Caja de Ahorros San Fernando, oficina de Villaverde del Río en plaza Blas Infante nº 7, cuando próxima la hora de cierre al público entró mi mujer María del Carmen Palacios Ruiz-Cabal y tras ella lo hizo el Hermano Mayor de la Hermandad de la Virgen, Don Antonio Martínez Torres (Q.E.P.D.), no había más clientes.

Se acababa de terminar la restauración de la Imagen de nuestra Patrona por el

escultor-restaurador Don Manuel Jesús Chiappi Gázquez y la Hermandad preparaba para ese mismo día por la tarde exponerla en el crucero de la Parroquia para la contemplación de los fieles. Antonio, amigo mío, nos comentó como había quedado y nos dijo: ¿queréis verla?, todavía está en el despacho parroquial, pero yo tengo aquí la llave. Vi que mi mujer lo deseaba, pedí permiso al Director para ausentarme unos minutos y cuando llegamos mostré mi admiración. Mi mujer, después de alabar la restauración dijo: si yo tuviera dinero pagaba la mano de obra de este artista. Le dimos las gracias al Hermano Mayor y nos marchamos. Hasta aquí todo normal, pero esa misma tarde ocurrió la sorpresa, veníamos de nuestra finca El Portillo cuando a

mitad de camino nos encontramos con nuestra hija María del Carmen que iba a avisarnos: ustedes aquí tan tranquilos y la que hay lía en la calle, que dicen que han tocado los cupones.



## RETRANSMISIÓN FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO Y POSTERIOR TRASLADO

Aceleramos el paso ya que mi mujer llevaba un cupón (de cuyo número no nos acordamos) pero sí del premio, el gordo 2.500.000 de pesetas. En ese mismo instante, antes de celebrarlo, cogí el talonario de cheques y aunque nuestra cuenta corriente tenía menos fondo que el arroyo las cañas, como sabía que al día siguiente, el cupón depositado en la oficina de la Caja ya estaría abonado el premio, nos fuimos a visitar al Hermano Mayor, le pedimos nos dijera el importe de la mano de obra del artista, le dimos el cheque correspondiente y le advertimos que el ingreso lo hiciera constar como donativo anónimo, sin hacer mención de gratitud alguna a nosotros. Así quedó cumplida la promesa que hizo mi mujer.

¿Qué fue milagro, suerte o casualidad?. Vaya usted a saber. Para lo primero, "Doctores tiene la Iglesia", nuestra fe nos hace pensar en algo sobrenatural. Mi mujer y yo habíamos prometido no dar publicidad a estos hechos, de conformidad con el Evangelio de San Mateo, Cap. VI – 3: "Mas tú cuando des limosna, haz que tu mano izquierda no perciba lo que hace tu derecha".

Han pasado 27 años y como no fue una limosna, sino un donativo en cumplimiento de una promesa por favor concedido, lo publico ahora como demostración de nuestra fe y gratitud a Nuestra Bendita Madre la Santísima Virgen de Aguas Santas, ampliando así su historia ●

**U**n año más nuestra hermandad volverá a retransmitir en directo la Función Principal en honor a Santa María de Aguas Santas y su posterior traslado a su paso custodia.

Es deseo de nuestra corporación facilitar a todos los que lo deseen algunos de los momentos más intensos del día 8 de septiembre.

Cada año son más los devotos que siguen la retransmisión y el traslado a través de nuestra página web o del canal de youtube de la hermandad.

Esperamos que con esta retransmisión en directo hagamos más cercana la presencia de la Virgen de Aguas Santas a todos lo que por un motivo u otro no pueden estar presentes en un día tan señalado.

**La retransmisión dará comienzo a las 11:15 con la Función Principal de Instituto y seguidamente se retransmitirá el traslado al Paso Custodia ●**

## DÓNDE VERLO

### WEB

<http://www.virgendeaguassantas.com>



# AGUAS-SANTAS O AGUAS SANTAS

Manuel Morales Morales

## ANTECEDENTES HISTÓRICOS

### aguas sanctas

Aparece en los inventarios de la ermita de 1567 y 1572.

Aparece en las actas capitulares de la catedral de Sevilla de 1571 con motivo de la visita de la Virgen.

### Agua sanctas

Aparece en las actas capitulares de la catedral de Sevilla de 1589 con motivo de la visita de la Virgen.

### Aguas santas

Aparece en el libro impreso en 1615 **Conceptos nuevos a la Inmaculada Concepción** de Alonso Díaz.

Aparece en el libro manuscrito en 1679 por fray Juan Álvarez de Sepúlveda **Traslado de escrituras...**

Aparece en la copia que en 1739 hizo fray Juan Antonio Maestre del libro manuscrito sobre la Virgen de fray Juan Álvarez de Sepúlveda.

### Aguas Stas.

Aparece en un legajo de 1688 sobre la visita de la Virgen a Alcalá del Río, escrito por fray Juan Álvarez de Sepúlveda.

### Agua Santa

Aparece una vez en los documentos sobre la desamortización de 1835.

### AGVAS SANTAS

Aparece en el libro impreso en 1611 **HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DE AGVAS SANTAS...** de Alonso Díaz.

Aparece en los tres grabados conocidos de la Virgen: el de la Hermandad de Sevilla, de 1673; el de Tomás López, de 1723; y el de Manuel Amat, de 1787.

Aparece, también, en la portada del libro impreso de las reglas de la Hermandad de Sevilla de 1715.

### aguas santas

Aparece en las actas capitulares de la catedral de Sevilla de 1571 con motivo de la visita de la Virgen.

### Aguas Santas

Aparece en el libro manuscrito en 1633 **Imágenes de María Santísima Nuestra Señora...** de Juan de Ledesma.

También en la copia del mismo realizada en 1766 por Lasso de la Vega.

Aparece en el libro impreso en 1662 **Historia de la Santa Provincia de los Ángeles...** de fray Andrés de Guadalupe.

Aparece en un legajo de 1681 sobre el mandamiento de excomunión a los hermanos de Villaverde, escrito por fray Juan Álvarez de Sepúlveda.

Aparece en los autos practicados por la Hermandad de Villaverde con motivo del incendio del convento en 1782.

Aparece en el legajo de 1794 **Protocolos de papeles... del archivo del convento...**

Aparece repetidamente en los documentos sobre la desamortización de 1835.

Aparece en los libritos de la novena anteriores a 1882 y en la portada de los impresos posteriormente.

Aparece en la mayoría de los documentos oficiales recepcionados por la Hermandad, como, por ejemplo: Respuesta del Ministerio de Cultura tras la solicitud de la restauración de la Imagen de la Virgen (1984 y 1986). Informe técnico de la restauración de la Imagen (1990). Conferencia sobre la restauración de la Imagen (1990). Informe del I.A.P.H. sobre el Simpecado (1999). Carta de Hermandad y título de Franciscana otorgados por el ministro provincial franciscano a la Hermandad (2002).

También aparece en la mayoría de artículos en libros y revistas externas a la Hermandad, como, por ejemplo: **Guía de los monumentos históricos y artísticos de los pueblos de la provincia de Sevilla**, de Manuel Serrano Ortega (1911). **De la antigua Provincia de los Ángeles. El convento de Nuestra Señora de Aguas Santas**, en **Archivo Ibero-American**, del padre Ángel

Ortega (1930). **Guía artística de Sevilla y su provincia**, de Alfredo J. Morales y otros (1981). **Arquitectura del agua. Fuentes públicas de la provincia de Sevilla**, de Pedro A. Cantero (1995).

### **Aguas-Santas**

Aparece como fecha más temprana en la petición que en 1822 hace el párroco de Villaverde al arzobispado para que no se cierre el convento. En el mismo legajo aparece la respuesta favorable del arzobispado, que, curiosamente, utiliza el término Aguas Santas.

Aparece en los estatutos impresos de refundación de la Hermandad en 1882. Aparece a partir de esta fecha en los documentos generados por la Hermandad.

## **LA ACTUALIDAD**

En los estudios históricos sobre la Virgen y su Hermandad, realizado en muchos casos junto con Felipe García Torres, he querido ser fiel a la hora de transcribir los documentos originales. Además, casi desde el principio opté por el término Aguas Santas, de más tradición histórica y el único reconocido desde otras instancias.

Las sucesivas juntas de gobierno de la Hermandad han ido poco a poco asumiéndolo, hasta llegar a ser reconocido oficialmente en las reglas vigentes en la actualidad (2005) ●

# PATRIMONIO

Manuel Díaz Carrero / Jesús Manuel Díaz García

Diputado de Cultos y Caridad / Consiliario 2º

# Q

ueridos hermanos, una vez más tenemos la oportunidad que nos brinda este boletín, de poder enseñaros con detalle parte del patrimonio de nuestra hermandad, ya que a menudo, todos esos detalles pasan desapercibidos. En este segundo artículo os mostraremos y explicaremos nuestra Carreta de Plata, la cual porta nuestro Simpecado cada cuarto domingo de Mayo en Romería a la Ermita del Convento.

Hoy en día estamos acostumbrados a ver imágenes de una Romería que consiste en una gran afluencia de personas que se dirigen a una Ermita o Santuario para venerar a alguna Virgen o Santo, y en la mayoría de ellas se come, bebe, baila, etc.

Tras promulgarse en el año 313 d.C. el 'Edicto de Milán', en el que se permitía la libertad del culto en el Imperio Romano y, por tanto, se dejaba de perseguir a los cristianos, Roma se convirtió en el epicentro del catolicismo y muchas fueron las personas que peregrinaron hasta allí desde diversos puntos de

Europa y Oriente Próximo tras haber sido evangelizadas.

Aquellos peregrinos que viajaban hacia Roma fueron llamados 'romeros' y, por consiguiente, 'romería' fue el término que se le asignó a tal peregrinación.

Con el tiempo se utilizó dicho vocablo para cualquier viaje o peregrinación con destino a un lugar sagrado como un templo, ermita o santuario sin tener en cuenta donde estuviera localizado. Este es el origen de por qué vamos de Romería al Convento, ya que en ese bendito lugar apareció Nuestra Madre la Virgen de Aguas Santas, y la honramos yendo en peregrinación una vez al año.



Antiguamente el Simpecado de Nuestra Madre era portado hasta el Convento en una carreta de bueyes, propiedad de la familia Ramírez, la cual cedía todos los años a la Hermandad.

A principio del S. XX (1910-1920), esta carreta pasa a propiedad de Ntro. Hermano D. Antonio Benítez García, "Antoñito el barquero", quien mantiene la costumbre de cederla todas los años.

La carreta de madera era blanqueada para la Romería, y contaba con una estructura, también de madera, con dos arcos en los flancos y otro delante y detrás. Esta estructura tenía artesonados en su parte superior y estaba rematada con 6 macollas.

Los arcos eran cubiertos con sendos paños color verde, a modo de cortinas, que se echaban cuando la carreta salía del pueblo para proteger nuestro Simpecado de las inclemencias del camino.

Las ruedas y los arcos eran adornados con guirnaldas de flores de papel, junto con dos guirnaldas más que unían la parte delantera de la carreta con el yugo de la misma.

Esta carreta fue usada hasta 1963, cuando se estrena la actual carreta de plata realizada en los talleres de Villarreal.

Como curiosidad comentar que en su primera Romería, la carreta de plata no salió desde la Iglesia tirada por bueyes, fueron los propios hermanos que decidieron tirar de ella para realizar la salida y parte del recorrido.

(Gracias a Ntra. Hermana Isidra Benítez Rivera, por la información aportada).

La Carreta de Plata del Simpecado de la Virgen fue ejecutada en su totalidad



en el año 1963 por el taller de orfebrería de D. Manuel Villarreal Fernández, y fue estrenada y bendecida en la Romería del 19 de Mayo de 1963.

