



**Ntra Sra de Aguas-Santas
Coronada Apud Deum**

**Villaverde del Río
Septiembre 2012**

SUMARIO

Saluda del Hermano Mayor
 Vuestro Párroco
 Vida de Hermandad
 Recuerdos de un Pregón
 El rincón del Archivero
 Virgen y Juventud
 Para mi Virgen
 No sé qué tendrá este día
 Aquellas novenas de mis recuerdos
 ¿Por qué creemos?
 Ella, "Esperanza nuestra"
 A un señor noble y bueno
 Tu gloria de Hermandad estaba en el cielo
 La Virgen de Aguas-Sants en JipiJapa
 Poesía a la Virgen de Aguas-Santas
 Súplica de Dolores Martínez a la Virgen de Aguas-Santas
 Ni tanto ni tan poco
 Silencio
 Vive sencillamente para que otros sencillamente puedan vivir
 Ntra Sra de Aguas-Santas y Misericordia
 Los cantores de la Virgen, 5ª parte
 En el corazón de todos
 Demandantas
 La fe ante la adversidad
 Lo más grande en Villaverde y para toda la Gran Vega Sevillana
 Nuevos Hermanos
 Justo reconocimiento
 Bodas de Oro y Plata
 Renovación del Juramento
 Cultos y Convocatorias
 Balance de cuentas
 Intenciones de la Novena
 Conferencia sobre el Simpecado de Ntra Sra de Aguas-Santas
 Vinculación de la Virgen de Aguas-Santas con la ciudad de Sevilla
 Hermanos Difuntos

Edita: Real, Pontificia y Franciscana, Muy Antigua, Devota, Fervorosa e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora Santa María de Aguas-Santas Coronada Apud Deum, Patrona Canónica y Pontificia de Villaverde del Río.

Portada: Cuadro conmemorativo de la Proclamación del Patronazgo Canónico y Pontificio de Ntra Sra de Aguas-Santas, pintado por D. Manuel García Rey y donado a la Hermandad por la familia García Rey.

Contraportada: Altar de cultos con motivo de la Octava celebrada en la parroquia para la Proclamación del Patronazgo de la Virgen de Aguas-Santas. Fotografía de D. Manuel Porfirio González Pereira.

Agradecimientos: Desde estas líneas, nuestro más sentido agradecimiento a todos los que participan en este boletín aportando sus artículos y fotografías por su desinteresada y necesaria colaboración y aprovechamos la ocasión para animar a todos nuestros hermanos y hermanas a que participen y colaboren en la edición de próximas publicaciones.

Página Web de la Hermandad: www.virgendeaguassantas.com

Email: virgendeaguassantas@hotmail.com

Casa Hermandad: C/ San José, 5 41318 Villaverde del Río (Sevilla)



SALUDA DEL HERMANO MAYOR

D. Ricardo Fernández Álvarez

Queridos hermanos:

Aún resuenan en mis oídos las hermosas palabras que D. Santiago Gómez Sierra, Obispo Auxiliar de la Archidiócesis de Sevilla, pronunciara en la homilía durante la misa celebrada en el Convento el pasado mes de Octubre, con motivo del Rosario de la Aurora. Que mañana tan hermosa y que acto tan solemne e inolvidable, presidido por nuestro Primitivo Simpecado acompañado por una multitud de fieles. Agradecemos a todos su asistencia, así como a las Hermandades, de Villaverde, de otros pueblos de la comarca y de Sevilla, que quisieron compartir con nosotros este día. Con este evento cerrábamos las celebraciones por el CLXXV aniversario de la venida de la Santísima Virgen desde el Convento Franciscano de su mismo nombre hasta la Iglesia de la Purísima Concepción de Villaverde del Río, en la permanece desde entonces rodeada del cariño y devoción de su gente.

Pensábamos que se terminaba el trabajo cuando, a las pocas semanas, nuestro Párroco y Director Espiritual, D. José Francisco García Gutiérrez, nos sorprendía al decirnos que se nos venía encima un gran acontecimiento: había recibido la carta con la concesión a la Virgen de Aguas-Santas del Patronazgo Canónico con rango Pontificio y carácter Universal, añadiendo a su nombre las palabras “JUNTO A DIOS” (APUD DEUM) que se suelen conceder a personas físicas y a los que están en proceso de beatificación, pero raramente a una Imagen. Muchos pensaron que esto era una broma y que no era verdad, incluso nos llegaron a decir que nos habíamos inventado otra excusa para tener otra celebración y sacar a la Virgen a la calle, pues Ella ya era la Patrona de Villaverde desde siempre. Tuvimos, por lo tanto, que explicar que la Santísima Virgen siempre ha sido, es y será nuestra Patrona, pero que faltaba el reconocimiento institucional por parte de la Jerarquía Eclesiástica, pues se trata de un trámite burocrático que es el que le da al sentimiento la oficialidad requerida, y que, a partir de ahora, hará posible que no sólo sea un día de fiesta para nosotros, sino que venga recogido el nombre de Aguas-Santas como fiesta en su día 8 de Septiembre en el Vademecum que está en todas las parroquias del mundo, y que lo puedan celebrar con toda la solemnidad en cualquier Iglesia en la que haya una Virgen de Aguas-Santas. Debemos, por lo tanto, estar contentos y orgullosos, pues Nuestra Madre no es sólo Nuestra Patrona sino que se le da un reconocimiento a nivel mundial con derecho a Liturgia propia en cualquier Parroquia en la que se acojan a su Bendita Advocación.

Aprovecho estas líneas para agradecer, una vez más, la concesión del Patronazgo a su Santidad el Papa Benedicto XVI, al Arzobispo de la Archidiócesis de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina, a nuestro Párroco y Director Espiritual D. José Francisco García Gutiérrez, a los Hermanos Mayores de las dos Juntas de Gobierno anteriores, D. Manuel Lara Morales y D. José María Sarmiento Maqueda. Gracias a todos ellos, y a otros que también han trabajado por conseguir este nombramiento; nosotros hemos tenido el privilegio de vivir estos días y actos inolvidables. Gracias también a todos los sacerdotes que quisieron venir a predicar cada día de la Octava, compartiendo con nosotros estas fechas históricas, además de estar dando un gran realce y dignidad a los actos. Gracias a D. Santiago Gómez Sierra, Obispo Auxiliar, que quiso venir otra vez a Villaverde para predicar la Función Principal, en la que se dio lectura a la concesión;

entrando, desde ese momento, a formar parte de la historia de nuestra Hermandad y de nuestro pueblo. Al final, y como ocurre con todo lo relacionado con la Virgen, pudimos disfrutar de una procesión claustral a la que asistieron muchísimas personas que no quisieron perderse ese momento, que considero era necesario y hacía que se convirtiera en inolvidable un acontecimiento que, según dicen personas más entendidas que yo en la materia, es más importante que la propia Coronación Canónica. Lo más importante de todo esto es que la Virgen tiene el reconocimiento que merece a todos los niveles, incluida la figura de su Santidad.

Como última noticia relacionada con este asunto, tengo que deciros que nuestro hermano D. Manuel García Rey ha pintado un cuadro conmemorativo del nombramiento, el cual ha donado a la Hermandad, junto con su familia. El cuadro es una preciosidad y en él está recogido todo el simbolismo que ha acompañado y hecho posible el reconocimiento. Siempre recordaré la noche que fuimos a que nos presentara la obra; la satisfacción y el orgullo de sus padres y familiares, y el sentimiento de cariño hacia Nuestra Madre de todos ellos, empezando por el propio Manuel. Muchísimas gracias a Manuel, que ha sabido recoger el sentimiento de este pueblo en su pintura, y gracias a sus padres que han sabido inculcarle esos valores. El cuadro será el que nos sirva como cartel anunciador de las fiestas Patronales del año 2012, y el original será presentado públicamente durante los días de la Novena para el disfrute de todos los fieles y villaverderos que quieran entrar en la Parroquia para verlo.

El año ha ido pasando demasiado rápido y cargado de trabajo, pero estamos contentos porque vivimos todos los acontecimientos y momentos muy cerca de Nuestra Madre, lo que es para nosotros el mayor privilegio. Hemos visto materializado uno de los objetivos que nos propusimos, como ha sido la elaboración y distribución de la guía didáctica entre los estudiantes de Villaverde, tanto en primaria como en secundaria y bachillerato. Han pasado unos 1.000 jóvenes por nuestra Casa Hermandad, donde se les han enseñado los enseres y se les ha explicado lo más significativo de los mismos. Los alumnos de bachiller, además de acudir a la Casa Hermandad, también fueron a visitar a la Santísima Virgen a la Iglesia, donde recibieron una explicación histórica y artística sobre la misma. Esta es una de las tareas que más me ha llenado de satisfacción, porque supone llevar a los más jóvenes, que son nuestro futuro y el de todo lo que conocemos, los conocimientos fundamentales sobre la historia de la Virgen, la Hermandad y el pueblo. La historia general es mucho más rica y amplia, pero eso lo dejamos en sus manos y para aquellos a los que de verdad les apasione el tema; nosotros pensamos que se valora mejor aquello que se conoce bien, y es lo que hemos pretendido: poner una semilla y que dé los frutos que Dios quiera y considere oportunos, eso lo ponemos en sus Manos. Para realizar este proyecto hemos contado con la colaboración de profesionales de la enseñanza, como son: Dña. María Luisa Bullón Sarmiento, Dña. Mercedes Rodríguez Prieto, D. Manuel Morales Morales, D. José María Real Pernudo, D. José Francisco García Gutiérrez (Párroco y Director Espiritual); además ha colaborado en el montaje D. José David de las Heras Domínguez y D. Manuel García Rey; y las explicaciones a los chavales han ido a cargo de D. Francisco Juan Martínez Caballero (Diputado de Cultos de esta Hermandad), D. Manuel Domínguez Lara, D. Manuel Morales Morales y D. José M^a Real Pernudo. Gracias a todos por vuestra ayuda permanente y seguiremos el año que viene si Dios quiere.

Hemos disfrutado, como viene siendo habitual, de un gran pregón del Convento, a cargo de nuestra hermana Dña. Manuela Martín de los Santos, a la que felicito y agradezco su disponibilidad una vez más. Su pregón ha estado lleno de fe y es una manera de decir que estamos orgullosos de ser cristianos, sin miedo ni vergüenza; además del compromiso que ello debe suponer en nuestras vidas, también hacia nuestras fiestas y cultura. Después tuvimos la

tradicional cena del pregón en el Salón Moraima, donde contamos con una gran asistencia, durante la cual pudimos agradecer y homenajear a entidades y personas por su ayuda hacia la Hermandad, como han sido el propio Salón Moraima, el Horno La Parra y nuestro hermano D. Alberto Pineda Piña, así como a la trayectoria de toda una vida trabajando por desenterrar nuestra historia, como ha sido el caso de nuestro hermano D. Felipe García Torres. Gracias y mi más sincera enhorabuena a todos. Desde aquí os animo a seguir y a ser ejemplo para todos.