Consiste en una Carreta de madera con Tiro y Yugo para bueyes y cajón para guardar enseres. El templete de la Carreta, realizado en orfebrería, en metal plateado y repujado, está formado por cuatro columnas que tienen por base, cuatro capillas con escenas de los misterios del Santo Rosario, Santos y advocaciones marianas de la Virgen, (San Fernando, Ntra. Sra. Del Pilar, San Sebastián, San Isidoro, San Francisco de Asís, Virgen de los Reyes, Divina Pastora, La Asunción, Madre del Salvador, La Visitación, Infancia de la Virgen, El Nacimiento, La Purificación, La Huida a Egipto, La Anunciación y La Sagrada Familia). Los fustes labrados con cuatro capillas en el centro de cada columna, conteniendo ángeles mancebos con incensario y capitel de estilo Corintio, sostienen el techo a modo de bóveda, de dos cuartos de circunferencia que sostienen a su vez un arco de medio punto.



Ángeles Mancebos

## CAPILLAS DE LAS COLUMNAS DE LA CARRETA





Techo de la Carreta

Todo el techo está cincelado, con una imagen del Espíritu Santo en su centro, donde termina la vara o vástago rematada en una cruz pontificia, para sostener el Simpecado. Esta vara está sujetada al suelo de la carreta por un peanón. Los rosetones, cabezas de ángeles y escudos delantero y trasero del techo están sobredorados en oro.



Peanón para la vara de la carreta

Los espacios laterales entre las columnas y los frontales de las arcadas, están adornadas con caídas de metal plateado y campanillas labrado a sus dos caras. En la parte alta y adosadas a sus costados tres medias jarras en cada lateral.

En los frontales de la carreta, en la parte superior, podemos observar dos escudos dorados y dos representaciones de la Virgen. Delante,



Techo de la Carreta

el escudo de la Hermandad y debajo del mismo en plata, la representación de Ntra. Bendita Madre.



Escudo y Virgen de Aguas Santas

En la parte posterior, está el escudo de la Villa de Villaverde del Río y debajo del mismo en plata, la representación de la escena de la Coronación de la Virgen.



Escudo de Villaverde del Río y Escena de Coronación de la Virgen

El techo de la carreta en su parte exterior se encuentra también cincelado, con perillón en el centro y que sujet a por fuera la vara del Simpecado. En las cuatro esquinas de la carreta, se encuentran cuatro candelabros con cinco brazos cada uno, rematados por guardabrisas de cristal con coronas y preparados para la luz eléctrica por medio de baterías.



Techo exterior de la Carreta



Candelabros



Penitenciario. Barra de Carreta

En la parte trasera de la carreta, existe un Penitenciario, barra horizontal lisa plateada. Toda la base se recubre por cuatro baquetones en metal plateado, para sujetar los faldones



## DE INTERÉS

**R**ecordamos a nuestros hermanos y hermanas que tras el acuerdo del pasado Cabildo General Extraordinario de Hermanos celebrado el 23 de junio se acordó el cambio de recorrido de los Rosarios, estos quedan de la siguiente forma:

**JUEVES 7 DE SEPTIEMBRE A LAS 23:00H,  
ROSARIO PÚBLICO DE HOMBRES**

Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen, que recorrerá las siguientes calles de la Villa: Salida de la Parroquia, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento), C/. Polvillo, Santa Ana, Antonio Machado, Manuel Palomino, Plaza Blas Infante, Pablo Picasso, Avda. Santa Teresa, Lázaro Rivas, Granada, Cañaveral, San Sebastián, Virgen del Rosario, Huelva, Francisco Acosta, Avda. Santa Teresa, Dehesa, Cardenal Spínola, Del medio, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento) y entrada en la Parroquia.

**VIERNES DÍA 15 DE SEPTIEMBRE A LAS 23:30H,  
ROSARIO PÚBLICO DE MUJERES**

Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen, recorriendo las siguientes calles de la Villa: Salida de la Iglesia Parroquial, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento), C/. Polvillo, Santa Ana, Antonio Machado, Manuel Palomino, Plaza Blas Infante, Pablo Picasso, Dehesa, Cardenal Spínola, Del medio, Plaza de Andalucía (por el andén del Ayuntamiento) y entrada en la Parroquia.

**Solo el primer día de Novena comenzará a las 20:30h con el rezo del Santo Rosario, ejercicio de la Novena y Santa Misa, el resto de los días comenzara a las 20:45h**

# REGLAS DE LA HERMANDAD DE NTRA. SEÑORA DE AGVAS SANTAS - AÑO 1715

José Antonio García Martínez

---

**S**iempre me he preguntado como sería el funcionamiento de nuestra Hermandad en los siglos pasados, como se organizaban, como se financiaban y como celebraban las fiestas 300 años antes que nosotros, y ver las posibles similitudes y tradiciones ya perdidas, que en algún momento del pasado se volvieron a recuperar o quedaron totalmente extinguidas.

Para fijar ciertos paralelismos y/o peculiaridades entre una época pasada y la actualidad, me he fijado en una joya en forma de reglas de La Virgen de Aguas Santas, que se conservan en la casa Hermandad, y son de una Hermandad filial de Sevilla fechada en 1715.

Estas reglas fueron encontradas por los años 30 del s. XX, en el famoso rastillo sevillano "el Jueves" por D. Joaquín Manjarón, que fuera Secretario de nuestra Hermandad, persona muy amable y querida, al cual recuerdo portando el primitivo Simpecado en el Rosario de hombres, donde los más jóvenes nos apiñábamos a su alrededor, para ver si teníamos suerte y nos lo dejaba llevar unos pasos mientras el descansaba.

D. Joaquín por lo que después le oír a mis padres y a sus amigos, y ya con el tiempo

me informaron los que le conocieron bien, fue un gran activo como miembro de la junta de nuestra Hermandad, tanto en el ejercicio de su cargo de Secretario, como miembro de la Junta y también cuando cesó, dado que siguió trabajando por y para nuestra Hermandad durante el tiempo que pudo, y a él tenemos que agradecerle que conservemos hoy este gran tesoro.

## Las reglas constan de XVIII capítulos

Una de las primeras curiosidades que me encuentro es que según se lee en el Capítulo XVII, unas reglas anteriores tendrían mas Capítulos y se puede intuir que estas Reglas se actualizaron apoyándose en otras más antiguas. (según el capítulo XVII donde hablan de unas reglas más antiguas, entregadas por Diego de León y que señalan: "Como confían en las Reglas antiguas Capítulo diez y nueve, folio doce...").

Las reglas se inician con un Proemio de exaltación, le sigue una fórmula de Juramento, una imagen de la Virgen de Aguas Santas (que en mi opinión esto es de época más reciente) a continuación, comienza la que considero la regla original, con el Inicio del Evangelio Según San Juan ", en Latín:

*"In principio erat Verbum, et Verbum erat apud Deum, et Deum erat Verbum. Hoc erat in principio apud Deum.",* y después unas alabanzas de exaltación, rezos y presentación de esta Hermandad de la ciudad de Sevilla, inaugurándose, comprometiéndose y constituyendo la Hermandad para la advocación a la

Virgen de Aguas Santas, describiendo su ubicación en Villaverde y la obligación de participación en sus fiestas.

Voy a llamar la atención de algunos capítulos, para imaginar o trasladar algunas costumbres y/o tradiciones que según mi opinión podían haber sido bebidas de estas reglas y aplicadas no hace mucho tiempo y a la vez, tratar de imaginar cómo sería y transcurría nuestra Hermanad en el siglo XVIII, dado que estas Reglas serían muy similares a las de la Hermandad de Villaverde.

En el **Capítulo I**, se nos habla de la obligación que tienen los hermanos de acudir a la Fiesta de la Virgen de Aguas Santas (en la Ermita), que estaba dividido en tres días y la fecha es en septiembre:

**1 Vísperas:** Misas, Sermón, Rosarios y candela(velas) en honor a la Virgen etc.

**2 Fiesta:** Misa Principal, rezos del Rosario con candelas encendidas (velas), yendo de dos en dos en perfecto orden y por antigüedad a la Sagrada Comunión.

**3 Vigilia y Sermón** a la honra de hermanos difuntos.

En el **Capítulo II**, nos describe como se aceptarían un nuevo cofrade (donde parece que hacían un estudio del candidato antes de aceptarlo) y una vez aceptado tendría que pagar un Ducado por todo, pero si fuera mujer tendría que pagar un Ducado y medio. La cofrada tenía otras condiciones que variaban respecto a su estado civil o devoción, porque si era muy devota tendría que pagar menos (4 reales) o si no quisiera que la enterrase la Hermandad.

Como se deduce en esta época, la Hermandad estaría compuesta por hombres en su mayoría, dado que tenía un perfil, donde se apremia a la unidad familiar, y al cofrade varón como cabeza de familia el cual es quien la representa.

**Capítulo III**, es uno de los Capítulos que parece que ha sobrevivido a los tiempos dado que, quitando pequeños detalles, es muy parecido a las reglas actuales, en cuanto a las celebración de los Cabildos Generales, ya que obliga a que se celebren tres cabildos generales al año, y que acudan todos los hermanos y pagasen lo que le debieran a la Hermandad con las siguientes fechas: El primer Cabildo sería en un Domingo del mes de Septiembre y presentar las cuentas de lo gastado por el Mayordomo en la Fiesta del año anterior y se aprueben.

El segundo Cabildo sería un día de festivo del mes de Enero, para conocer la recaudación y las limosnas recogidas, para prevenir y si fuese el caso, se aporten por los hermanos lo necesario para que se celebre con garantías la Fiesta de Nuestra Señora.

El tercer Cabildo sería al final de Abril o principios de Mayo, para comprobar que se han recogido lo suficiente para costear la Fiesta, y encargar a los Hermanos buscar los aderezos necesarios y convenientes para la celebración.

Además se deja la posibilidad de poder celebrar los Cabildos necesarios para el buen funcionamiento de la hermandad en los días y fechas necesarios.

**Capítulo IV**, se refiere a la obligación del escribano y el mayordomo de pedir a los hermanos deudores en los cabildos generales, el pago de lo adeudado a la Hermandad, contraídas por "limosnas mefales", "penas" y "mandas", para que las pagasen en el acto o al siguiente Domingo.

**Capítulo V**, este capítulo me parece bastante llamativo, porque está enviando en mi opinión, un mensaje subliminal a todos los hermanos o cofrades que

intervienen en el cabildo, y es la de estar prohibido hacer uso de la palabra en un cabildo, sin tener las reglas en la mano (entiendo que el mensaje es claro “cuidado con lo que dices, expresas o respondes porque tienes en la mano el conocimiento de las reglas, además de un libro sobre el cual has jurado cumplir), sin poder interrumpir al que toma la palabra y todo aquel que incumpla la norma está obligado a pagar medio real de plata.

**Capítulo VI**, es interesante porque es el que nos sitúa exactamente en el s. XVIII, dado que prohíbe a los hermanos “Jurar a Dios y ni diga mal, ni entre con armas” Prácticamente se refiere a no blasfemar, ni insultar a otros hermanos, porque podría acabar el cabildo con una refriega con armas y posiblemente causar algún herido o muerto, y sería un escándalo para la Hermandad.

**Capítulo VII**, obligación de guardar secreto de todo lo hablado en el Cabildo. Este Capítulo solo es comparable en la actualidad con el cabildo de oficiales, por lo delicado y confidencial que tienen los diferentes asuntos tratados en estos, aunque no hay norma escrita si existe norma oral entre los oficiales para que sea secreto.( en mi opinión debería estar recogido en Reglas que sea secreto.)

**Capítulo VIII**, Obligación de los hermanos a que el día después de la Fiesta (tercer día), se diga una vigilia y Sermón de honras a los hermanos difuntos.

Esta costumbre actualmente se sigue conservando en nuestros días.(Misa Funeral de Hermanos Difuntos, el día 16 de Septiembre)

**Capítulo IX**, obligación de los hermanos a dar limosna a la Hermanad a raíz de 1 real de plata cada mes, para sostenimiento y engrandecimiento de la Hermandad y

para la Fiesta. Si no cumpliesen con este requisito tendría que dar 4 reales de plata en cada Cabildo General como mínimo.

**Capítulos X, XI, XII y XIII**, estos cuatro Capítulos hablan del fallecimiento de los cofrades o cofradas y sus hijos, los cuales la Hermandad le asiste al enterramiento con 12 cirios y doce niños portando estos, “opas pardas”, asistiendo el Prioste y el Hermano Mayor, y pagando misas por el cofrade/a o sus hijos/as.

Parece ser que una de las atracciones principales para pertenecer a la Hermandad, eran los enterramientos, dado que la Hermandad le daba pomosidad y solemnidad cada vez que enterraban a un cofrade/a o sus hijos/as y corría con todos los gastos.

Es este capítulo, se podría en mi opinión, establecer un vínculo con épocas no actuales pero si recientes de una costumbre o tradición que pudiese haberse inspirado en estas antiguas Reglas, en lo tocante a los entierros.

Pongo como ejemplo, de como en el S. XX , en Villaverde existía la costumbre o tradición, la cual, los miembros de la Hermandad portaban el primitivo Simpecado, desde la iglesia hasta la casa del hermano fallecido.( Según me han comentado algunos hermanos, sus padres le contaban que esta costumbre era anterior a los años 30, y hermanos que lo han vivido, me aseguran que en 1958 aún se tenía esta tradición y se dejó de hacer 1974.

**Capítulo XIV**, De como el hijo mayor hereda la candela de su padre.

Cuando el hijo mayor hereda la candela de su padre, hereda también la antigüedad de este y los privilegios que la antigüedad le ofreciese.

REGLA  
DE LA  
HERMANDAD  
DE  
N. SEÑORA  
DE  
AGVAS SANTAS,  
*CORREGIDA,*  
SEGVN LOS TIEMPOS  
PRESENTES.  
EN ESTE AÑO  
DE 1715.

Este capítulo en mi opinión, confirma que la Hermandad estaba orientada a la participación activa del hombre como cabeza de familia y que en todos los actos, este participaba portando su "Candela" (vela) en propiedad o suministrada por la Hermandad y en riguroso orden de antigüedad y sitio.

**Capítulo XV.** Aquí terminan de complementar el anterior capítulo, regulando que la mujer del cofrade difunto, cuando fuera a la "Fiesta" podría portar la "Candela" de su esposo difunto, siempre y cuando los hijos sean menores. (entiendo que con un hijo mayor que ha heredado la candela de su padre, el sería quien portaría la "Candela"), mientras no se case podrá disfrutar de la cofradía, junto con sus hijos, si son menores (derechos de acudir a la fiesta y enterramiento), pero si se casa pierde la condición de difunto de cofrade y quedaría fuera de la cofradía.

Los hijos menores cuando cumplan la mayoría de edad tendrían que entrar de cofrade.

**Capítulo XVI.** Obliga a todos los hermanos a donar cada año, cuatro arrobas de aceite, para que en la Ermita de Nuestra SEÑORA siempre haya una lámpara encendida.

Esta obligación comienza desde 1714 en adelante y según las reglas, su duración sería para siempre.

**Capítulo XVII.** Capítulo muy curioso por cuanto prohíbe a los cofrades, a no sacar ni pedir las reliquias de la Ermita de la Virgen de Aguas Santas; aquel que se saltase la norma sería expulsado para siempre además de su familia, y aquellos que quisieran entrar recomendados en su nombre, aparte de pagar de pena 2.000 Maravedíes, que se destinaría a la Fiesta de nuestra Señora y al aceite de la lámpara de la Ermita.

**Capítulo XVIII.** En este capítulo nos hablan de como elegir a los oficiales cada año, que serían los más antiguos y ancianos cofrades de la Hermandad, los que propondrían a los sujetos para los cargos de Hermano Mayor y resto de oficiales por un año, y de haberlo hecho bien, con la posibilidad de ser reelegidos un máximo de tres años.

Una curiosidad que plantea este Capítulo es que mientras viva el "Hermano Protector", que es el que vuelve a fomentar la hermandad después de estar mas de 30 años inactiva o disuelta, (*"eftu defcaecida, y sin ejercicio, por la muerte de casi todos los Hermanos, y por la calamidad de los tiempos"*) este debe de presidir de por vida la hermandad y después por orden jerárquico les seguirían el Hermano Mayor y resto de Oficiales.

Otra es, que el sujeto elegido para cualquier cargo de Oficial al renunciar debe pagar doce libras de cera blanca y volverse a proponer otro nuevo candidato.

Estos Capítulos finalizan con un anexo a las reglas, con unos textos escritos a pluma de fecha 21 de Abril de 1716, con una caligrafía de la época, aprobando las reglas.

En este momento, después de haber comentado de manera muy general y de forma sencilla los Capítulos, me planteo las siguientes preguntas y/o sugerencias:

Esta Hermandad coincide en fechas y tiempos, con el juicio que mantuvieron los Franciscanos de Villaverde, con la Congregación/Hermandad creada en la iglesia de San Pedro de Sevilla, para procesionar con la advocación de la Virgen de Aguas Santas, donde

al final se falló a favor de los Franciscanos, y se quedaron con los enseres que esta usaba.

¿Sería esta Hermanada de Sevilla la que advierte, presiona y apremia a los Franciscanos a denunciar por la utilización de la advocación de la Virgen de Aguas para procesionar en los Rosarios sin el consentimiento de estos?

En mi opinión, dado que no tenemos documentación sobre la participación de esta hermandad en aquel pleito, me atrevo a pensar que la Hermandad de Sevilla se sentiría muy amenazada con una congregación/hermandad, con la misma advocación y sin tener que cumplir con las obligaciones que marcaban las Reglas, aparte la financiación y recaudación podrían peligrar a futuro, por tener que compartir la misma advocación en una misma ciudad, con lo cual y por lógica esta Hermandad jugaría un papel muy discreto (toda vez que nadie la menciona en el juicio) e importante, para conseguir el fallo favorable a los Franciscanos y para sus propios intereses, dado que ellos al no intervenir directamente, se verían beneficiados de todos aquellos que, desapareciendo la congregación de la Iglesia de San Pedro denunciada, acabarían ingresando como hermanos cofrades en su Hermandad.

“El Hermano Protector” ¿podría ser por los datos que nos dan las Reglas, Diego de León?

¿Se puede intuir que el “Hermano Protector”, podría ser, ese antiguo cofrade que estuvo en la desaparecida Hermandad de la Virgen de Aguas Santas, y que se extinguió durante más de treinta años, por el fallecimiento de casi todos los mayores, y por calamidad de los tiempos?

¿También podría ser el hijo mayor de un cofrade fallecido que hereda la “Candela”, puesto y antigüedad de su padre?

Sabemos que es Diego de León quien entrega las reglas antiguas.

Sabemos también que es el único Hermano nombrado en las Reglas (sería un gran honor para todo aquel Hermano que fuese nombrado como parte de una Regla)

Sabemos que cuando se publican las Reglas, el “Hermano Protector” está vivo, ya que hablan de él. “que nuestro Hermano Protector, que hoy lo es” y teniéndolo como persona que presidirá la Hermandad, por encima del Hermano Mayor hasta su muerte.

Conociendo las pistas que a mi entender me dan las Reglas, diría que Sí.

De todo lo escrito aquí de forma muy general, y dejando bien claro que de todas las opiniones personales e interpretaciones vertidas en este escrito no las he contrastados, tan solo me he guiado con lo que he entendido leyendo cada capítulo de estas Reglas, pues mi única intención es publicitar en la medida que pueda, cualquiera de los tesoros, anécdotas o curiosidades, que despierten a nuestros hermanos, para poder inocular el virus de la curiosidad y comiencen a interesarse, querer saber cada vez más sobre nuestra historia, la historia de nuestra querida “SEÑORA”, La Virgen de Aguas Santas y de su Hermandad.

Este artículo se lo dedico a mi padre Felipe García Torres, con todo el cariño que pueda dar un hijo ●

# EL MILAGRO DE LA VIDA

Manuel Domínguez Lara

---

**E**n esta historia, que hoy os relato, solo voy a poner la pluma y el papel, pues, han sido otros los verdaderos artífices de estos hechos, otros los que han protagonizado esta historia de amor y gratitud.

No hay mayor milagro que el nacimiento de un hijo, pero quizás, no halla mayor frustración para una pareja joven, cuando estos deciden crear una familia que, por una causa u otra, se malogre un embarazo tras otro. Todos sabemos los avances que ha dado la medicina, pero aún con tanta ciencia y tanta tecnología, sigo pensando que, cada embarazo, cada vida nueva, desde el momento de su concepción, es un pequeño milagro de amor y gratitud.

Conocimos a María y Antonio porque eran amigos de mis cuñados. Desde Madrid, habían venido en varias ocasiones a Villaverde, conocían nuestro pueblo y nuestras fiestas. Habían estado en la romería, de la que se fueron, como cualquiera de los que nos visitan, totalmente sorprendidos y encantados.

Con el paso de los años conocimos la frustración de esta pareja encantadora. Los embarazos nunca llegaban a término, unos tras otros se malograban en los primeros meses de gestación. El último de ellos fue el más doloroso, pues el avanzado estado, se habían cumplido ya los siete meses, terminó de romper sus ilusiones y también rompió sus esperanza.

Resignado a no poder completar la familia decidieron rehacer sus vidas, hacer un punto y aparte, y olvidar el problema, hasta que una mañana María se sintió mal y en la visita al médico éste le dio una noticia que ninguno de ellos esperaban. Una nueva vida, un pequeño corazón, latía fuertemente en su vientre. Lo que para cualquiera de nosotros constituiría una alegría inmensa, para ellos, todo fue un mar de dudas y preocupaciones, tanto fue así que decidieron mantener el embarazo casi en secreto, para no hacer partícipe a la familia de su dudas y preocupaciones.

Coincidio que, a los pocos días, desde Galicia, donde se habían ido a vivir por motivos laborales, volvieron a Villaverde y, como en todas sus visitas, era de obligado cumplimiento visitar a Nuestra Señora en el Convento. Allí, en la quietud de la ermita, María le prometió a la virgen que, si el embarazo llegaba a buen término y fuera una niña, llevaría

## GRABACIÓN BANDA DE LAS CIGARRERAS

el nombre de Aguas Santas. No tardaron muchos días en llamar por teléfono para comentarnos que, para finales de setiembre, esperaban una niña.

Ya sabemos que ni para nacer, ni para morir, conocemos ni el día ni la hora. Mientras en Villaverde, en una mañana de alegría, de música, de cohetes, de mantillas y función principal, a más de mil kilómetros de aquí, comenzaban los primeros dolores del parto.

La noche del 8 de septiembre en Villaverde ¿que contar? Virgen, paso, nardos, familia, reencuentros.... La Virgen en su paso estuvo toda la noche inquieta, por eso creo que todo fue un poquito más de prisa; el paso entró en la parroquia una hora antes de lo que venía siendo habitual en los últimos años, - Ella nunca falta a sus compromisos - y pocos minutos después, en un hospital de la pontevedresa ciudad de Vigo, el milagro de la vida se hizo patente en una preciosa niña, querida desde el primer instante de su concepción.