El 13 de Mayo pudimos asistir a la bendición de la Imagen Dolorosa de Nuestra Señora de Aguas-Santas y Misericordia en la Parroquia sevillana del Cristo del Perdón. Se cumple así el sueño de uno de nuestros hermanos y se colman las ansias de unos feligreses que necesitaban de la presencia de la Madre de Dios en su Iglesia. Nos congratulamos por ello y esperamos que vengan a visitarnos y a conocer a la verdadera Imagen aparecida y que es el origen de este nombre para la Virgen María.

No quiero dejar de agradecer a todos la buena acogida que ha tenido el libro fotográfico con la historia de una devoción tan grande y antigua como es la nuestra. Este libro surgió de una idea para poder recaudar fondos y se preparó, prácticamente, en dos semanas, pues queríamos presentarlo en la misma cena posterior al pregón del Convento, ya que era un momento en el que podíamos lograr mayor difusión de la noticia, lo que después nos ayudaría a venderlo. Hemos ido casa por casa, recorriendo los barrios del pueblo, y creo que en la mayoría de los hogares se ha quedado uno de estos libros. Seguramente se podía haber hecho mejor, pero insisto, era algo necesario y creo que ha salido muy dignamente y es un recuerdo bonito para los que podemos disfrutarlo y para los que aparecen en las fotos, familiares y amigos que ya, en su mayoría, no están entre nosotros. Agradezco a nuestros hermanos D. Manuel Domínguez Lara y a D. José David de las Heras Domínguez su ayuda, una vez más, para montar las fotos y crear los textos al pie de las mismas, así como a dar nombres y fechas (en algunos casos aproximadas) de lo que en las mismas se puede ver. Pido disculpas, como principal responsable, a aquellas personas de las que nos hayamos olvidado de poner su nombre o algún dato relevante para ella, así como a la familia de D. Antonio Fresco López, por no poner su nombre completo y poner el sobrenombre por el que también era conocido; les puedo asegurar que no hay nada más lejos de nuestra intención, la mía y la de los que han colaborado en el libro, que la de poder ofender o hacer daño a alguien.

Este año ha sido terrible y doloroso para muchos de nosotros, porque se han ido muchos hermanos, amigos y familiares en circunstancias dramáticas, sobre todo aquellos que eran muy jóvenes, o siendo padres y madres jóvenes, que dejan rotos a sus seres más cercanos. En mi nombre, en el de toda la Junta de Gobierno, y creo, sin temor a equivocarme, que en el nombre de todos los hermanos, quiero hacer llegar a sus familias: padres, madres, esposas, esposos, hijos, hijas, hermanos y hermanas, nuestras más sinceras condolencias y hacerles saber que siempre que nos reunimos y rezamos están presentes en nuestra plegaria a la Santísima Virgen de Aguas-Santas, y que como Ella está junto a Dios (Apud Deum), les dé a sus seres queridos fuerzas, esperanza y los fortalezca en la fe.

Entre los proyectos pendientes tenemos el de habilitar la rampa de detrás de la ermita para que puedan acceder los minusválidos a dicha zona; el celebrar de un modo especial, el año que viene, los 50 años de la bendición de la carreta y enriquecerla en lo posible; la organización de la exposición en el Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla; todo ello si los hermanos lo permiten. Continuando con la labor de divulgación, el día 19 del próximo mes de Octubre, a las 20:30 horas, en la Parroquia, tendrá lugar la Conferencia “Una aproximación al antiguo

Convento Franciscano de Aguas-Santas” a cargo de Dña. M^a Mercedes Fernández Martín, profesora titular de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla.

Ahora esperamos los días grandes de Villaverde, cuando el pueblo está como nunca y cuando los villaverderos damos lo mejor de nosotros mismos. Si el día del Convento es un ejemplo de hospitalidad, el día de la Virgen es un ejemplo de la devoción de un pueblo, que se echa a la calle y que espera que la Virgen se pare en su puerta para bendecir su casa. No puedo dejar pasar esta ocasión para hacer un llamamiento a todos los hombres del pueblo para que se acerquen y cojan el paso, porque son muchas horas y entre todos, con un ratito, podemos llevarla. Yo sé que en Villaverde estamos hombres de más y de sobra para llevar el paso de la Virgen, y no echemos toda la culpa a los jóvenes, porque son ellos los que hacen posible el recorrido; yo apelo a los hombres entre los 30 y 50 años, porque no todos están mal o imposibilitados para coger el paso. Creo que es una pena lo que ocurre y que entre todos podemos solucionarlo poniendo un poco de nuestra parte. También el llamamiento a los que tengan hijos más jóvenes, para que les enseñen que esa noche lo verdaderamente importante, y por ello nos echamos a la calle, es acompañar a la Santísima Virgen de Aguas-Santas. Espero vuestra ayuda y sé que la Virgen puede contar con todos.

Que la Santísima Virgen bendiga cada rincón de las casas de nuestro pueblo, que traiga salud, trabajo y prosperidad y ayude a todos, especialmente a los necesitados.

Felices Fiestas Patronales para todos.

VUESTRO PÁRROCO

D. José Francisco García Gutiérrez

VIDA DE HERMANDAD**D. José M^a Morales Prieto****Secretario General**

Un año más, mi segundo año en la Secretaría General de la Hermandad, tengo el honor de saludar a todos desde este recuadro en el que os informo de todos los actos que se han realizado y organizado en Nuestra Hermandad desde la publicación del boletín del año pasado hasta la de éste.

Quisiera comenzar aclarando que al Primitivo Simpecado se le hizo una Misa Solemne de despedida el 18 de julio de 2010, siendo trasladado al IAPH en la semana siguiente; y que permaneció en dicha institución hasta el día 13 de mayo de 2011, día en que se celebró otra Misa Solemne de Bendición y Bienvenida.

El periodo que nos ocupa ha estado marcado por dos acontecimientos realmente importantes:

1.- La clausura de los actos de la celebración del CLXXV Aniversario de del Traslado de la Imagen de Ntra. Sra. de Aguas Santas desde su Convento Franciscano hasta la Iglesia Parroquial de La Purísima Concepción de Nuestro Pueblo.

2.- La Concesión del Patronazgo Canónico, Pontificio y Universal a Ntra. Sra. Santa María de Aguas Santas con la apelación *APUD DEUM* (junto a Dios) que se añadirá al título que ostenta Nuestra Sagrada Titular.

Gracias a Dios y a Nuestra Madre de Aguas Santas, formamos parte de una Hermandad que está muy viva, y las pruebas de ello son los muchos actos organizados y los muchos proyectos que se han acometido y se continúan acometiendo.

Como es costumbre en esta Junta de Gobierno, queremos dar la gracias a todas cuantas personas y entidades colaboran y nos prestan su ayuda para que todos los actos y proyectos se puedan seguir llevando a cabo. GRACIAS POR TODO, y permitirnos querer seguir contando con vuestra inestimable colaboración.



Con la toma de posesión de nuestros cargos instauramos los “sábados conventeros” y continuamos con ellos porque nuestro patrimonio inmobiliario necesita cuidados, mantenimiento, actualización y conservación; así que en ello estamos y se ha procedido a:

- la poda de los árboles y limpieza y retirada de ramas y madera de toda la zona de aparcamientos del Convento.

- la apertura de orificios de desagüe en el muro de delimitación que rodea a todo

el Recinto de La Ermita, así como el cerramiento de un gran socavón que las aguas originaron junto a la casa de venta de recuerdos.

- organizar distribuir y aprovechar el espacio del que disponemos en La Casa Hermandad.
- preparar y construir un armazón por parte de la Junta de Gobierno, que sea propiedad de la Hermandad, para el Plan De Altar que se luce en La Novena y en los eventos importantes y significativos en los que La Imagen de Ntra. Sra. De Aguas Santas preside el Altar y que iniciamos el pasado 24 de Febrero.
- otros menesteres, que no por menos importantes, se omiten para no alargar demasiado mi artículo.

Otra de las tareas, no tanto física, sino espiritual, que también se está llevando a cabo como Hermandad, fue la asistencia al Centro Religioso de Betania para participar, como Junta de Gobierno de un Retiro Espiritual.

Como quiera que el anterior boletín anual que edita de Nuestra Hermandad se concluyera en agosto del pasado año para que estuviera disponible en Septiembre, me veo obligado a comenzar éste, escribiendo sobre la Festividad del día 8 de Septiembre y La Novena y Cultos de 2011, que se desarrollaron con toda normalidad y se celebraron con todo esplendor.

El Paso de Custodia de Ntra. Madre de Aguas Santas lució sus faldones completamente restaurados gracias a las manos de nuestros hermanos Dña. Mercedes Martín González y su marido D José Carlos Sobrino Torres que además regalaron a La Hermandad una funda para el Nuevo Simpecado y dos cojines para las ofrendas.



Como siempre, a medio día se celebró el “Solemne y Emotivo Traslado”.

Gracias a los jóvenes y no tan jóvenes que se acercaron a reservar su sitio atando un pañuelo, como es tradicional, a las maniguetas del Paso de La Virgen para portarla por las calles de nuestro pueblo. A pesar de que este año hemos podido apreciar que se han acercado más hermanos a dar los relevos a aquellos que ya estaban en las maniguetas, se sigue contratando a una cuadrilla de portadores para que La Virgen no se “quede en la calle por falta de relevos”.



Desde estas líneas, rompo una lanza a favor del “ruego” que nuestro hermano D. Juan Martínez Pineda hizo en el último cabildo celebrado en junio pasado donde animó tanto a jóvenes como a hombres de 30, 40 ó 50 años para que se acerquen a llevar el Paso de la Virgen.

Así que os animo a que todos nos acerquemos al Paso de La Virgen a relevar a nuestros hermanos.

El pasado 8 de septiembre de 2011, DIA DE LA VIRGEN, se vivieron muchos momentos emotivos. Quiero resaltar dos de ellos, que por lo peculiar y extraordinario marcan época.

Al estar la Calle De En medio cortada por obras en su pavimento, La Virgen, por primera vez en su historia, no pudo visitar a sus casas ni a sus hijos de esa calle, con lo cual, y espontáneamente, todos los residentes en Calle De En medio, unos a la Esquina Del Cristo y otros a la esquina de la plaza del Ayuntamiento, se acercaron a ver a Su Madre y a depositarle sus limosnas en el paso; y en ambas esquinas estos vecinos Le manifestaron su fervor y devoción entonando al unísono la Salve a Ntra. Madre de Aguas Santas que fue coreada por todo el que acompañaba a La Virgen.