Como dije al principio, yo solo he puesto la pluma y el papel, pues los verdaderos artífices de esta historia son María, Antonio y la pequeña Valeria Aguas Santas, nacida bajo el manto protector de la Virgen de Aguas Santas, que puso su mano, para que la vida siga siendo un verdadero milagro de amor y gratitud ●

El concierto que se interpreta el día 7 tras el Rosario por la Banda de las Cigarreras se encuentra enmarcado dentro de las actividades de la festividad de Ntra Sra de Aguas Santas, en este concierto se incluye un amplio programa de composiciones musicales, donde tendrá especial relevancia una muestra de la grabación que esta Banda hará de las marchas procesionales dedicadas a Nuestra Titular y que posteriormente estarán disponibles en nuestra página web, estas se intercalarán en el concierto con pasodobles de concierto, marchas y obras militares.

En dicho trabajo se grabarán las siguientes composiciones:

**Nuestra Señora de Aguas Santas**  
Abel Moreno, 1990.

**Santa María de Aguas Santas**  
David Gómez Ramírez, 1999.

**Madre de Dios de Aguas Santas**  
Manuel Ramos Rincón, 2009.

**Virgen de Aguas Santas**  
Javier Alonso Delgado, 2011.

**A mi Virgen de Aguas Santas**  
Antonio Torres Vergara, 2012.

**Aguas Santas**  
José Hernández Rey, 2014.

**Aguas Santas "Tu Simpecado"**  
Manuel Ramos Rincón, 2016.

**Virgencita de Aguas Santas**  
José Manuel Toscano Pérez, 2016.

# LA MEDALLA DE LA VIRGEN, UN VINCULO ENTRE GENERACIONES

Manuel Domínguez Lara (A.S.C.I.L)

Son muchos los objetos que heredamos, pero pocos los que crean un vínculo emocional tan fuerte, como la medalla de nuestra Hermandad. Yo, como muchos villaverderos, prefiero nombrarla como la medalla de la Virgen, medalla que, antes de colocármela en el cuello, la beso de la misma forma que hacía mi padre. La medalla que, cuando la lucimos en nuestro pecho el día de la romería o en la novena de la Virgen, aunque tenga el cordón tan deshilachado y descolorido que no se distinguen su original trenzado azul y rojo, aunque por sus cantos haya empezado a perder la primitiva argenta y empiece a mostrar el rojo metal de sus entrañas, sí, esa medalla que, al contacto con nuestro pecho, nos dan ganas de gritar orgullosos ¡esta medalla la llevó mi abuelo, después la llevó mi padre y ahora, con el mayor orgullo del mundo, la llevo yo!

Era la noche del 18 de agosto de 1955, reunida la Junta de Gobierno



de la Hermandad, en la sacristía de la iglesia, lugar habitual de estas Juntas de Directiva, cuando, entre los muchos puntos que trataron para la celebración de la novena, se aprueba el proyecto de hacer una medalla de Hermandad. No se llegan a tomar acuerdos en cuanto al diseño, ni quién sería el encargado de las hechuras de las medallas, o por lo menos no queda reflejado en las actas, si hemos encontrado factura, ya de la década de los sesenta, por lo que podemos afirmar, que el troquel para la estampación de las medallas, lo realiza el taller de joyería Dalmás, situado en el número 7 de la cétrica plaza de la Campana de Sevilla, y muy bien relacionada, por la calidad de sus trabajo, con las hermandades de Sevilla y su provincia, pues de su taller salieron, entre otras piezas, una corona de plata sobredorada para la Macarena, o la

corona de salida de Nuestra Señora del Dulce Nombre, titular de la cofradía popularmente conocida como “la bofetá”. Tras la desaparición de esta popular joyería, desaparecen los troqueles, que debieron ser propiedad de la Hermandad, por lo que ya no se utiliza la técnica de estampación para la elaboración de las medallas. En la actualidad se realizan por el método de fundición.

Recordar que las Juntas de Gobierno, hasta la reforma de las reglas de 1967, estaban compuestas por tan solo tres miembros; Mayordomo, Tesorero (interventor) y Secretario, y su mandato solo duraba 3 años. El día 12 de noviembre de 1955, se celebra una Junta Previa con el fin de nombrar una nueva junta, ya que la existente terminaba su mandado al año siguiente de 1956. A esta Junta Previa, como ocurría en muchas de las Juntas Ordinarias, asistían, como vocales, los Ex –Mayordomos y en el que además del tema, motivo de la junta, aunque redactado de forma muy escueta, se trataron dos temas más: la imposición de las medallas y la terminación del Altar – Capilla de la Virgen.

El siguiente cabildo de oficiales de la Hermandad se celebra el día 1 de abril de 1956, y se aprueban varios temas referente a las medallas; primeramente, que las medallas doradas de la junta permanecerá en poder de la Hermandad y acordándose, a

continuación, visitar al Sr. Arzobispo de Sevilla Don José María Bueno Monreal, para proponerle asista a la imposición de medallas a los hermanos y la aceptación del nombramiento de Hermano Mayor Honorario. Previamente a estas dos cuestiones, se aprobó, a petición del Mayordomo y debido a la gravedad del actual Vocal Interventor y Ex – Mayordomo don José Domínguez Aguilar, que le fuera impuesta la medalla en atención a los servicios prestados a la Hermandad.

El acuerdo de junta no podía esperar ni un solo día. Tras el Cabildo de Oficiales, todos se dirigieron al número 50 de la calle Cardenal Spínola. Lo que ocurrió aquella noche del primer día de abril de 1956 en la casa de mis abuelos, se lo oí contar muchas veces a mi padre y a mis tíos, sobre todo a mi tío Rafael que, para las cosas de la Virgen y su Hermandad, mantenía una memoria infalible: Don Juan Barrios Olier, cura párroco de Villaverde y Director Espiritual de la Hermandad, en presencia de sus familiares más allegados, de los miembros de la Junta de Gobierno y los Ex – Mayordomos, cuando a mi abuelo José Domínguez Aguilar, apenas le quedaba un hálito de vida, le fue impuesta la primera medalla de hermano de nuestra hermandad. José Domínguez Aguilar, a las 8 de la mañana del día siguiente, dos de abril de 1956, entregó su alma a Dios, con el amparo de su devoción y, en su pecho, la primera medalla impuesta de la Virgen de Aguas Santas.

El 24 de abril de ese mismo año, Don José María Bueno Monreal, Arzobispo de Sevilla, con motivo de una visita pastoral, y así queda reflejado con su firma en el libro de actas, impuso a los hermanos la medalla. Así quedó recogido en el acta de Junta del día 12 de mayo de 1956, “Se hace constar la imposición de medallas a los hermanos que realizó el Arzobispo de Sevilla Dr. Bueno Monreal, el pasado 24 de abril, y que, así mismo, recibió de manos del párroco la medalla como Hermano Mayor Honorario”. El acta también recoge en el último punto del orden del día, “le fue impuesta la medalla a quien fue Mayordomo y vocal de la actual Junta Directiva, Don José Domínguez Aguilar”.

En las primeras medallas figuraba en el anverso la imagen de Nuestra Señora y en el reverso el año que por primera vez se acuñaron 1955, así permanecieron hasta la modificación de las reglas aprobadas el 7 de octubre del año de 1986, en la que se recoge que en su reverso figurará el escudo de la Hermandad. Tras esta modificación, los hermanos, que en todos estos detalles suelen ser muy tradicionalista, empezaron a distinguir entre las medallas antiguas y las nuevas, y aunque fueran de unas acuñaciones posteriores decían, “mi medalla es de las de 1955”, y es por lo que la Junta de Gobierno decide volver a introducir, en el reverso, el año de la primera acuñación.

La medalla actual, es fruto de la modificación de las reglas aprobadas por la Autoridad Eclesiástica el 12 de septiembre del 2005. Creo que no



está demás, para que todos podamos recordar nuestras obligaciones como hermanos, copiar literalmente lo que las reglas actuales dicen de nuestra medalla: **La medalla oficial de la Hermandad deben portarlas los hermanos en todos los actos, tanto públicos como privados.** Será de plata o metal plateado, de forma ovalada, figurando en el anverso troquelada la Imagen de Nuestra Señora de Aguas Santas y la leyenda “Ntra. Sra. de Aguas Santas Patrona de Villaverde del Río”. En el reverso, troquelado el escudo de la Hermandad y el año 1955. El cordón del que penderá esta medalla estará constituido por tres torzales entrelazados, dos de color celeste y el otro de color rojo, fabricados ambos con hilos de seda o similar y con sus pasadores correspondientes ●

# TU FE, OTRO DE TUS GRANDES LEGADOS

**Familia Martín Sarmiento**

**D**esde pequeño nos habéis educado dentro de la fe cristiana, dándonos un continuo ejemplo de comportamiento basado siempre en el respeto y amor al prójimo. Nos habéis enseñado a amar a Dios y a su Bendita Madre, que para nosotros se representa en la advocación de Nuestra Señora de Aguas Santas, sí, esa a la que tanto has querido y a la que tanta fe profesabas. Nos enseñasteis la gran satisfacción que se siente al perdonar, lo bonito que es ayudar al que lo necesita, y lo necesario que es decir "te quiero".

Tuviste el honor de servirle siendo hermano mayor de su junta de gobierno y fueron esos años los que marcaron todas nuestras vidas. ¡Vivimos HERMANDAD! aumentando cada vez más el amor a nuestras fiestas y tradiciones.

Todo esto nos hizo madurar nuestra fe, pero fue en el triste momento de tu partida cuando nos demostraste de verdad el significado de esa palabra. Verte afrontar tu enfermedad sin tan siquiera quejarte o pedirle explicación del por qué a ti, el encomendarte a su voluntad todos los días, ese amor que

nos regalabas a cada momento con tu risa, los continuos rezos de todas las noches junto a tu mujer e hijos, y tu despedida con un beso a tu medalla y con esas palabras que ahora sabemos que eran premonitorias ..... Ya mismo voy a estar contigo. Esa declaración de confianza ciega y amor incondicional hacia tu madre de Aguas Santas en tus últimas palabras no las olvidaremos en nuestras vidas y han significado para toda tu familia un punto y aparte. Con ellas aliviaste nuestro dolor y seguramente el tuyo también; y seguro que aliviarás mucho del dolor que, por desgracia, nos queda por vivir, porque en ella nos apoyaremos para poder superar estos duros momentos. Nos has marcado en muchísimos sentidos, pero hoy queremos destacar éste porque creemos que es digno de ello.

Gracias papá por querernos tanto, por darnos este ejemplo de vida y por instruirnos en la fe cristiana y en el amor a Nuestra Madre Santa María de Aguas Santas. Seguro que ella te tendrá en su gloria eterna y seguro que allí también destacarás como lo que eres, una gran persona y un excepcional padre ●

# BREVES APORTACIONES A LA DEVOCIÓN EN SEVILLA DE LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS

M.ª Teresa Ruiz Barrera

**E**s difícil escribir sobre la venerada imagen de la Virgen de Aguas Santas Coronada, aparecida milagrosamente en el término municipal de Villaverde del Río (Sevilla), de donde es Patrona desde tiempo inmemorial y titular de su Muy Antigua Hermandad a la par que Alcaldesa Perpetua de la Villa desde 1960. Muchas personas que han unido su devoción a la investigación me han precedido en narrar su historia. Hoy lo hago gracias a Don Manuel Morales Morales, villaverdiano de pro y profundo devoto de Nuestra Señora de Aguas Santas.

De todos es sabido que la Virgen con esta advocación es de las primeras marianas del antiguo Reino de Sevilla. Y su devoción se expande no sólo por Villaverde del Río sino también por diversos pueblos de su entorno como Cantillana, Brenes, Alcalá del Río... Y casi desde el primer momento también por Sevilla, a cuya archidiócesis pertenece la localidad que eligió la Señora para ser venerada. Desde el primer momento de su hallazgo se establece una especial relación entre Villaverde y la capital del antiguo reino; relación que seguirá manteniéndose y acrecentándose con el nacimiento de varias hermandades en la ciudad. Unos siglos las vieron nacer y otros desaparecer pero aun así la devoción se ha conservado y acrecentado.

## 1. Antigua devoción hispalense

En el año 1565 se fundó en Sevilla una cofradía de la Virgen de Aguas Santas. En septiembre, en el fin de semana más cercano a la festividad de san Miguel, la cofradía procesionaba a Villaverde y desde la ermita al convento en romería. Pero en ocasiones especiales, algunas de las cuales están documentadas, se trasladó la venerada imagen de Aguas Santas a Sevilla a lo largo de la Edad Moderna, concretamente desde 1566 bien en rogativa por la lluvia bien deseando salvase al pueblo de las frecuentes epidemias. En la ciudad a la Virgen se le tributaba culto en el hospital de las Cinco Llagas y luego en la parroquia de san Marcos para ser llevada a la Iglesia colegial de El Salvador y, finalmente se la dirigía a la catedral en cuya capilla mayor se le rendía culto. Una vez concluido éste la santa imagen emprendía el camino de retorno, normalmente por el mismo sitio. Hacia 1672 ya no celebró su romería. En 1705 ya no existe la hermandad como tal, pero sí unos catorce cofrades de ella contra los cuales los franciscanos pleitean con el fin de que se les entregasen los distintos enseres de la Virgen al faltar la corporación. En 1715 se reorganizó la cofradía sevillana y redactaron nuevas reglas (hoy propiedad de la Hermandad de Villaverde del Río). Procesionaba por la fiesta de Pentecostés. Desconocemos cuándo se disolvió. Esta reorganización no debió prolongarse demasiados años, pues no se habla de su existencia en 1782 cuando la imagen tras un incendio en el convento franciscano de Villaverde llegó a Sevilla para ser examinada por el escultor Cristóbal Ramos.

M. Morales encontró en la Institución Colombina el “Protocolo de la Congregación de Nuestra Señora del Rosario en esta Iglesia del Señor San Pedro de esta ciudad de Sevilla”. En este libro de actas se recoge que esta congregación es la que se originó en la Colegial de Salvador en 1672. Cuando residían ya en la parroquial de san Pedro se dictaron reglas en 1712 y tres años más tarde, se acuerda realizar un Simpecado cuyo estreno fue el viernes 21 de agosto de 1716. Se realizó un rosario público que salió de noche del convento dominico de San Pablo el Real, pues estaba agregada al Rosario de esa iglesia, y llegó a la parroquia de san Pedro. Una vez finalizada la vida de la hermandad debieron entregar el Simpecado y demás insignias al convento de San Antonio de Padua. Pero no lo hicieron. Por aquel entonces en un retablo colateral de la iglesia de san Pedro se veneraba una imagen de bulto advocada del Rosario. Pero se decidió hacer una nueva imagen, de bulto redondo, bajo el título de la patrona de Villaverde y asimismo un estandarte bordado con Ella en su centro. Y así en 1722 renace el rosario y se le aprueban reglas en 22 de octubre de 1726. A pesar de todo esto, el pleito no sólo continuó ante el arzobispado sino que se elevó al nuncio y más tarde ante el Supremo Consejo de Castilla, pidiendo no se llamara de Aguas Santas ni llevase la imagen mariana con ese nombre en el Simpecado. Finalmente antes de 1736 esta insignia llegó a Villaverde y se corresponde con el primitivo que posee la primitiva Hermandad.

Recordemos que la verdadera imagen mariana de Villaverde hacía estación en el Hospital de las Cinco Llagas. En 1 de septiembre de 1567 se fecha un inventario del oratorio y se cita “un tabernaculo dorado Rico con quattro angeles encima, de los quattro angulos, con sus ynstrumentos de musica y una cruz en medio de la capilla en lo alto y por el friso unos cerafines de bulto, dorados y

pintados” que, acogía “una ymagen de Nuestra Señora de aguas sanctas”. Era imagen de vestir, pues se relacionan los siguientes vestidos:

Yten una saya de Raso blanco guarneida con pasamanes de oro y rebetones de terciopelo amarillo y morado, y en la delantera unas estrellas, de oro bordadas y aforrada en tafetán carmesí

Yten una saya de Raso encarnada picada guarneida, con unas franjas de plata y oro e unos rebotes de terciopelo verde aforrada en tafetán blanco

Ytem una delantera de damasco blanco con tres pasamanes de oro, y aforrada en tafetán azul.

La extensión devocional a la Virgen de Aguas Santas no solo se debe a los habitantes de Villaverde, sino también a la orden franciscana. Desde que el ministro provincial fray Juan del Hierro tomara posesión de la ermita de Aguas Santas en nombre de su orden en 5 de marzo de 1595, ellos fueron sus custodios y fervorosos devotos haciendo de la Virgen una de sus especiales devociones hasta la exclaustración el domingo 31 de enero de 1836.

Como pruebas de esta especial devoción a la imagen de la Virgen de Aguas Santas dos ejemplos. En el convento de san Antonio de Padua se veneró otra imagen mariana, quemada al parecer por los franceses en 1810. Era de antigua devoción ya citada por Juan de Ledesma en su manuscrito sobre las imágenes marianas de Sevilla en 1633. Y en el convento casa grande de Sevilla también se veneraba una pequeña imagen de Ella. En un inventario de 1626 de los bienes de su Venerable Orden Tercera – conservado en el archivo de la O.F.S. –, se relaciona “un Tavernaculo dorado de poco mas de tres cuartas con sus vidrieras, y (...) en el una ymagen de Nuestra Señora de Aguas Santas, de vestir”. Posteriormente, ciento treinta años más tarde, en otro inventario fechado

entre el 28 y 29 de enero de 1756, se añade en el margen correspondiente al retablo indicado con anterioridad, – se vendió-. En este tabernáculo o retablo se ubicaba “el misterio del Sagrado Nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo (...) el qual se coloca en el tavernaculo de Nuestra Señora de Aguas Santas la Pasqua/ de la Natividad”. Igualmente se anota “Se vendió por no tener uso”. Poco más sabemos de la imagen. Al ser vendida también lo fue su ajuar que constaba de tres vestidos, según los inventarios:

*Primeramente un vestido de terciopelo negro con su toalla que sirve a nuestra Señora de Aguas santas en tiempo de Passion.*

*Ytem otro vestido de tissu de seda blanco guarnecido con caracolillo de oro fino.*

*Ytem un avito de túnica, escapulario.*

Es curioso constatar que se la vestía como dolorosa “en tiempo de Passion”. Creemos probable que existiera una corporación en torno a la imagen, pero en la relación de veintiocho hermandades y cofradías con sede en el que fuera primer convento de la orden, relación que recoge la profesora María José del Castillo (q.e.p.d), gran conocedora del Franciscanismo en sus múltiples facetas, no se enumera. Dicha relación se basa en un estudio de un fraile franciscano historiador, Ángel Ortega. Entre la documentación que en su momento trataría no se encontraba ya mención alguna de la devoción a la pequeñita Virgen de Villaverde del Río.

## **2. Actual presencia de Aguas Santas en la ciudad de Sevilla**

En la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario de san Julián el origen de la presencia de la Virgen de Aguas Santas viene dada por familias villaverdenses de acendrada devoción a su patrona. Guillermo Olivares Magro encargó para su familia y para la hermandad hispalense,

reproducciones de su venerada imagen a Antonio Eslava Rubio, quien las realizó en talla policromada en los años 1976 y 1977. La donada a la hermandad letífica luce en la delantera del paso.

Otra reproducción procesiona también, en este caso en la Semana Santa adornando el interior del basamento del varal delantero derecho del palio de Nuestra Señora de las Aguas, de la Hermandad comúnmente conocida como “del Museo”, desde 2011, obra de Ramón León en plata policromada. El motivo, la similitud en la advocación de sus titulares - “Aguas” y “Aguas Santas” que llevó a un hermanamiento logrado el 24 de abril de 2004, a petición de la de Villaverde del Río.

Y, como en tantas otras ocasiones, la advocación letífica se torna dolorosa y Aguas Santas es el nombre de una imagen de María en el dolor por la Pasión de su Hijo que, junto al de Misericordia – aceptado a petición del párroco, don José Manuel Martínez Santana -, ostenta la titular de la parroquia del Santo Cristo del Perdón, cercana al Templete de la Cruz del Campo. Obra del imaginero jienense Antonio José Martínez Rodríguez, quien la realizó en 2012 a instancias de don José Rodríguez Cano que deseaba ser recordase a la primitiva imagen que de Aguas Santas existió en la parroquia de san Pedro en los siglos XVII-XVIII. Donada por el autor se trata de una imagen de candelero, de tamaño natural, dispuesta en actitud sedente, se halla coronada y vestida según la época de los Austrias, inspirándose para ello en uno de los cuadros que retratan a la reina doña Mariana de Austria, segunda esposa de Felipe IV.

Por último, recordar que con motivo del CLXXV aniversario de la Venida de la venerada imagen desde el convento franciscano hasta la parroquia, en 2011, se pidió al ayuntamiento de Sevilla colocar un azulejo en la calle

nombrada "Virgen de Aguas Santas". Los villaverderos Ramón y Manuel Rey (RAMA) lo realizaron y tres años más tarde se bendijo y colocó junto al rótulo.

## FUENTES MANUSCRITAS

ARCHIVO GENERAL DEL ARZOBISPADO DE SEVILLA. Legajo 09848. Expediente 4, 1720-1721.

ARCHIVO DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE SEVILLA. Hospitales y Centros Benéficos. Hospital de las Cinco Llagas. Legajo 1A. Documento 6. Año 1567.

INSTITUCIÓN COLOMBINA, BIBLIOTECA COLOMBINA, LEDESMA, Juan de, *Imágenes de María Santísima en esta ciudad de Sevilla y su reinado y distrito de Andalucía y Extremadura*. 1633, Ms.

ARCHIVO DE LA ORDEN FRANCISCANA SEGLAR DE ANDALUCÍA. SEVILLA. Fondo de San Francisco Casa Grande. Sección Gobierno. Legajo 1. Expediente 2. *Libro de ynventario de bienes del Real Convento y casa Grande de Sevilla de la V.O.T. Data del año 1727. Ymbentario de vienes dela Venerable orden tercera de penitencia de Nuestro Seraphico padre San Francisco del R<ea>l Comvento casa Grande de esta Ciudad de Sevilla hecho en diez y seis días del mes de Febrero del año de mill seiscientos veinte y seis siendo Commissario vissitador de dicho venerable orden el M. R. P. S. Juan Lasso de la Vega Lector Jubilado Calificador del Santo ofizio de la Santa Ynquisicion padre de las provinzias de San Miguel y de Granada y exprovinzial de esta santa provincia de Andalucia de la Regular Observancia de Nuestro Padre San Francisco y Ministro el Señor don Pedro de Olazaval, ff. 2r-3r. 46r.*

## FUENTES IMPRESAS

CASTILLO UTRILLA, M.<sup>a</sup> José del, *El convento de san Francisco Casa Grande de Sevilla*. Colección Arte Hispalense 47, Sevilla 1988, pp. 79-82.