La Novena se celebró, como de costumbre, con máximo esplendor y con gran afluencia de feligreses. En ella se citó a los hermanos que cumplen sus 14 años para que procediesen a jurar Las Reglas de Nuestra Hermandad, y también, se homenajeó a los hermanos que celebraban sus bodas de platino con la Hermandad, Dña. Aguas Santas Torres Martínez y D. Antonio Sarmiento Torres, con la entrega de un cuadro conmemorativo de tal evento.



En el boletín del pasado año se nos sugirió por un gran número de hermanos que se echó en falta una foto de todos los miembros de la Nueva Junta de Gobierno, aunque se publicaron todos los nombres con sus cargos respectivos, efectivamente no apareció la foto; así que en deferencia a todos uds. éste año procedemos a publicarla.



Como colofón a los actos del CLXXV aniversario de la venida de la Imagen de Ntra. Sra. De Aguas Santas desde su Convento hasta La Parroquia, el 9 de Octubre de 2011 tuvo lugar El Rosario de la Aurora que fue una celebración multitudinaria acompañando al Primitivo Simpecado de Ntra. Madre de Aguas Santas hasta Su Ermita, donde se celebró la Santa Misa presidida por el Obispo Auxiliar D. Santiago Gómez Sierra.

En este evento extraordinario, además de una multitud de villaverderos y devotos, nos acompañaron un gran número de hermandades entre las que se encontraban, por parte de Sevilla, la Hermandad hermanada con la nuestra, de El Museo; de Cantillana, la Hermandad también hermana nuestra, de Ntra. Sra. de la Asunción y las Hermandades del Consuelo, de Ntro. Padre Jesús, de Ntra. Sra. de la Soledad y la Agrupación Parroquial de La Borriquita.

La Hermandad de San Benito Abad de Castilblanco de los Arroyos, las Hermandades de Vera Cruz, del Gran Poder, del Rocío y de San Benito de Tocina; La Hermandad del Cristo del Perdón de San José de la Rda. y también nos acompañaron la Agrupación Parroquial del Dulce Nombre y Reina del Rosario y La Hermandad de La Vera Cruz de nuestro pueblo.



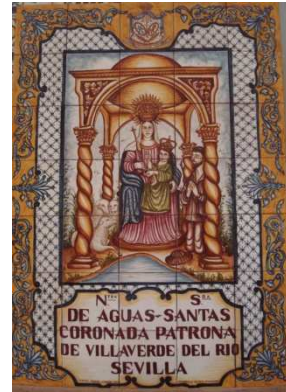
Ya conocéis, el ciclo de conferencias que se organizaron por esta Hermandad para conmemorar el CLXXV Aniversario del Traslado de La Virgen desde su Convento hasta La Iglesia, y que se iniciaron allá por el 6 de Mayo 2011 fecha en que nuestro hermano D. Manuel Morales Morales disertó sobre la “Vinculación de la Orden Franciscana con Ntra. Sra. de Aguas Santas, y más tarde, el 20 de Mayo de 2011, nuestro también hermano D. Manuel Domínguez Lara “nos condujo en un viaje” sobre “La Advocación de Ntra. Sra. de Aguas Santas en Sudamérica”





El 14 de Octubre tuvimos el privilegio de que la periodista Dña. Irene Gallardo nos deleitara con su conferencia de “El Origen de los Rosarios Públicos”.

El 21 de Octubre, nuestro hermano D. José María Sarmiento Martínez nos regaló su conferencia sobre “La Antigua y Tradicional Historia de Ntra. Sra. De Aguas Santas.



En agosto del año pasado fue colocado un azulejo de La Virgen de Aguas Santas en la calle que lleva su Nombre en el Barrio de Los Remedios de Sevilla.

Noviembre de 2011 ha sido un mes muy muy especial para Villaverde, y más especial todavía para Nuestra Hermandad. El día 22 Se le concedió por parte del Santo Pontífice el Patronazgo Canónico y Pontificio con carácter Universal a Nuestra Sagrada Titular, siendo éste el Mayor Rango que se le da a una Imagen a nivel de La Iglesia, ya que, debido a este nombramiento se reconoce universalmente a nivel devocional a La Virgen de Aguas Santas, y, por tanto, entra en el culto cristiano a nivel Universal.

Con la concesión del patronazgo se le ha concedido también la apelación “*APUD DEUM*”, que significa “*JUNTO A DIOS*”, y que desde este día aparecerá también reflejado en el Título de Nuestra Hermandad.

Recordamos con muchísima alegría y emoción cuando en la pasada Misa del Gallo, el 24 de Diciembre, nuestro director espiritual, D. José Francisco García Gutiérrez, nos leía el Nombramiento con la misma alegría y emoción de todos los que estábamos recibiendo su mensaje.

El 19 de Enero de 2012 esta Junta de Gobierno se reunió con el Alcalde de nuestro pueblo, y a instancias suyas, para una toma de contacto y un cambio de impresiones, así como para hablar de proyectos y colaboración con Nuestra Hermandad.

El 20 de Enero de 2012 nos reunimos otra vez el Grupo de Patrimonio de La Hermandad para tratar de temas de Archivo, Documentos, Enseres y Patrimonio de “La Virgen”. Se están fotografiando enseres, libros, objetos y demás propiedades de la Hermandad y se está haciendo una ficha de cada uno y clasificándolos.

El Sr. Archivero de la Hermandad, se reúne una vez al mes con el Secretario General y cada tres meses con La Junta de Gobierno para informar y poner al día a todos los miembros de la Junta de sus trabajos.

Con ocasión de la concesión del Patronazgo a Nuestra Sagrada Titular, Ntra. Santísima Madre de Aguas Santas, se organizó para festejarlo la celebración de una Octava de Acción de Gracias entre los días 5 al 12 de Febrero y en la que tuvimos el privilegio de disfrutar de un grupo de predicadores de gran talla, importancia y renombre, entre los que se encontraban el Rvdo. Sr. D. José Francisco García Gutiérrez, Arcipreste, Cura Párroco y Director Espiritual de esta Hermandad, el Rvdo. Sr. D. Borja Núñez Delgado, Secretario del Exmo. y Rvdm. Sr. Arzobispo de Sevilla. El Ilmo. Sr. D. Francisco Ortiz Gómez, Deán de la Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral de Sevilla; el Ilmo. Sr. D. Miguel Ángel Núñez Aguilera, Rector del Seminario Mayor Metropolitano de Sevilla; el Ilmo. Sr. D. Marcelino Manzano Vilches, Vicario Episcopal de la Zona Norte. El Ilmo. Sr. D. Francisco Javier Nadal Villacreces, Rector del Seminario Menor Metropolitano de Sevilla. El Ilmo. Sr. D. Teodoro León Muñoz, Vicario General de la Archidiócesis de Sevilla. El Rvdo. Sr. D. Manuel Chaparro Vera, Cura Párroco de La Purísima Concepción de La Lantejuela, e hijo de nuestro pueblo.



Todos ellos tuvieron su turno de homilía, uno para cada día de La Solemne Octava.

El día 10 de Febrero en la celebración de La Octava nos acompañó un grupo de dieciséis seminaristas a los que, a la finalización de la misma, se les impuso La Medalla de La Virgen de Aguas Santas.



La Solemne Celebración culminó el Domingo día 12 de Febrero de 2012 en la Eucaristía presidida por el Obispo Auxiliar de la Archidiócesis de Sevilla el Rvdo. Sr. D. Santiago Gómez Sierra, con La Proclamación Solemne del Patronazgo Pontificio a cargo de D. José Francisco García Gutiérrez, cura párroco de Villaverde del Río.

Previo a esta proclamación, y sobre las 13.00 horas, todos pudimos disfrutar de la Salida Extraordinaria bajo palio en Procesión Claustal alrededor del Templo Parroquial de La Imagen de Ntra. Sra. Santa María de Aguas Santas.



En los días de La Octava, hemos podido disfrutar por primera vez de La Custodia del Paso de La Virgen acogiendo a Ntra. Madre de Aguas Santas luciendo y resplandeciendo en todo su esplendor en el Altar montado a tal efecto.

El 3 de Marzo de 2012, celebramos la popular Fiesta Campera que se desarrolló con la asistencia de muchos jóvenes y caballistas.

Hizo un día precioso que terminó con el colofón del canto de La Salve a Ntra. Madre de Aguas Santas en acción de gracias por el día tan maravilloso que nos regaló. Este año se iluminó La Ermita y la vista era de un conjunto de creyentes junto a su Madre, en la que hubo alguno y alguna que se arrancó rezando por sevillanas y por plegarias.

Desde aquí quiero dar las gracias a todas aquellas personas y entidades que han colaborado para que ésta actividad tan esperada cada año, pueda continuar celebrándose .

El 4 de Marzo la Hermandad fue invitada a la celebración solemne de la Función Principal de Instituto de la Hermandad de El Museo, a la que asistió en representación nuestro Hermano Mayor.

El 13 de Marzo de 2012 Nuestra Junta de Gobierno acompañada por el Sr. Cura Párroco, fue recibida en Audiencia Privada por El Sr. Arzobispo de Sevilla D. Juan José Asenjo Pelegrina, en ella le informamos de temas de nuestra Hermandad y respondimos a las muchas preguntas que nos realizó el Prelado; también se le informó de la asignación que la Hermandad destina a obras sociales y a Cáritas. Ese mismo día nos dijo que Él iba a presidir La Novena del día 9 de Septiembre de 2012.



Estamos gestionando la legalización de todo el patrimonio inmobiliario de Nuestra Hermandad, y para ello el pasado 28 de marzo, el Hermano Mayor y el Secretario General se reunieron con D. Juan Carrasco, abogado que tiene mucha experiencia en el tema de

Hermandades, ya que le ha solucionado estos temas a algunas de ellas, y nos está asesorando al respecto.

Los pasados días 6 y 8 de Abril y 10 de Junio, Viernes Santo, Domingo de Resurrección y Día del Corpus respectivamente, La Junta de Gobierno en representación de la Hermandad, acompañó, a la Hermandad del Santísimo Cristo de la Vera Cruz, Santo Entierro y Ntra. Sra. de los Dolores en su Soledad, invitada por ésta a las Procesiones que organizó, delante de los Pasos de La Virgen de los Dolores y del Resucitado, y al Cuerpo de Cristo en su Paso de Custodia.