DE LAS HERAS DOMÍNGUEZ, J., "Vida de Hermandad", en Boletín de Aguas Santas

(2004) 11.

HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador y Salvador RODRIGUEZ BECERRA, "La Virgen de Aguas Santas de Villaverde y la ciudad de Sevilla. Análisis de una devoción mariana en la periferia hispalense", en Archivo Hispalense 297-299 (2015) 72-76.

MARTÍNEZ ALCALDE, Juan, *Sevilla Mariana. Repertorio iconográfico*. Sevilla 1997.

MENA, José María de, *Todas las Virgenes de Sevilla*, Sevilla 1994, p. 24.

MORALES MORALES, Manuel, "Cofradías y devociones de los conventos franciscanos de Villaverde del Río y Cantillana (Sevilla)", en XII Curso de Verano. *El Franciscanismo en Andalucía. Pasado y presente de las cofradías y hermandades franciscanas andaluzas*, Córdoba, 2007, pp. 212. 215.

"La exclaustración de los conventos franciscanos de Aguas Santas de Villaverde del Río y San Francisco de Cantillana (Sevilla)", en XIII Curso de Verano. *El Franciscanismo en Andalucía. Exclaustración y Desamortización de los conventos franciscanos andaluces*, Córdoba 2008, pp. 112. 114.

"Trescientos aniversario del antiguo Simpecado de la Virgen de Aguas Santas", en Boletín de Aguas Santas (2016) 58-62.

MORALES MORALES, M. y F. GARCÍA TORRES, "Vinculación de la Virgen de Aguas Santas con la ciudad de Sevilla", en Boletín de Aguas Santas (2012) 75-78.

MORALES PRIETO, José M<sup>a</sup>, "Vida de Hermandad", en Boletín de Aguas Santas (2011) 14.

MORALES PRIETO, José M<sup>a</sup>, "Vida de Hermandad", en Boletín de Aguas Santas (2012) 20.

RODRÍGUEZ CANO, José, "Ntra. Sra. de Aguas Santas y Misericordia", en Boletín de Aguas Santas (2012) 46.

## WEBGRAFÍA

<http://www.antoniojosemartinez.com>.  
<http://www.artesacro.org>. 28 de abril de 2011

# LA PRIMERA Y PRINCIPAL VECINA...

Rvdo. Padre Fray Juan Franco Pérez. OP

Predicador del Novenario de 2017

**C**uando conocí a **Ntra. Sra. de Aguas Santas Coronada**, cuando era un chiquillo. Tres cosas me llamaron la atención y muy poderosamente. Primero su tamaño, segundo su paso procesional, es decir, la custodia o torre donde se expone y venera, y tercero y último esa forma de procesionar parando a cada instante en las casas de sus vecinos.

He de confesar que hasta que no he conocido más profundamente advocación, devoción y gentes no he dado con ciertas claves, que me supongo ampliaré tras la novena. Hasta este momento no he dado con ciertas claves para intentar descubrir más el misterio que la rodea. Voy a intentar por tanto desgranar que creo yo que pasa con la **Señora de Aguas Santas** y Villaverde del Río.

Cuando te encuentras con hechos como el del amor de un pueblo a su Madre y Patrona, siempre pienso en la relación que se ha establecido entre María y el Pueblo de Dios, un amor que nosotros confesamos desde la misma enseñanza que nos legaron preciosa y magistralmente nuestros mayores, que fueron capaces de señalarla como el faro y la guía de sus vidas y del devenir histórico de su pueblo. Por eso la confiesan y la proclaman como consuelo y salud de sus vidas y por ende de las nuestras. La proclamaron con hechos y obras retratadas a lo largo del tiempo porque la reconocieron como su auxilio siempre próximo.

Por eso al llegar a Villaverde y ver y sentir lo que los hijos e hijas de este pueblo ven y sienten se multiplican



las preguntas, claro, solo ante esa conducta ves y encuentras la respuesta, para tantos y tan variados interrogantes. Y encuentras la respuesta en sus hijos, en su Párroco, en su Hermano Mayor y su casa entera, en la Junta de Gobierno y en cuantos te ofrecen en la marcha anual al Convento, lo que tienen y lo que son, una ciudad efímera montada solo, por y para Ella y para que ese día todos nos sintamos parte de la gran mesa de Cristo y de María.

El tamaño de **Santa María de Aguas Santas** es singular, y posiblemente será porque Villaverde entendió perfectamente que los grandes, los excelentes perfumes se guardan en tarritos pequeños. Por su parte Ella desde su pequeño formato sigue proclamando y pregonando su maternidad divina y su maternidad para con nosotros, nos dice a las claras que todo en Ella está puesto para nuestro disfrute y nuestra adopción celestial. No le importó a Villaverde su tamaño y creo que con la clave más puesta en el corazón de cada uno para que Ella pudiese en persona entrar y adueñarse de la vida. No importó que en un principio su sede fuese ese convento franciscano donde los frailes la colocaron en el centro de su cenobio significando así que Villaverde y sus vecinos y con ellos los forasteros hiciéramos lo mismo, al

centro del corazón, al centro siempre la **Reina de Aguas Santas**, la única que es capaz de sanar definitivamente nuestra sed de Cristo y de todo lo que es bueno y santo y venerable.

¿Procesionar en una Torre Custodia? Y es que en Villaverde no encontraron mejor y más adecuada forma, con ello y así lo entendí hace muy poco tiempo cuando la vi procesionar el pasado año, acudió a mi mente el libro Pastor de Hermas, donde unos ángeles construyen una torre construida con las almas de todos nosotros que encajan perfectamente cómo puede verse en la torre custodia de la Virgen Santísima donde Ella se expone llena de gloria y majestad. Cuanta hermosura y cuanto mimo, cuanto honor y que inmenso señorío solo para manifestar la Gloria de María. La custodia termina con el signo del Espíritu Santo como si con ese signo quisiera decir Villaverde que va donde va, y se la quiere así de esta forma inspirados y movidos por el Espíritu Santo. La torre custodia es el mejor monumento que guarda a la Señora. Lo bueno, lo mejor y seguro lo que más desapercibido nos pasa a todos es que ese paso lo conformamos y los formamos todos, es como si fuese una foto perfecta de la vida de todos los que la vemos y también de los que no la ven. Empezamos abajo y Ella nos catapulta hacia arriba, hacia el cielo que es la promesa del que lleva en sus brazos. Esa Custodia es el regalo y la ofrenda de Villaverde a María y también a la humanidad entera, todos y todas formamos esa custodia como si el orfebre fuera un ángel que a todos nos va poniendo para que formemos parte de esta torre para llegar muy alto, hasta el cielo donde viviremos en otra custodia, pero esta eterna e irrompible y donde **Nuestra Madre de Aguas Santas** nos abrazara eternamente.

La procesión por nuestras calles va en consonancia con todo lo expuesto. Ella es la primera vecina, la vecina principal, la que no se pelea con nadie, la que une y no desune, la que a todos y a todas

conoce, la que bendice las compras y mesas de cada día del año, la que llora con tu llanto y la que ríe con tu risa, la que todo lo perdona porque su vida está marcada solo por el sello del amor. La Virgen Santísima llega a las puertas de cada casa para abrir puertas nunca para cerrarlas, no le gusta los cerrojos del desamor, ni la frialdad del odio. No le contenta el gesto de abrir solo una puerta sino más bien abrir el corazón primero a Ella y con Ella a todos sus hijos e hijas, algunos según nuestro rasero no deberían entrar, pero Ella te dirá, son todos míos de la misma forma que tú lo eres. Y pensaremos todos que es mejor vivir según las normas de nuestro mundo, un individualismo atroz que sin darnos cuenta nos está matando y llevando a nuestra sagrada estirpe a su extinción total y plena, tenemos mucho de todo y de todo nos sobra, y sin embargo nos falta ser más auténticos, más de verdad y en verdad, más agua que venga a santificar a los que nos conoczan, ser caño para que las **Aguas Santas** de su bendito nombre pase a través nuestra para que quitemos tanta sed que padecen los que a nuestro lado están. Nosotros en su nombre ser **Aguas Santas** para el sediento y así ser portadores de verdad de la Patrona Nuestra, mucho nos pide es verdad, tanto pide que es la vida entera no para esclavizarnos sino para hacernos más capaces y felices, **más de Ella y con Ella de Cristo y con Cristo más de Dios**. Benditos entonces quienes nos enseñaron a parar puerta por puerta, que la hucha de la caridad expuesta en su paso se llene de todo lo bueno que cada uno de nosotros guarda en su interior, lo malo deja que se pierda para siempre Ella será el mejor galardón para decírnos a todos, ves como no merece la pena más que vivir conmigo en mi custodia y olvidarte de lo malo tuyo que en mí no existe. Que **Santa María de Aguas Santas Coronada**, Patrona, Reina, Madre y Primera Vecina de Villaverde del Rio nos conceda poder vivir siempre y en todo momento en su custodia, seguro que nos merece la pena vivir con nuestra **Primera Vecina** ●

# ENTREVISTA A UN HERMANO

Por Alfonso López Martínez y José Matías Torres Haro

Diputado de Juventud y Formación / Secretario de Actas y Cabildos

para las niñas. Mi padre fue maestro de los niños durante 33 años.

Me considero una persona con mucha inquietud; siempre he tenido mucha inquietud por aprender. No he tenido estudios superiores, solo tengo estudios primarios; aunque si realicé muchos cursos por correspondencia, que era lo que había antes.

**E**n esta ocasión, entrevistamos a D. Francisco de Asís Acosta Romero, por todos conocido como Paquito. Fue miembro de la Junta de Gobierno de nuestra Hermandad (1965 – 1970) y durante 11 años también estuvo en la Junta de Gobierno de la Hermandad Sacramental. Cabe destacar su gran aportación a la Cabalgata de Reyes Magos con las numerosas carrozas que ha realizado.

Se considera un hombre que desde pequeño tuvo mucha inquietud por aprender. La lectura y sobre todo la escritura son sus grandes pasiones. No conoce el mundo de las nuevas tecnologías, pero no le importa; él sigue escribiendo con mimo en su máquina de escribir, que la mantiene en perfecto estado.

Durante esta entrevista, ha tenido muy presente su pregón, al que le guarda gran cariño y al que recurre en todo momento cuando charlamos con él.

## ¿CÓMO FUE SU INFANCIA? ¿Y SU JUVENTUD?

De niño viví en la calle Polvillo nº 13, donde estaba la escuela. En mi casa, al entrar había un salón donde los chiquillos aprendían y se les daba las lecciones. Había un maestro para los niños y una maestra (Dña. Amparo Álvarez Rey)

Alterné algunos estudios con "trabajos prematuros" como el de listero en el "Sifón Siete Arroyos" dónde iba andando. Más adelante me nombraron cartero interino y tenía que ir a recoger las cartas todos los días en bicicleta a Brenes. Tuve muchos más trabajos, e incluso me nombraron "ídóneo" para trabajar en la escuela. Finalmente, y hasta mi jubilación, trabajé en la Caja de Ahorros gracias entre otras cosas a que sabía manejar la máquina de escribir.



## ¿CÓMO ERA EL MES DE MAYO EN LA ESCUELA?

En mi casa había un pequeño altar con dos candeleros y una serigrafía de la Inmaculada Concepción. Además, tenía un pañito de croché hecho por mi madre y dos jarritas, que realmente no eran jarras, eran dos latas de tomate envasadas en papel de chocoleta donde los niños ofrecían las flores que traían de la calle o de sus propios corrales. Cuando los chiquillos llegaban a mi casa, se rezaba el Rosario y cantaban:

“¡Venid!, y vamos todos con flores, a porfía; con flores, a María: que Madre nuestra es”.