El 29 de Abril, pudimos disfrutar de ese pregón tan entrañable y sensible ensalzando a nuestra romería de La Misa Del Convento con el que nos deleitó nuestra hermana Dña. Manuela Martín de los Santos.

A los postres de la cena en honor a la pregonera, se homenajeó, como es habitual, a las distintas personas o entidades que colaboran con Nuestra Hermandad.



Este año el homenaje ha correspondido a D. Felipe García Torres, D. Alberto Pineda Piña, Salón Moraima y Horno La Parra. Esta Hermandad les está muy agradecida a todos ellos por su colaboración desinteresada.

El 13 de Mayo, esta Hermandad fue invitada a Sevilla a la Parroquia Cristo del Perdón a la bendición de una imagen a la que se le ha llamado con el Nombre de Aguas Santas, en honor a Nuestra Patrona.

Para dar difusión a nuestra devoción por La Virgen de Aguas Santas, en Mayo editamos una “Guía Didáctica sobre la Santísima Virgen Santa María de Aguas Santas Coronada, Patrona Canónica de Villaverde del Río” que se distribuyó en todos los centros escolares de nuestro pueblo para ser estudiada y explicada en las clases de religión y posteriormente proceder a la visita de Nuestra Casa Hermandad.

Gracias a la colaboración de las Direcciones de los centros, al profesorado de religión y a los tutores y responsables de los grupos, casi mil alumnos han visitado “La Casa Hermandad de La Virgen de Aguas Santas”. Y gracias al tiempo dedicado y a las explicaciones que nuestros hermanos D. Manuel Domínguez Lara, D. Manuel Morales Morales, D. José María Real Pernudo y D. Francisco Juan Martínez Caballero han dado a los alumnos, a los que en todo momento han respondido y atendido a sus preguntas; los estudiantes han adquirido una visión muy completa de todos los temas dedicados a La Virgen de Aguas Santas, a su Hermandad y a su Historia.



Gracias a todos ellos, esta actividad ha sido todo un éxito.

Con motivo del Día de Nuestra Romería de la Misa del Convento y de la visita de los alumnos a La Casa Hermandad de La Virgen de Aguas Santas, en los colegios de nuestra localidad se organizó una exposición de manualidades, en las que el tema monográfico era el de ésta fiesta tan nuestra. Sus trabajos han estado expuestos en los colegios durante toda la semana de La Romería para que los visitara todo el que quisiera.



Entre estas manualidades había verdaderas obras de arte dignas de cualquier museo.

También el mes de Mayo ha sido el protagonista de la publicación del libro “Nuestra Señora de Aguas Santas, Memoria Gráfica de una Devoción”, que se ha editado como otro acto más para conmemorar La Proclamación de la Santísima Virgen de Aguas Santas como Patrona Canónica y Pontificia de Villaverde del Río.

El primer día del mes de Junio, pudimos disfrutar, como es tradición, de nuestros hermanos más pequeños, que son el futuro de la Hermandad, recorriendo con sus campanitas las calles del pueblo y anunciando *“prepará los pollos con tiempo que pasao mañana es la misa er Convento”*.

El Sábado, día dos de Junio y víspera de El Convento, se procedió a la emotiva “ofrenda de flores” en la que los niños de Villaverde desfilan ante La Virgen y la agasajan con preciosos ramos de flores.

Por fin, el tres de Junio, llegó El Convento. ¡¡¡Qué Día más Grande para el villaverdero!!!. ¡¡¡que día más bonito, más entrañable, más completo y de cuánta hermandad!!!.

A pesar del calor y de la confluencia de tal cantidad de personas, el día se desarrolló, gracias a Dios, a Nuestra Madre y a la colaboración de todos los villaverderos que participamos en nuestra romería, prácticamente sin incidentes a reseñar. Y para dar aún más grandeza y realce a ese día, a la vuelta del Convento, la banda de Música que acompaña cada año en el regreso a nuestra Madre, subió por primera vez a la Barriada del Cerro Molino. La vuelta a la barriada estuvo sencillamente preciosa y emotiva.

Quiero hacer mención especial a la guardería del Convento desde el sábado de la semana previa al mismo y hasta el lunes posterior al Convento. Se estableció un sistema de guardería de 24 horas desde el 26 de Mayo a las 20.00 horas hasta el 4 de Junio a las 10.00 horas.

No quiero Olvidarme en mi artículo de felicitar en nombre de toda La Hermandad a nuestro querido Fredy Arias Rodríguez por su Primera Misa oficiada que celebró en nuestra parroquia de La Purísima Concepción, en la que La Imagen de Ntra. Sra. Santa de Aguas Santas presidió El Altar Mayor.

RECUERDOS DE UN PREGÓN
Dña Manuela Martín de los Santos
 Pregonera 2012

¡Ay, madre mía de Aguas-Santas!
 ¿Qué te digo, madre mía?
 Pensé cuando me llamaste
 “pa” pregonar ese día.

¿Reconocerás mi voz
 Cuando te alabe en voz alta
 o es que estás acostumbrada
 A escuchar sólo a mi alma?

Hablar de Ti no precisa
 ni prudencia ni templanza,
 y he decidido venir
 a decirte lo que siento,
 Madre Mía de Aguas-Santas

A leer mi corazón,
 a rezarte a voz en grito,
 a explicarte que contigo,
 mi vida tiene sentido.

A agradecerte que un día
 Tu me dieras un lugar
 donde yo fuera valiente,
 Tu me dieras a Sevilla,
 sin olvidar a mi gente,
 a mi pueblo, a Villaverde,
 y me dieras a tu Hijo,
 y me dieras una fe
 que a mi me trajera a verte.

A agradecerte que Tú
 nunca me dieras premura,
 yo te abracé cuando quise,
 y en ese abrazo sentí
 que aquel no era el primero,
 que ya estuviste a mi lado
 cuando aún yo ni sabía
 que ya me habías abrazado.

Es por eso que hoy vengo
 a rezarte en voz alta
 y a pedirle al Señor
 que bendiga mis labios
 cada vez que pronuncie
 ese nombre tan santo,
 cada vez que refiera
 esa historia sagrada;
 cada vez que te diga,
 ¡Madre Mía de Aguas-Santas!



Quiero aprovechar el espacio que me brindan en este boletín para agradecerle a la Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Señora de Aguas-Santas, sencillamente hacer realidad el sueño de convertirme en pregonera de la Virgen de Aguas-Santas y su Romería.

Sólo puedo expresar palabras de agradecimiento a dicha Hermandad y cuantas personas me han apoyado en esta maravillosa empresa de escribir y pregonar a la Virgen.

La Virgen me dio su pluma,
mi pueblo puso el papel,
y de tintero he usado
mi corazón y mi fe.

Empecé mi pregón refiriéndome a “SU NOMBRE”, ese nombre tan singular y tan nuestro;

Es tu nombre de Aguas-Santas
tantas veces pronunciado
pura miel para mis labios.

Eres agua de mi vida,
eres el río de mi alma,
eres manantial de fe
y el mar donde yo descanso.

¡Qué sería de mi vida
sin tu nombre de Aguas-Santas?

Tu nombre es movimiento.
Eres un río que no cesa .
Eres historia y presente
y eres futuro y promesa .

¿Cómo no voy a quererte
si buscas mis movimientos
para estar siempre a mi vera?
Por mis recovecos entras
como el agua en una cueva
y me abrazas y me calmas
Y, si me muevo me esperas.

¿Cómo no voy a quererte
si siempre estás a mi vera;
si eres la sal de mi vida,
mi alegría, mi ilusión?
Siempre vienes sonriendo,
como son ríen las olas,
salpicándonos de amor.

Es tu nombre de Aguas-Santas
puro bálsamo en mi playa,
que me acaricia la piel
y se adentra en mis entrañas.

Si con eso fuera poco,
porque el agua siempre es vida,
la tuya además es Santa.

Eres Santa peregrina
que vas buscando a tus hijos
por los caminos de Dios,
para meterlo en tus aguas
e, igual que hiciste conmigo,
bañarlos de puro amor.

Seguí pregonando “LA FE” de un pueblo a su Madre como una realidad arraigada en Villaverde porque esa fe está inscrita en el mismo nombre de la Virgen.

Como la fuerza del agua,
en Ti reside la fe.
Jamás puede ser quebrada.
No hay espada ni martillo
que puedan hacer heridas
en unas Aguas tan Santas.

Y por eso narré la mayor manifestación de un pregón cristiano ocurrido en “NUESTRO PUEBLO” con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud.

Hubo un cónclave en el cielo
de ángeles villaverderos
no podía ser otro sitio
el que llevara su Cruz.
Los jóvenes que se fueron
son los que esa Cruz portaron
hasta traerla a su pueblo.

Con la amistad por bandera
y con la fe como lema,
qué vivencia inolvidable
qué enseñanza más profunda
la de un montón de chavales.

Es esa fe la que ha ido elevando a la Virgen hasta las mismas puertas del cielo y ha conseguido que este año sea nombrada con el Título Canónico con carácter Pontificio como PATRONA DE VILLAYERDE DEL RIO.

Por si aún no estabas cerca
te han “colocao” junto a Dios,
Madre, Patrona y Eterna;
tantas santas en el mundo
y te ponen a Su vera.

¿Qué es lo que tiene mi Madre,
que hasta en Roma la conocen
y allí se prendan de Ella?
Pues la Santa Sede quiso
aceptar tal evidencia,
que la Virgen de Aguas-Santas,
siempre la patrona nuestra,
ya es patrona por decreto,
ya es madre de todo el mundo,
ya es la honra de los cielos.

Y, aprovechando la historia, la he paseado por Sevilla...

Cuánto no daría yo
por “echa patrá” unos siglos,
y salir en romería
desde mi pueblo a Sevilla.

Y verte entrar por el arco
de tu hermana Macarena,
y fundirte en un abrazo
al darle las gracias a Ella
por cuidar bien de algún hijo
villaverdero en su tierra.

No hizo falta cirineos,
que aquí te llevaban ángeles
que demostraron al mundo
que hay cruces que nada pesan
cuando van de mano en mano
y es el amor quien sujeta.

¡Que hay que quitarse los miedos!
¡Que hay que sacarlos afuera!
¡Que hay que ser libre en la fe!
¡Con la alegría por bandera!

Aguas-Santas junto a Dios,
no olvidemos ese nombre.
Que lo sepa el mundo entero,
que la Virgen de Aguas-Santas
ya tiene un sitio en el cielo
sentada junto al Supremo.

¡Qué orgullo decir ahora
que eres villaverdero?

Y sé que no es abusar
si te pido lo más grande,
que sé que Tú, como madre,
no lo vas a rechazar.
¡Vamos a ver a tu Hijo!
que te espera en San Lorenzo,
a ese Señor de Sevilla,
que camino del calvario
quiere tu abrazo materno.

De vuelta a la Macarena,

Qué me gustaría seguirte
por la calle San Luis,
y llegar hasta San Marcos
y parar en Salvador,
y llevarte en procesión
a la iglesia catedral,
y allí verte presidir
Sevilla desde su altar.
que es la Virgen de Aguas-Santas.

Y a veces te pido tanto,
Que por seguirte pidiendo,
yo voy a seguir soñando.
¿Porqué a la vuelta no paras
en mi barrio de Triana?
¡Vamos a cruzar el puente!
vamo” a enseñarle a esta gente
finura y la elegancia
De tu carreta de plata.

Tiemblo sólo con pensar
el encuentro entre dos santas:
La Esperanza de Triana
Y mi Virgen de Aguas-Santas.

Pero la Virgen es de pueblo y es aquí en el suyo dónde mejor se expresa, porque Ella no es Virgen de balcones sino de puertas abiertas de par en par.... Y le gusta a lo que huele y a lo que sabe su pueblo,

ese olor a tierra, a pan, a iglesia
a amigos, a tertulias, a horas muertas;
a charla con las vecinas,
a “tomá” el fresco en las puertas,
a los juegos de los niños en la calle,
a colegio, a maestra,
a las manos de las madres,

el barrio que te vio entrar,
no quieres dejar Sevilla
sin ver al villaverdero
que, enfermo en el hospital,
no permite que el dolor
se le convierta en quebranto.
Lo devuelve en alabanza,
al ver sentada a su vera
a esa bendita enfermera

Cómo desean nuestros ojos
verte al volver cada calle
cada plaza o cada esquina.
Gracias, Madre, por mis sueños,
Y por tu historia divina.
¡Sé siempre nuestro estandarte
de Villaverde en Sevilla!

al cariño, a las abuelas,
y, como buena villaverdera,
le gusta el olor a limpio,
ese olor que sólo tienen
la honradez y la decencia,
y la entrega y el cariño
de la gente de mi tierra.

Y es así como voy describiendo ese glorioso Ocho de Septiembre,

Y en este punto, quise rendir mi pequeño homenaje a esas personas que, como D. José María Sarmiento, aclaman a la Virgen y la engrandecen con sus “Vivas”, haciéndonos llorar de emoción:

¡Qué señorío, qué elegancia
de pueblo cuando te aclama!
Aquí no hacen falta “guapas”,
aquí sólo respondemos,
con lágrimas en los ojos,
a esos villaverderos

que saben decirte vivas,
con cuyo permiso digo:
¡Viva la Reina del cielo!
¡Viva la Madre de Dios!
¡La Honra de nuestro pueblo!

Y llegó el día, el “DÍA DEL CONVENTO”

....

Qué le gustan a la Virgen
esos trajes de flamenca
que cosen sus costureras,
con esos hilos de amor
y pespuntos de un cariño,
que son cuentas de un rosario
para que juegue su niño!

Que mi flor sea tu medalla
que mi abanico, tu aliento;
mis lunares tu rosario
“pa” que le reces cantando.
Que quiero que mis volantes
se conviertan en campanas de su ermita
y mi peina en campanario,
“pa” avisar al peregrino
que la Virgen va llegando.

¡Qué le gustan a su niño
un caballo y un sombrero!
¡Qué elegancia y qué hechura
cuando esos caballos forman!
Que el jinete se descubra,
que mi Madre ya va entrando
por el camino a la gloria,
y quiere darle las gracias
al caballista flamenco
Que le ha “servío” de custodia,
que se ha “quita” el sombrero
“pa” darle sombra a su niño,
y presentar su respeto,
a la Virgen de Aguas-Santas,
que es la Dueña del Convento.

...

Que esa Misa del Convento,
no es una misa cualquiera,
es la oración de un convento
en donde no existen rejas.
Se celebra en un paraje
que huele a eucalipto y tierra,
un capricho natural,
que a un ángel se le ocurriera
dejarlo aquí en esta senda,
porque el cielo estaba lleno
y no cabía tanta belleza.

GRACIAS.

....

En Villaverde le damos
a cada cosa su tiempo,
que ese día sólo es un día;
como lo bueno en la vida,
empieza y luego termina.
Que es su estado natural
la precisión de su ritmo,
no queramos ampliar,
no pequemos por amor;
aprendamos del naranjo,
que entiende que el azahar
es sólo un paso fugaz,
para que el árbol de fruto
y nos pueda alimentar.
Que no se pierda su esencia,
que siga siendo un secreto
“tanto prepará pa un día”
¡Ese es el día del Convento!

Siendo yo casi una niña,
con una fe muy inquieta,
siempre andaba preguntando
el cómo, el dónde y el cuando.

Y la Virgen de Aguas-Santas,
que ya tenía la respuesta,
quiso quedarse a mi lado.

El cuándo, “el día el Convento”,
el cómo, “vestía flamenca”,
y el dónde, siempre a tu vera.

Gracias, Madre, por dejarme
agradecer tu respuesta,
siendo este año en mi pueblo
una humilde pregonera.

He dicho.

A Antonio Chaparro, mi amigo

EL RINCÓN DEL ARCHIVERO**D. José M^a Real Pernudo**

Registro de Donaciones

Cuando inicio una sesión de trabajo, como archivero, en la Casa Hermandad, siempre abro con respeto el armario en donde se guarda y custodia su archivo.

El trabajar en un expediente, la lectura de documentos, su ordenación o catalogación, digitalizarlos..., me lleva a recordar o conocer una parte de nuestra historia. Y eso me produce respeto. Nuestra historia, nuestras vidas, es una pequeña parte de la Historia de la Hermandad.

A veces siento un cierto “vacío” al comprobar la falta de documentos, documentos que deberían testificar nuestra historia. Esos “*vacíos de documentos*”, esas “*faltas*” llevaron a la Junta de Gobierno a la puesta en práctica del **Registro de Donaciones**. Es la fórmula que se está aplicando para garantizar que cualquier enser, documento, foto, joya, ajuar... que se done a la Hermandad, será catalogado, referenciado, inventariado y custodiado por la misma. Se entrega como garantía un documento (**contrato de compromiso**) firmado por el Hermano Mayor y por el/la donante. Dicho contrato dice:

DON RICARDO FERNÁNDEZ ÁLVAREZ, HERMANO MAYOR DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE AGUAS SANTAS CORONADA DE VILLAVERDE DEL RÍO, Y EN NOMBRE DE LA MISMA,

RECIBE DE DON/DOÑA:

LOS BIENES RESEÑADOS:

COMO PRUEBA DE DICHA RECEPCIÓN, AMBAS PARTES ACUERDAN LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

- 1. El Bien/bienes entregado/s pasa/n a ser propiedad de la Hermandad.*
- 2. La Hermandad se compromete a la custodia y mantenimiento de dichos bienes.*
- 3. Constará en el Inventario de Bienes de la Hermandad con el epígrafe:*
- 4. El presente documento quedará archivado en el Registro de Donaciones de la Hermandad.*
- 5. En el caso de la desaparición de esta Hermandad el bien donado pasará al donante o a sus herederos legítimos, según voluntad, y de acuerdo con lo establecido en el canon 123 del Derecho Canónico (Regla 67 de Nuestro Libro de Reglas).*

Como prueba de conformidad se firma en la Casa Hermandad, en la fecha que se indica,

Villaverde del Río a de de 201 .

El Hermano Mayor

El/La donante

En la página web de la Hermandad, en el apartado Hermandad/Historia, consta una referencia que siempre me ha llamado la atención. Dice: ***“Fue en 1882 cuando, por iniciativa de Lázaro Rivas Vázquez, se volvió a fundar en nuestro pueblo la cofradía de la Virgen con el nombre de Hermandad de Nuestra Señora de Aguas-Santas. Fueron aprobadas nuevas reglas divididas en nueve capítulos, de las que se conserva un ejemplar en el archivo parroquial”***

En el epígrafe J-4 (Libros y Documentos) del Inventario de Bienes 2005-2010 se menciona un documento de gran importancia. Me estoy refiriendo y, copio textualmente: ***“Sagradas Reglas en pergamino de una Hermandad filial de Ntra. Sra. de Aguas Santas en Sevilla, que fueron corregidos en 1715 y que sirvieron durante años para regirse la Hermandad de Villaverde hasta tanto se aprobaron las nuevas reglas por el Cardenal D. Joaquín Lluch y Garriga (en una cajuela de madera)”***.

Este documento, de gran valor e importancia, se complementa con una breve anotación en papel, que no forma parte del mismo. Dicha anotación dice: ***“adjuntos trozos impresos de Reglas aprobadas el año 1882 que han sido encontradas el año 1984. De estas Reglas de 1882 existe un ejemplar íntegro en los archivos Parroquiales”***

Hablo de este documento para referirme a un hecho que ocurrió el 12 de octubre del pasado año. Una persona me pidió vernos a media mañana y quería que estuviera presente el Hermano Mayor.

Nos vimos en la Casa Hermandad. Nos entregó un sobre. Cuando lo abrimos y vimos su contenido, personalmente no me lo podía creer. Entre los muchos documentos que nos donaba, documentos de gran interés, había uno que llenaba un gran vacío en la historia de la Hermandad. Era una ***“Patente de Admisión”*** de una nueva hermana, firmada por Lázaro Rivas como Mayordomo de la Hermandad. Dicha Patente se acompaña de **un ejemplar de las Reglas (Estatutos) de 1882.**

Recuperar un ejemplar de dichas Reglas supuso enriquecer los fondos documentales de la Hermandad.

Desde estas páginas quiero dar las gracias a todas y cada una de las personas y familias que con sus donaciones nos ayudan a aumentar y completar el patrimonio de nuestra Hermandad. Quiero hacer un llamamiento a todos los hermanos y hermanas que quieran donar documentos, revistas, folletos, carteles, fotos... sobre la Hermandad, no duden en hacérselo llegar. Nos comprometemos a su archivo y custodia.

José María Real, archivero de la Hermandad.

*VIRGEN Y JUVENTUD***D. Joaquín Sarmiento Martínez**

Presidente del Grupo Joven

Algunas veces he pensado sobre el sentido que tiene o debe tener un determinado grupo joven ante una entidad religiosa. Pero nunca llego a ninguna razón importante. No encuentro una razón clara. Se me ocurren bastantes ideas sobre la relación entre la Juventud y la Virgen.