## ¿QUÉ RECUERDA DE LA ROMERÍA DE SU JUVENTUD?

Desde muy temprano se escuchaban los caballos preparados para ver salir la carreta y ponerse de camino al Convento. La carreta de la Virgen se le llamaba “carreta boyera” que era de Antoñito “el Barquero” y la prestaba para el Día del Convento. Me gustaba la carreta de entonces, con forma cuadrada por arriba, de madera, con unas perillas preciosas, pintada de almagra y con unas cortinas verdes de lino que se corrían para que no sufriera el Simpecado durante el camino.

***A las sevillanas antiguas me gustaba llamarlas Sevillanas gazpacheras, las que tenían letras de la Virgen y se cantaban mientras se majaba el gazpacho el Día del Convento***

La carreta se arreglaba el día antes dentro de la Iglesia; el domingo a la hora de salir, los hombres se agarraban de la lanza y las mujeres empujaban detrás hasta sacarla a la puerta. Una vez fuera se enganchaban los bueyes.

Se iba andando, se llevaban unas cestas de mimbre con los avíos del gazpacho que se hacía allí. Se bailaban las sevillanas que los músicos tocaban en la puerta de la Ermita. También se bailaban lo que yo llamaba las “sevillanas gazpacheras” y que las describo en mi pregón así:

“Y al hablar de sevillanas, de lentas o corraleras, a mí no me faltan ganas, de llamarle gazpacheras.

A las que tienen su origen en la Misa del Convento, y con letras de la Virgen, mientras machaca el pimiento,

el pan, el ajo y la sal; la maja sobre el lebrillo va llevando un ritmo tal, que con ese sonecillo

te van abriendo las ganas: ¡No hay compás más adecuado pá bailá la sevillana que un gazpacho bien majao.

¡Sevillanas del Convento! Porque tienen su solera, por eso yo las comento: ¡Porque son VILLAVERDERAS!

Recuerdo con gran cariño la primera caseta que se hizo en el Convento. La monto Juventud Masculina de Acción Católica, organización de la cual tuve el privilegio de ser tesorero.

### **¿CÓMO FUE SU ETAPA EN LA JUNTA DE GOBIERNO?**

Tengo buenos recuerdos de aquella época. Fui Secretario de actas y cabildos, y este mismo cargo lo compaginé como miembro de la Hermandad del Santísimo.

Entonces no había Casa de Hermandad y nos reuníamos en el patio de la casa del Hermano Mayor, José María Sarmiento Torres.

Tratábamos los temas de la Hermandad y acabábamos siempre contando chistes. Nos lo pasábamos muy bien.

### **¿QUÉ LOGROS SIGNIFICATIVOS SE CONSIGUERON EN DICHA ETAPA?**

En aquella época era la hermandad la que organizaba los eventos durante la novena. Se montaba la plaza de carros (plaza de toros) donde tuvimos la fortuna de disfrutar de toreros destacados como Curro Romero o Manolo Vázquez.

En aquellos años y a petición del cura, la Virgen fue por primera vez al Barrio. Además, a la vuelta, la Virgen tenía que pasar por mi calle, y a petición mía (recogida en acta) propuse que no pasara por aquí ya que se encontraba en muy malas condiciones (tierra, desnivelada...). También en aquellos años, se aprobó que la Carreta de Plata subiera al Cerro Molino por primera vez.

Recuerdo que se cambió la comida "de los curas" (se llamaba así porque iban los curas y las primeras autoridades) por la "Copa de vino", donde se invitó por primera vez a los hermanos mayores de catorce años, incluyendo a las mujeres. Además, modificamos el sistema del prorratoe. Antes se nombraba en los Cabildos de cuentas a todos los hermanos para aportar el donativo correspondiente, estuviesen presentes o no. Como nombrar a todos los hermanos era algo lento, los allí asistentes se aburrían y no prestaban atención. Así

que propuse cambiar el sistema de igual forma que previamente lo hice en la Hermandad Sacramental. Este prorratoe es el que conocemos

hoy día: se reparten unos papelitos, cada uno pone su nombre, después se les nombran y aportan lo que crean oportuno. En los días posteriores al Cabildo de cuentas, la directiva se comprometía a visitar a los hermanos que no habían podido asistir y se les pedía que aportasen algún donativo.

Algo muy significativo fue que editamos las nuevas reglas, cambiando la composición de la Junta de Gobierno ampliándola a 12 miembros como la conocemos ahora. Del tal modo, D. José María Sarmiento Torres comenzó su legislatura con el cargo de Mayordomo, y tras la reforma y ampliación de Junta, continuo como Hermano Mayor.

Recuerdo que fuimos los impulsores del primer pregón de la Hermandad, donde el primer pregonero fue D. Manuel Toro

Martínez. Con los años el pregón dejaría de hacerse. También recuerdo que se construyó, se inauguró y se bendijo la casa hermandad en el solar donado por D. Manuel Lara Vargas.

Un hecho importante fue que comenzamos los trámites del expediente de la Coronación de la Virgen. Por esos años, nombramos hermanos de honor a todos los sacerdotes, religiosos y religiosas nacidos en Villaverde del Río.

### **ANTIGUAMENTE LOS PREGONES SE REALIZABAN EN LAS VÍSPERAS DE SEPTIEMBRE, ¿ERAN PARECIDOS A LOS DE AHORA?**

Antes el pregón se hacía el 31 de agosto en el porche de la iglesia. Delante del azulejo de la Virgen se colocaba una tribuna y allí era el acto. El pregón se recuperó en el año 1991 cuando entró de Hermano Mayor Manolo Martín Marín. Esta vez se cambió a como lo conocemos actualmente, en fecha cercanas al Convento y se celebraba en la Ermita. El primer pregonero cuando se recuperó el pregón fue D. José León Gómez.

### **¿SE EDITÓ SU PREGÓN?**

Sí, mi pregón se editó en papel. Se lo propuse a Manolo Martín Marín, ya que en otras hermandades de pueblos cercanos, como Brenes, los editaban. Pedí precio en una imprenta de Brenes y llegué a un acuerdo con la Hermandad: yo pagaba los gastos de la edición y una vez que se vendieran los libritos con mi pregón la Hermandad se quedaba con los beneficios.

### **¿QUÉ DESTACARÍA DE SUS VIVENCIAS DE PREGONERO?**

Fui pregonero en el año 1993 basándome en escritos que había realizado mientras hacía el servicio militar en el Copero. Allí, en los ratos libres que teníamos, nos juntábamos un chaval que era escritor, otro muchacho que tocaba la guitarra y yo con mi bandurria. En esos ratos hacíamos unas tertulias aportando cada uno lo que le parecía. Yo hice un relato en verso describiendo El Convento, desde que salía la carreta hasta que se recogía. Y esto me sirvió muchos años después para hacer mi Pregón.

Tengo muy buenos recuerdos, pero sobre todo destaco unos versos que escribí al final de mi pregón y que hacen referencia a los que ya no están entre nosotros (se emociona mucho al leerlos):

“Mi nostalgia es solamente el pensar por un momento que ya no estarán presente nunca más en El Convento,

aquellos que nos traían en brazos o de la mano cada año en Romería:  
y es porque somos humanos;

pero la Fe y la Esperanza tendrá un tupido velo envolviendo esta añoranza y me imagino en el Cielo

una Misa del Convento con tantos villaverderos, gozando, como presiento, los que aquí nos precedieron;

de sentarse frente a frente en una mullida manta de nubes, de la fuente que es la Virgen de Aguas Santas...”

# FESTAS PATRONALES









# ASÍ FUE LA ROMERÍA D



# DEL CONVENTO 2017







# INVENTARIO DE LA CASA Y ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE AGUAS SANTAS. AÑO DE 1567

Manuel Morales Morales

**E**n sábado trece de diciembre de mil e quinientos e sesenta e siete años el notario apostólico Francisco Lorenzo dio fe del inventario de las cosas que al presente hay en la casa y ermita de Aguas Santas, hecho por Antón Beltrán, administrador del hospital de San Lázaro, extramuros de Sevilla, por mandato de Pedro Vélez de Guevara, prior de ermitas del arzobispado de Sevilla. Celebramos este año el 450 aniversario de este primer inventario conservado de la ermita de la Virgen de Aguas Santas, que se guarda en el archivo histórico provincial de Sevilla y que hace más de 20 años nos facilitó a Felipe García Torres y a mí nuestro paisano Abilio Aguilar Diosdado.

Se hizo con motivo del relevo como capellán de la ermita del padre Ambrosio de Torres por el licenciado Diego Rodríguez, y en él se detallan un total de 184 ítems, colocados en un aparente desorden, pero que con su lectura atenta deducimos que se hizo por observación directa y anotando los distintos elementos tal como los iban viendo. Nosotros en un borrador lo hemos intentado ordenar de alguna manera, creando los siguientes apartados:

Virgen: 21 ítems.  
Ermita: 13 ítems.  
Culto: 65 ítems.  
Ornamentos: 65 ítems.  
Herramientas: 15 ítems.  
Otros elementos: 19 ítems.

Empezamos describiendo todo lo relacionado con la Virgen de Aguas Santas, transcribiendo al pie de la letra los 5 primeros ítems:

*“La imagen de Nuestra Señora en un tabernáculo de madera dorado a la redonda con unos guardapolvos de tafetán encarnado con unos flecos de seda blanca y colorada y los pilares delanteros rodeados de terciopelo carmesí.”*

*“Dos coronas de plata. Una de Nuestra Señora y otra del Niño Jesús.”*

*“Un manto de Nuestra Señora de tafetán encarnado con una red de oro y plata por lo cima.”*

*“Una saya de tafetán presado con una guarnición e oro y plata por bajo.”*

*“Dos sayas de tafetán blanco para debajo.”*

El tabernáculo de madera dorada pensamos que es el que aparece en los grabados antiguos y en los simpecados; al parecer estaba colocado en un retablo de madera dorado, con dos ángeles pintados a los lados, coronado con un frontal de damasco carmesí con la frontalera con flecos de seda verde. La peana de la imagen estaba forrada de damasco presado con flecos de seda colorada. Este retablo, obra del entallador Fernán Mateo y el pintor Juan Sánchez, fue realizado en 1536 por encargo testamentario de Cristóbal Tello, prior de ermitas, por su devoción a la Virgen de Aguas Santas.

Delante del altar había una reja de madera y encima una barra plana de hierro para colocar las candelas (cirios); y cerrando la parte de la capilla otra reja de madera sin puerta y sobre ella un crucifijo de madera.

Delante de la imagen alumbraba con aceite permanentemente una lámpara de azófar (mezcla de cobre y cinc, conocido como latón); pero la Virgen poseía, además, tres lámparas de plata que vienen descritas al final, por lo que pensamos estarían guardadas y sólo se pondrían en las fiestas. Transcribo los ítems de las de plata:

“Una lámpara de plata que tiene un letrero a la redonda por la parte de abajo, que pesó dos marcos y tres onzas y cuatro reales.”

"Otra lámpara de plata con un rematico y diez cascabeles en el borde, que pesó un marco y siete onzas y tres reales."

“Otra lámpara de plata,  
que pesó un marco y un  
real.”

Más adelante aparecen más vestidos de la imagen de la Virgen, de los que transcribimos los mejores:

“Una saya de tafetán blanco con un pasamán de oro y azul”.

"Una saya de tafetán blanco con unas florecillas de seda, forradas con sus botones en las flores de oro."

"Una mantellina de  
tafetán blanco de  
Nuestra Señora, con dos  
guarniciones de belga  
colorada y blanca."