No quiero referirme ahora a lo que llamamos Grupo Joven. Lo que yo pienso sobre la Juventud ante la Virgen es algo más amplio, y al mismo tiempo más indeterminado. Yo pienso que la idea de Juventud está referida a una etapa de vivacidad, de nobleza, de pureza, de romper límites, de valentía. Con los años, cualquier persona puede terminar contaminándose, hasta el punto que puede rendirse, más bien por impotencia, ante las mismas cosas que antes eran su ilusión.

Cuando me pongo en el lugar de muchas personas mayores, parece como si lo que pega es escuchar algo así como... “ojú, se me quitan las ganas de to”, “ya estoy jarto”, “aquí no se puede hacer na”. No pretendo que se esté de acuerdo conmigo. Es lo que pienso, y es lo que normalmente noto en muchas personas mayores. Parece como si con el tiempo, a la Juventud lo que le espera es una derrota en sus ilusiones. Entrás con muchas ganas en cualquier grupo, te hartas de hacer cosas, compartes tu esfuerzo con mucha gente, y parece que va a llegar un día en que tienes que pensar de una forma diferente. No sé. Y me resisto a pensar en esto.

Pero esto de la Juventud viene a ser como casi todo. Yo estoy muy confundido. Porque yo veo a muchas personas mayores que sienten ante la Virgen tal emoción, que los veo como niños; lloran, se agitan, empujan, cantan... y yo creía que las personas mayores no hacían esas cosas. Pero es que además, me pongo a pensar un poco y claro, si la Virgen es nuestra madre, todos sus hijos son niños, o son jóvenes. Pero es que llego ya a un gran dilema: resulta que no sé cómo es Dios, y sin embargo sé cómo es la Madre de Dios. Dios me resulta tan grande, que no puedo verlo; su madre, tan chica, y la veo perfectamente. Un viejo, a mi lado, llora como un niño, y un chaval atontao con 15 años, se queda cortao ante el paso de esta Madre de Dios.

Ya digo, un dilema. Por eso, ya no sé cómo tiene que ser la Juventud. Pero bueno, como yo soy bastante totalitario, pues eso, quiero que todo el mundo sea joven, que todo el mundo sea bueno, que todo el mundo se emocione, que todos estén contentos, que todos griten, que jueguen, que salten, que canten. Y eso es lo que más veo alrededor de esta Cosa tan Chica. Yo la veo más importante que una Reina; allí en su Paso, entre las flores, entre tantos hijos, entre tanta gente, sus campanitas, sus lucecitas; envuelta siempre en un manto precioso, coronada con oro de los Reyes, con ese niño tan chiquinino. Vamos, es que me parece que nos está echando un pulso: “y ustedes peleándose, so tontos, vergüenza os tenía que dar de hacer sufrir a vuestra Madre”. Por eso, para mí es la verdadera Madre de Dios; lo he oído muchas veces; se lo he escuchado a mucha gente. Pero es que además, sé que es la Madre de Dios, primero porque lo es, y segundo porque yo quiero que sea.

Pues ya veis que no acabo de entender qué es la Juventud. Pero si tengo que decir lo que yo pienso de un Grupo Joven, diría que un grupo joven no tendría nunca que corromperse, no tendría nunca que ser borrego de nada; debería no acudir cuando se le llama para manejarlos, para que piensen como unos, para que tiren para allá, o tiren para acá. Un Grupo Joven debería ser una fortaleza libre, alegre, pacífica, inteligente, llana, generosa, honesta, honrada y limpia. Un Grupo Joven debería ser un gran cimiento, una enorme raíz, una gran luz, un río caudaloso de aguas santas. Y un Grupo Joven debería estar siempre al lado de la verdad.

*PARA MI VIRGEN***D. Francisco Javier Borjas Miguel**

(11 años de edad).

Pequeñita, bonita, preciosa
 Como una rosa .
 Que cuando te veo
 Me llenas de alegría,
 Que en los momentos tristes
 Me acompañas.
 Que cuando veo a tu hijo
 Me entran ganas de aplaudir.
 Que cuando escucho tu himno
 Me emociono.
 Que cuando sales por la puerta de
 la iglesia
 No me puedo aguantar las ganas de
 decir:
 ¡Viva la Virgen de Aguas-Santas!

Todavía recuerdo
 Un año que llovió
 Y fui todo el camino

Detrás de tu carreta.
 Me mojé,
 Pero por ir acompañándote
 Me daba igual si llovía o no.

Que cuando te recoges
 Me entra pena
 Porque sé que hasta el año que
 viene
 No te voy a ver.

Mientras escribo esta poesía
 Estoy llorando de alegría
 Porque llega la romería.
 ¡Viva la Virgen de Aguas-Santas!
 ¡Viva la madre de Dios!
 ¡Viva la Reina de Villaverde!
 ¡Viva la Madre de los
 villaverderos!

*NO SÉ QUE TENDRÁ ESTE DÍA***D. Baldomero González Fernández**

El día del Convento, la Misa del Convento, la Romería de nuestra Patrona.
 Hasta el olor de la mañana es diferente. El sonido también es distinto; y del color ni te digo.
 Pero no sólo esto hace el milagro. Estoy totalmente convencido de que en este gran día
 confluyen algunas cosas más; algunas cosas que son realmente las importantes.

¿Por qué todo el mundo quiere que visites su caseta? ¿Por qué todo el mundo quiere
 ofrecerte su hospitalidad?.

¿Por qué todo el mundo está deseoso de quererte? ¿Por qué existe esa verdadera
 fraternidad?.

Son preguntas que siempre me he hecho y nunca he encontrado las respuestas adecuadas.
 Indudablemente, algo grande se hace presente en ese fabuloso recinto del que gozamos, como es
 la ERMITA DE LA VIRGEN.

Estoy seguro de que su presencia es la culpable de todas esas emociones con las que
 disfrutamos año tras año.

Y la pregunta del millón sería.....¿Por qué no son CONVENTOS los restantes días del
 año?.

Enhorabuena, de nuevo, a la Junta de Gobierno por la organización sin incidentes, por lo cual
 tenemos que felicitarnos todos los villaverderos, y así es como tiene que mandar Villaverde a los
 pies de su Madre; y que se recoja a la hora que quiera: ¡PORQUE ELLA QUIERA!.

*AQUELLAS NOVENAS DE MIS RECUERDOS***D. José Manuel León Gómez**

Seguro que cuando os introduzcáis en la lectura de este artículo, si es que tenéis valor de seguir leyendo sin que os venza el aburrimiento, alguno pensará, que, para mi edad, tengo muy buena memoria. Y eso es lo malo, acordarse de lo de hace tantos años y no acordarse de lo que tengo que hacer mañana por la tarde ¡Que agradecido le estoy al tío que inventó la agenda! Pero al que de verdad le tengo que estar agradecido es a Dios, por tener que hacer algo mañana por la tarde.

Pero, aunque solo sea por el gustazo de revivir el pasado de una infancia tan feliz, voy a pintar sobre la blancura del folio, paisajes y situaciones, con trazos de mi memoria villaverdera, de hace ya tantos años. Si algún joven se decide a leer estos recuerdos ¡Por favor, que sea acompañado de alguien mayor, que le vaya aclarando todo lo que él no entienda.

Aquellas “Novenas” que se fueron para no volver, con matices característicos de la época, que las hacían, ni mas ni menos solemnes que las actuales, simplemente con el sabor distinto, que les daban las mentalidades con estrecheces económicas, de conocimientos y de globalización, propias de aquellos tiempos.

Los montajes de aquellos altares de novena, dirigidos por Joaquín G. Manjarón, con delgaditas velas y ramos de flores artificiales, en candeleros y jarras metálicas, que los monacillos, capitaneados por Rafael Lara, tenían que ir recogiendo por las casas de los donantes de los mismos, donde se guardaban durante todo el año.

Con el cine que se instalaba en la plaza, para lo cual y procurando dejar escondida lo mas posible, entre los grandes árboles, cuyas raíces levantaban las próximas aceras de ese lado de la Iglesia y a la altura de sus copas, se montaba una cabina de madera, lo mas parecido a la vivienda de Tarzán en plena selva, según las películas, que desde ella, proyectaba “El Parralo”. Que durante las siete noches, intercalaba el celuloide de Tarzán con el que mostraba la belleza simpática y atractiva de Carmen Sevilla, con la gracia de “El Gordo y el Flaco” o con las flechas de aquellos indios, que una noche que se estropeó la maquina, decía un cliente de la taberna “El Sacri”, que al día siguiente, había indios perdidos por “Las Porqueras”. Recuerdo familias, que todavía no me puedo explicar, como almorzaban y cenaban sin sillas en la casa, ya que las tenían todas colocadas en la plaza los siete días, para no perder el sitio ¡Qué comidas tan incómodas! Me parece que de eso fue de lo que vino la moda de adosar toda la trasera, desde los hombros hasta la parte mas sobresaliente de las curvas femeninas, a la pared, después de comer, queriendo adelgazar. Lo mismo que han hecho las inmobiliarias con las unifamiliares adosadas, que tanto han adelgazado a muchos compradores.

Novenas con Juan Martínez en la Mesa de la Junta de Gobierno, con americana blanca de hilo de Juan Montalvo, con las solapas convertidas en muestrario de todos los colores utilizados en las moñitas, de Alberto Ramírez; mientras D. Juan Barrios entonaba las avemarías del Rosario con un soniquete peculiar e inconfundible, que solo interrumpía para llamar la atención de cualquier joven atrevida que se le ocurría entrar en la Iglesia con mangas cortas y sin manguitos, diciéndole que se fuera a su casa a vestirse mas decorosamente. Eso si, con el mismo rasero para todas, sin distinción de posición social, amistad o de integración parroquial.

Demandantas acompañadas de Pepa “La Barranca”, haciendo estragos en las carteras de los invitados a la comida que el Mayordomo daba en su casa, y luciendo la goyesca madroñera para ir a los toros, que presidían desde el mejor de los carros que formaban el coso taurino.

De “Refrescos” en el secadero de D. Ramón, aquel valenciano que gustaba asomarse, vistiendo batín ¡Señores, batín en aquellos tiempos; a su balcón corrido. Que al verlo, Josefa “La Calesa”, aquella buena mujer, que limpiaba la Iglesia, cubriéndose la cabeza con un viejo y raído, pero muy limpio pañuelito blanco, porque no había mas ni para un trozo de tul negro que le sirviera de velo. Exclamó con la gracia de su espontaneidad: ¡Coooño, que temprano está Pilatos asomao al Pretorio;

Con vendedores de turrón, jefes frustrados de salas de casinos con reolinas y suministradores a los artificieros infantiles de petardos y ciquitruques, que en Villaverde, tenían asegurado por lo menos, el desayuno que todos los días organizaba Joselito el de la tahona, para invitarlos, con un bollo recién salido del horno, que no podía estar mas bueno, impregnado con un chorreón de aceite. No atreviéndome a decir lo mismo del café de aquellos entonces, sin hablar del papel higiénico, que el de mas corriente uso, eran pedazos de periódicos colgados de un gancho de alambre.

Pero Dios, en su infinita Misericordia, queriendo compensar aquellas necesidades y premiar la bondad de tantos corazones, que sabían compartir las cosas buenas y menos buenas, con el que no las tenía. Le daba a mi pueblo unos melones, que guardados debajo de las camas, era uno de los privilegios de la noche luminosa en que la Virgen hace día al final de su paseo, pudiendo ofrecerle en su visita, el aroma que desprendían, embriagando los aires villaverderos.

Lo peor era cuando la tarde del día dieciséis, los dobles de campanas llamando a Misa de Requien por los hermanos fallecidos, traían de golpe y porrazo el triste invierno de aquellos tiempos.

¿POR QUÉ CREEMOS?**D. José Joaquín Jiménez Torres**

Mayordomo

“Todo termina en nada si falta Compromiso”.

Quizás por los valores que veo en sus seguidores, porque estoy cerca de Dios, porque es la religión de mis padres, porque necesito algo que me atraiga y me saque de lo monótono, porque necesito algo que me alegre y reconforte, por María la madre del Señor, por el bautismo que me hizo miembro de la familia cristiana.

La fe nos la da Dios y no entiende de cuna, ni de estatus social, ni de niveles económicos, ni de país de nacimiento. Hay expresiones que utilizamos mucho, y no por ello tenemos más o menos razón. No se tiene más o menos fe, se tiene o no se tiene.

Es Dios nuestro Padre quien obra esa maravilla en ti, y te proporciona valor necesario para cambiar tu vida, haciéndote comprensivo, amable, caritativo, sensible, trabajador, responsable, convencidos que se puede cambiar el mundo a través de las obras que hacen los hombres aquí en la tierra, guiadas por el Espíritu de nuestro Señor Jesucristo.

He comenzado así porque tenemos que dar gracias a dios por los pequeños detalles de nuestra vida cotidiana. Vivimos una situación donde solamente hablamos de “Crisis”, crisis en la Banca, crisis en la familia, crisis en los trabajos, crisis en los matrimonios, crisis en la iglesia... “Todo está en Crisis”

Me resisto a pensar que no hay salida, que no tenemos ilusión por los valores que nos han hecho fuertes durante tanto tiempo a las familias cristianas, los valores de nuestra existencia, el amor por nuestros hijos, el de nuestros padres, abuelos, los necesitados y los enfermos. Estoy convencido de que tenemos que plantearnos buscar un momento de Oración con Dios nuestro Padre. La oración nos hace más cercanos y nos aclara la mente para poder afrontar todos estos problemas que nos acucian y debilitan en el día a día.

“La Prima de Riesgo”... ¡¡Qué familiar directo es ese....., que tantos dolores de cabeza nos está dando a todos!!

No puede ser que la situación económica sea una excusa para no tener un clima de amor y fraternidad dentro de nuestros hogares. No puede ser que estemos dejando de atender a los necesitados por lo que vendrá mañana. No puede ser que estemos tratando a nuestro jóvenes como si fuesen ellos los culpables de no tener trabajo.

¡¡Ese momento de Oración!! Que necesario se me hace cuando éstas son las expectativas que nos acompañarán en algún tiempo, más largo que corto.

Los problemas no desaparecerán por arte de magia, pero se relativizarán en gran medida y esa Oración a nuestro Padre nos aclarará el camino para afrontarlo con Espíritu de Dios y no guiados por la desesperación y el desánimo.

La Hermandad es un lugar donde la convivencia entre hermanos nos hace compartir muchos momentos de alegría y entusiasmo en torno a Nuestra Madre Santa María de Aguas Santas. Su cercanía y su amparo es el aire fresco que necesitamos en nuestro día a día.

¡¡Viva la Virgen de Aguas Santas!!

ELLA, "ESPERANZA NUESTRA"**Dña. Amalia Miguel Morales**

Fue en el verano pasado cuando conocí a una persona muy especial, tanto que ha llegado a convertirse en una de mis mejores amigas, por tener unas cualidades excepcionales y parecerse a mí en todos los sentidos. Compartimos muchas cosas, y aunque parezca extraño hoy día, también la Fe, y eso es algo tan grande para nosotras que hace que nuestra amistad sea cada vez más fuerte.

Hemos asistido juntas a convivencias, eucaristías, e incluso estuvimos juntas en la Jornada Mundial de la Juventud. Bien, pues aunque nos separan 100kms de distancia, de una manera u otra siempre estamos en contacto, ya sea por internet, por sms, por correo... Así, un caluroso día de Agosto, recibí un sms en el que me contaba que su abuelo había enfermado de cáncer de pulmón y que empeoraba a marcha rápida. Puesto que ante la Virgen, nuestra Madre, todos los sentimientos afloran, le hablé de Ella y de su gran poder para acogernos en los momentos más duros, por tanto, quedamos un día en Sevilla y le llevé una moñita de la Virgen que el año anterior había llevado puesta en su manto en la procesión del 8 de Septiembre para que se la entregase a su abuelo y así pudiera protegerle.

El día en que se la da, recibo un sms en boca del abuelo que dice: "...voy a conservar esto como el mejor seguro de vida y voy a poner toda mi confianza en Ella para que mantenga mi felicidad y mis ganas de vivir."

En otro mensaje me escribía: "...lleva la moñita en su bolsillo y dice que gracias a esa Virgen pequeñita se despierta cada día ilusionado y con ganas de seguir a pesar del cansancio que en él está provocando esa enfermedad."

El día que le hicieron una resonancia, al no poder entrar con la moñita, en la puerta se la entregó a su mujer y le dijo: "te cuidará" pues él la tenía como pasaporte al cielo, y pasase lo que pasase, él ya caminaba de su mano.

29/9/2011, sms: "Se apagó..."

Y así fue como me comunicó que el abuelo había fallecido. Días más tarde me contó que el abuelo le había dado gracias a Dios porque ella, su nieta, me había conocido y gracias a ello, nuestra Virgen chiquita le tenía bajo su amparo.

Hoy por hoy, mi amiga Helena pertenece al grupo de hermanos de la Hermandad de Nuestra Señora de Aguas Santas, y el próximo 7 de Septiembre (D.M) la acompañaré orgullosamente en la imposición de su medalla como nueva hermana.

Así, podemos afirmar que ciertamente, la Fe, mueve montañas

A UN SEÑOR NOBLE Y BUENO**D. José A. García Martínez**

El pasado día 30 de Abril con motivo de la celebración del Pregón de Exaltación de la Romería del Convento, la Junta de Gobierno y con ella toda nuestra Hermandad, tuvo a bien ofrecer un homenaje a mi padre, Felipe García Torres, y desde estas líneas, en mi nombre y en el de toda mi familia, queremos dejar pública constancia de nuestro agradecimiento.

Mi intención como queda dicho, no es otra que la de agradecer el reconocimiento que se hizo hacia la persona de mi padre y dar las gracias al mismo tiempo a sus amigos para que este acto se hiciera realidad. Por medio de estas letras, quisiera difundir en nuestro pueblo el motivo de este homenaje, que por supuesto Felipe, *dice no merecer*.

Hombre de bien y villaverdero por tradición, considerado no solo por mi que sería muy fácil, sino por todo aquel que le conoce, como lo demuestra el hecho de haber participado activamente en todo aquello que le proponían desde los distintos estamentos de nuestro pueblo y así, ha formado parte en dos legislaturas como miembro de la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Virgen de Aguas-Santas (años 1965 a 1970 y 1990 a 1995).

Colaborador habitual en todas las publicaciones periódicas de Villaverde: Boletines Anuales de las Hermandades de la Virgen y Santísimo, revista de Feria y Fiestas del Ayuntamiento así como en el desaparecido boletín trimestral “Comunidad Viva”, editado desde la Parroquia.

Autor junto con D. Manuel Morales Morales del libro “*La Virgen de Aguas-Santas: Historia, Tradición y Devoción*”, editado por la Hermandad en el año 1998.

Colaborador habitual en todas las fiestas y tradiciones de Villaverde, destacando la Cabalgata de Reyes donde fue uno de los introductores de las carrozas de papelillos y pionero en adornar nuestras calles de manera artesanal para los días de Novena de la Virgen de Aguas-Santas, tradición perdida en la actualidad.

Promotor y organizador a finales del año 1994, cuando aún formaba parte de la Junta de Gobierno, de la exposición de fotografías antiguas, documentos y enseres relativos todos ellos a la Stma. Virgen de Aguas-Santas que tanto éxito obtuvo, al reencontrarse muchísimas personas con familiares y amigos ya desaparecidos. Dicho testimonio gráfico puede considerarse aún hoy, de lo mejor en cuanto a historia viva de nuestra Hermandad.

De entre los muchos datos que hoy conocemos sobre la Stma. Virgen de Aguas-Santas, obtenidos en la investigación en, yo diría, todos los archivos y bibliotecas de Sevilla y siempre acompañado por D. Manuel Morales Morales, se pueden destacar:

- Inventarios de la Ermita de 1567 y 1571
- Visitas de la Virgen a Sevilla en 1571, 1580, 1589 y otras.
- Libro de 1633 escrito por Juan de Ledesma con dos capítulos dedicados a la Virgen de Aguas-Santas y una estampa inédita.
- Sello en cera del Convento de Aguas-Santas.
- Mandamiento de excomunión de 1681 a los cofrades villaverderos que se atrevieran a portar a la Imagen de la Virgen.

- Inventario de la Hermandad de Sevilla de 1705.
- Fundación de la nueva Cofradía en Sevilla, dedicada a la Virgen de Aguas-Santas en la parroquia de San Pedro de Sevilla en 1715.
- Origen del Simpecado de la Virgen de Aguas-Santas, estrenado en San Pedro de Sevilla en 1716.
- Nueva stampa de la Virgen de 1723.
- Incendio en la Iglesia del Convento en 1782.
- Traslados de la Imagen de la Virgen de Aguas-Santas a Villaverde en distintas fechas del siglo XIX: 1800, 1807, 1833, 1834 y la definitiva de 1836.
- Inventario de la Iglesia del Convento en el momento de la desamortización en 1835 y destino de sus retablos e imágenes.