"Una saya de Nuestra Señora, de raso blanco, picada con cuatro tiras de terciopelo encarnado por abajo y en medio."

“Una mantellina de damasco blanco con un ribete de felpa colorada.”

“Un manto y una delantera de brocado blanco rizado.”

"Una saya y una delantera de terciopelo verde, bordadas y semonadas de plumajes de plata y oro, forrado de tafetán blanco."

“Una saya de brocado blanco rico, como el manto y delantera dichos, y todas tres piezas forradas en tafetán forrado.”

“Otra delantera de brocado blanco rico guarnecido de una randa (encaje) de oro y unos cordoncillos.”



Antes de seguir con el resto de la ermita queremos recordar que en aquellas fechas (y hasta el año 1670, según nos cuenta fray Juan Álvarez de Sepúlveda) el patio también estaba cubierto formando todo un solo cuerpo, aunque el ancho era sólo hasta donde hoy apoya la espadaña; su medida interior era de 14 metros y medio de largo por 3 metros y cuarto de ancho, estando el altar mayor con la Virgen de Aguas Santas en la parte de la izquierda, donde hoy se abre una pequeña ventana (quedaba la orientación de la cabecera hacia el Este, como todas las iglesias primitivas; como la del convento franciscano, la de la ermita de La Soledad y la parroquia).

A continuación de la capilla de la Virgen se encontraba el púlpito, con escalera de madera. Y separando esta capilla mayor del resto, seguramente habría unos escalones de separación; en las paredes de la nave se repartían una serie de elementos; entre ellos, un tabernáculo de madera con sus puertas, dorado, y dentro un Niño Jesús, vestido con una camisa de lienzo y ropa de tafetán encarnado con adornos de plata, un lienzo viejo con la imagen de la Quinta Angustia, un frontal de cuero dorado con una imagen de Nuestra Señora en medio pintada, una imagen de Nuestra Señora de talla pequeña y dorada, un lienzo con un Cristo con la cruz a cuestas con un marco de madera dorada, otro lienzo con una Verónica con un marco de madera de colores, tres cruces diferentes: una labrada con un Cristo de madera, otra verde y la tercera de pluma de indias y una pileta de barro para el agua bendita, con su cruz de madera y un candelero de hierro pegado a la pared; y repartidos por la ermita, un respaldo de lienzo blanco con unas tiras coloradas, cuatro bancos grandes de madera, unos cajones con los ornamentos, dos arcas pequeñas para las limosnas (una para la cera y la otra

para el aceite), un candelero grande de hierro, una lámpara de latón, dos sillas de madera para el altar, un cirio grande de cera, unas "parigüelas", que será el paso en que la imagen saldría en procesión cada 8 de septiembre alrededor de la ermita, y una campana en su campanario.

Entre los ornamentos, destacamos:

*"Una casulla y un manípulo de chamelete morado, con tira colorá."*

*"Un alba con antepié de tafetán azul con amito de lienzo casero y estola y manípulo y casulla de raso blanco con flecos azules."*

*"Una casulla de chamelete amarillo con cenefa de raso carmesí cosida con lienzo verde."*

*"Una estola de chamelete leonado."*

Entre los objetos litúrgicos:

*"Unos corporales de olanda guarneidos a la redonda con franjas de oro, y sus hijuelas de oro y seda colorada."* (hijuela: lienzo circular que cubre la hostia sobre la patena)

*"Unos corporales de blondas con una guarnición de oro y plata."*

*"Unos corporales de olanda deshilados a la redonda, con una hijuela labrada de seda de colores, con un paño pequeño de red."*

*"Un paño de blonda con unas flores de seda de colores."*

*"Una palia de camicid, con una cruz de seda colorada."* (palia: lienzo que se pone sobre el cáliz)

*"Una palia de lienzo, con cruz de seda de colores."*

*"Una palia blanca, con flocadura colorada y blanca."*

*"Una palia de red blanca, con una cruz en medio."*

*"Una hijuela de red, de seda colorada con un cordero en medio de oro."*

*"Una hijuela de red, forrada, con un*

cordero de hilo blanco en medio."

"Una hijuela de olanda, guarneada con oro y unos corderos de seda morada."

"Una hijuela de olanda, guarneada de oro."

Y ocho hijuelas más que parecen reservadas: tres de red forradas en tafetán carmesí, otra de red fabricada de blanco, tres de lienzo guarneidas de cadena y otra labrada de oropel con una rendilla de oro.

Para las grandes ocasiones se guardaba en la ermita:

"Un cáliz de plata con su patena, que pesó un marco y cuatro reales."

Había además cáliz y patena de diario, varios candeleros de madera dorada y de azófar, dos ciriales de madera, misales, atril de madera, varias vinajeras, dos campanillas en un eje de madera, un incensario, aras, manteles...

En nuestro apartado de varios señalamos tres documentos hoy perdidos que hablarían de la antigüedad de la devoción a la Virgen de Aguas Santas:

"Un pergamo escrito con versos latinos y castellanos."

"Una bula en pergamo con sus sellos cuatro pendientes."

"Un libro de pergamo viejo pequeño descuadernado."

Y una prenda propia de la época cuyo uso concreto desconocemos; no sabemos si para una imagen o una persona:

"Una gorguera de terciopelo negro viejo, con unas piezas plateadas."

Además, nos encontramos con elementos de la vivienda del capellán, como la cama, "vieja, de algodón blanco tiene tres paños y el cielo".

Hicimos en nuestro borrador un último apartado con herramientas; algunas para uso propio de la ermita como un peso, una balanza, un moledor, sogas de esparto, molde de hierro para hacer las hostias y una escalera "de onze pasos", y otras para el huerto como azada, azadón, calabozo, escardillo y pico.

Y hasta aquí este inventario de la ermita de hace 450 años; como podemos comprobar es una lista variada y larga para tan reducido espacio. En otra ocasión hablaremos de posteriores inventarios y comprobaremos si este patrimonio sufrió variaciones.

Para terminar y para hacernos a una idea general de cómo era la ermita en aquellas fechas, decimos que delante de la misma había un pórtico, que mandó construir Cristóbal Tello, rematado con un pequeño patio en la parte lateral más cercana al arroyo, a través del cual se entraba a la ermita; además, adosados a la misma estarían la sacristía, la vivienda del capellán y, posiblemente, un cuarto para un ermitaño.

## FUENTE MANUSCRITA

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SEVILLA. Protocolos notariales. Libro 115. Legajo 3315. Año 1567.

## FUENTES IMPRESAS

HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Salvador, "Un retablo renacentista para la primitiva ermita de Nuestra Señora de Aguas Santas (1536)", en Boletín de Aguas Santas (2008) páginas 52 a 54.

[GARCÍA TORRES, Felipe y MORALES MORALES, Manuel] "Notas para la Historia de Nuestra Hermandad", en Boletín de Aguas Santas (1995) páginas 38 y 39

# HOY RECUERDO...

María Dolores Domínguez Martín

“Cuando el dolor se agiganta, sólo Tú me haces falta. Y me sobra lo demás, Virgen mía de Aguas Santas”. Así comienza y termina mi plegaria, todos y cada uno de los días del resto de mi vida, todos y cada uno de los villaverderos que rezan a Una misma Madre.

Jamás pude alcanzar a imaginarme la sorpresa que Antonio Borjas me tenía preparada cuando recibí su mensaje en WhatsApp: “ven, quiero ensayar con mi hermano y contigo algo que he compuesto”. Y, tras varias tardes, la suerte estaba echada. Aquel día de la Fiesta Campera me temblaba la voz, el pulso e incluso el alma se mostraba inquieto; pero en aquella Ermita todos los dolores sanan, los miedos se espantan y emanan los sentimientos. Silencio, que suenen los acordes de la guitarra, Luis, y las voces hagan eco.

Que murmuren las estrellas, que despierten los anhelos, que recobren la memoria al escuchar el “Hoy recuerdo”. No es salve, sino sevillana; no la cantaban los abuelos, pero por ellos van las letras que forman el requiebro. Entre cuatro paredes blancas de aquello que fue Convento, que se traduzcan mis palabras en notas que van al cielo. ¿Quizás hay fe más grande o más hermoso consuelo que cantar rezando a la que calma nuestros desvelos?

Al escuchar las letras, se adueña de la evocación ese alegre tintineo, el cuarto domingo de mayo, los volantes al vuelo que andando por el camino, se van llenando de albero. Me transporta a cortinas de colores, a Misa de romeros, a carreta de plata y moñita en el pecho, a niños con cencerros anunciando que preparen los pollos con tiempo.

¿Qué tienes, Virgen mía? ¿Por qué tanto amor eterno? ¿Cómo explicar al de fuera que entre tus hijos se abre un duelo? El saber querer a dos Madres, la de la tierra y la de Los Cielos. ¿No te sientes dichoso, de tener el corazón abierto a la que te seca las lágrimas y la que te da el aliento? Dime tú, que escuchas la sevillana ¿no te sientes más completo? Porque el 8 de septiembre, también es “Hoy recuerdo”. Y es noche de Rosario y mañana de revuelo, son mujeres de mantilla y maniguetas con pañuelos. No te olvides de los nardos, del traslado a su Custodia, de darle la mano a tu abuelo y cuando falte quede en la memoria para el resto de los restos.

Gracias, de corazón, a ti, Antonio. Que escribes con el alma en la mano, traduciendo tus sentimientos del puño al papel. Porque la fe siempre mueve montañas y alberga en ella rememorar los instantes que nos hicieron más felices. Aquellas historias que hoy no son más que un pedazo de nuestro pasado, con las que hemos crecido y que nos han enseñado que la Virgen sólo es Chiquetita de medida. Que la voz nunca se quiebre del todo, para poder cantarle ●

¡VIVA LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS!

I

RECUERDOS DE MI NIÑEZ,  
RECUERDOS...

III

RECUERDOS DE MI CORAZÓN,  
RECUERDOS...

RECUERDO VENIR A JUGAR,  
A VER LOS PATOS NADAR,  
A VERTE CON MIS ABUELOS,  
RECUERDO DE NIÑO REZAR;  
HOY RECUERDO...

RECUERDO AQUELLA SALVE,  
EL REPIQUE DE CAMPANAS,  
LOS COHETES EN EL AIRE,  
RECUERDO LAS PLEGARIAS;  
HOY RECUERDO...

II

RECUERDOS DE UNA MADRE,  
RECUERDOS...

IV

RECUERDOS DE UNA FE,  
RECUERDOS...

RECUERDO DESDE EL CORAZÓN  
TU IMAGEN EN EL CAMARÍN,  
EL SIMPECACO DE MI AMOR,  
RECUERDO MIRARTE SIN FIN:  
HOY RECUERDO...

RECUERDO VIRGEN MARÍA  
QUE SÓLO UN DIOS SE RECREA  
EN TAN GRANDIOSA BELLEZA,  
RECUERDO TU PUREZA;  
HOY RECUERDO..

RECUERDO DEL QUE LLORÓ,  
LA MEDALLA Y EL CORDÓN,  
LA MOÑITA QUE ME DIO,  
RECUERDO AQUÍ TU CANCIÓN;  
HOY RECUERDO....

RECUERDO QUE VILLAVERDE  
A TI, CELESTIAL PRINCESA,  
SU CORAZÓN TE ENTREGA,  
RECUERDO ASÍ TE REZA;  
HOY RECUERDO...

## ESTRIBILLO

Y CUANDO EL DOLOR SE AGIGANTA  
RECUERDO QUE ERES MI MADRE,  
QUE SÓLO TÚ ME HACES FALTA;  
QUE ME SOBRA LO DEMÁS  
VIRGEN MÍA DE AGUAS SANTAS.