Es mi deseo terminar este escrito como lo inicié, es decir, agradeciendo a toda nuestra Hermandad y a los amigos de mi padre, todo el apoyo y cariño recibidos durante los días previos al homenaje que de seguro, disfrutarían igual o más que yo. Muchas gracias de corazón a D. Manuel Morales Morales y a D. Manuel Magro Miguel.

Gracias a esas vivencias y ratos compartidos con mi padre y que siempre habéis simultaneados conmigo, he llegado a la convicción de que en la actualidad lo conozco y comprendo mejor.

TU GLORIA DE HERMANDAD ESTABA EN EL CIELO

In Memoriam N.H.D. Antonio Manuel Fresco Tobarias

Todo comenzó en el caluroso mes de agosto del dos mil nueve, cuando empezamos a construir un proyecto. Un proyecto de doce personas que como candidatos a junta de gobierno nos presentábamos a las elecciones de nuestra hermandad.

Como en todos los pueblos, más o menos nos conocemos todos, aunque sea de vista, pero desde entonces hemos convivido juntos muchos momentos de nuestras vidas y el conocimiento y el cariño entre nosotros se ha ido fraguando con el tiempo.

Todos sabíamos de tus ganas y de la gran ilusión que te hacía pertenecer a la junta de gobierno de la hermandad de tu Virgen chiquitita, cuantas cosas pendientes dejaste que nos contabas que ibas hacer y las que no nos contaba se las decía a tu mujer. Todos éramos conscientes que eras un trabajador nato, pero como persona eras aun mejor, tenías el pronto más bien serio, como se suele decir, de entrada seca, poco besucón y cuando sacabas tu genio... pero tenías un trato noble y transparente.

Todos recordamos cuanto luchaste hasta el último momento por quedarte con nosotros, con tus padres, tu hermana, tus tíos y primos que tanto ánimo y entrega te dieron, con tu excepcional mujer, mostrando su entereza y nunca perdía la esperanza de volver a estar junto a ti y con tus dos hijos a los que tú tanto amabas.

Cierto y es verdad que la fe es ciega, pero hay cosas que pasan en la vida que son difíciles de entender, tu caso es uno de ellos. Pero allí, en el cielo por primavera, había también elecciones a junta de gobierno, a la Virgen le hacía falta uno grande como tú, grande de espíritu y de ilusión, grande por el cariño y la devoción que le tenías, seguro que tu hermano mayor estará loco de contento por tenerte como miembro de junta. Antonio Manuel aprenderás mucho, allí arriba hay gente muy buena que la Virgen también los llamó para que estuviesen con ella.

Te imaginamos este año por el convento, por ese camino de nubes con tu vara de junta, tu medalla y el pañuelo al cuello junto a la carreta, llevada con esmero por tu abuelo. Y este año como siempre hacías, pondrás con cariño en la manigueta tu pañuelo blanco para llevarla por las calles del cielo, pero para nosotros lo más importante aunque no haya sido en la vida terrenal es que “tu sueño se ha cumplido”.

Antonio Manuel disfruta de tu gloria de Hermandad.

Tus amigos de Hermandad nunca te olvidaremos.

LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS EN JIPIJAPA**D. Manuel Domínguez Lara**

En Ecuador, mirando al Océano Pacífico se encuentra la villa de San Lorenzo de Jipijapa, un cantón ubicado al sur de la provincia de [Manabí](#) ocupando casi toda su franja costera. La tradición cuenta que su nombre se deriva de un cacique indio del lugar llamado Xipixapa y es conocida por sus ricos cafetales como la Sultana del Café. Esta población ecuatoriana es mundialmente conocida por la elaboración del sombrero Panamá, o Jipijapa, un tradicional sombrero de ala que se hace de las hojas trenzadas de la palmera.

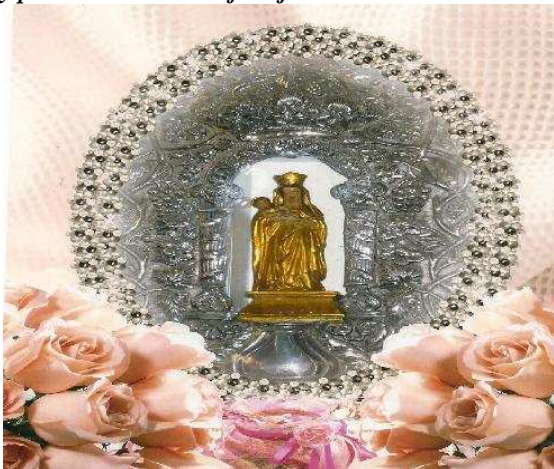
Como ya comenté en otras ocasiones, la gran expansión devocional que experimenta la Imagen de Nuestra Señora de Aguas Santas durante los siglos XVI y XVII, se ve reflejada en la evangelización del Nuevo Mundo.

Muy pronto, llevada por los franciscanos y devotos de la comarca, prende la llama devocional en toda esta zona de Hispanoamérica: Baños, Jipijapa, Palambla, Piura... fueron presas de la singularidad de la Imagen de Aguas Santas.

Los primeros datos que se tienen de la Imagen nos lo cuenta el padre Bernardo Recio, sacerdote jesuita (1714-1791), quien fue enviado a misiones hacia la mitad del siglo XVIII, y son recogidos por la escritora, investigadora e historiadora Tatiana Hidrovo Quiñones en su libro *Evangelización y Religiosidad Indígena en Puerto Viejo*.

Así nos lo cuenta el padre Recio: *Con el nombre de Nuestra Señora de Agua Santa, vi otra imagen aparecida en el pueblo de Jipijapa, muy numeroso de indios bien ladinos, que tienen su cabildo y representación. Es una imagen pequeña, como de un palmo, y la etimología del nombre prueba, que se halló en fuente, o que al descubrirla brotó alguna agua. Allí me mostraron el sitio donde se descubrió para bien y consuelo de aquellos indios, que es junto al pulpito de la iglesia parroquial de san Lorenzo. Ahora allí no hay agua. Se ve colocada la imagen en el altar mayor, y por la Natividad la festejan mucho los indios.*

La tradición oral de Jipijapa recoge su propia versión sobre la existencia de esta pequeña imagen de tan solo 20 cm., que se encuentra en la iglesia principal del pueblo y a la que celebran, el 8 de septiembre de cada año, en grandes procesiones. Esta versión oral y popular tiene dos variantes. Una de ellas afirma que la Virgen fue hallada cuando se construía la iglesia de san Lorenzo de Jipijapa, y que fue llevada a Sancan, parcialidad o pedanía cercana, pero que al proseguirse la construcción de edificio, la Imagen volvió a aparecer.



La otra versión fue que la Virgen fue hallada por el indio Atanasio Choez, en 1826, cuando efectuaba los trabajos de restauración de la iglesia, ordenados por el sacerdote Dr.

Manuel García Moreno: *El mencionado trabajador dio con su barreno sobre su cuerpo duro como piedra, por lo que queriendo ver de qué se trataba, fue extrayendo tierra con mayor cuidado, y para su sorpresa encontró una Imagen de María, de dos decímetros de altura.* En el lugar donde se encontró la virgen brotó una fuente y creció un árbol que se conserva verde y lozano todo el año. Dice la tradición que, el árbol cortado a nivel del piso, indica el lugar donde se encontró la Imagen de la Virgen.

Como hemos comprobado la Imagen estaba ya en el siglo XVIII, por lo que la nueva versión, en su calidad de leyenda fue claramente modificada en el siglo XIX.

Por último resaltar una curiosidad relativa a la Imagen publicada en un periódico local y que decía así: “La Imagen de la Virgen de Agua Santa que fue encontrada en 1826, solo se exhibe cada 8 de septiembre”. Si es esto cierto, es la explicación a la dificultad que siempre he encontrado para obtener una fotografía o estampa de la Imagen.

Resaltar como guarda, en el todo, cierto recuerdo a nuestra Patrona, desde el tamaño, aunque la Imagen Sudamericana es un poco más grande (tan sólo posee 20 cm de altura), hasta la insistencia en volver al lugar de la aparición. Por último quiero agradecer a Genny Parrales Ormeño que, desde Jipijapa, tuvo la deferencia y la amabilidad de ponerme en el camino de estos datos.

POESÍA A LA VIRGEN DE AGUAS-SANTAS

D. Antonio Carrasco Mesa

Se oye el primer cohete
En marcha val n los remeros
Que al simpecado acompañan
Caminito del Convento.

Cantando alegres caminan
Entonando sevillanas
Y adorando a nuestra madre
Virgencita de Aguas-Santas.

Cómo sentimos Señora
Cuando va llegando el día
Acompañarte al Convento
El día de la Romería.

Hombres, mujeres y niños
Todos contentos caminan
Porque a tu lado Señora
Todas las penas se olvidan.

En este día que vivimos
Cada año Madre Mía
Olvidamos los rencores
Cantando con alegría.

Acercándonos ya vamos
A tu recinto Señora
Para estar todos contigo

Hasta que llegue la aurora.

Allá abajo en el Convento
Ya se divisa tu ermita
Y debajo de tus pies
Fuete de Agua Bendita.

Fuente de Agua Bendita
Agua pura y cristalina
Donde beben todos sus fieles
Para sanar sus heridas.

Ella contempla al gentío
Que a su ermita va llegando
Con gran dulzura y paciencia
Y con el niño en sus brazos.

Todos confiamos en Ti
Virgencita de Aguas-Santas
Que ayudados por ti somos
En nuestras penas y desgracias.

Te adoramos Madre Mía
Y te queremos Señora
Hoy estamos todos contigo
Para que Tú no estés sola.

SÚPLICA DE DOLORES MORALES MARTÍNEZ A LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS**D. Manuel Morales Morales**

Su sitio habitual en la iglesia, cerquita de la capilla de la Virgen de Aguas Santas, hace años que lo ocupan otras personas; ya, por su edad, no puede ir a Misa, ni acercarse a rezarle a nuestra Patrona; son ya 97 años los que ha cumplido; ahora espera año tras año que sea Ella, la Virgen de Aguas Santas, la que venga a visitarla en *la noche de la Virgen*. Aunque se acuesta, su hija la levanta con el tiempo suficiente para que cuando las campanitas del paso se oigan en *la callejuela del Bicho*, esté preparada para recibir la anual visita.

Hace dos años estaba descontenta porque permaneció en el umbral mientras su hija depositaba la limosna, y por la estrechez de la calle, al no poderse volver el paso, ella se quejaba de no haber visto la cara de la Virgen. Por eso, el año pasado insistió mucho en acompañar a su hija a depositar la limosna, para así poderla ver de frente; y, además, poderle decir *algo que le tenía que decir a la Virgen*.

Cuando estuvo delante del paso y su hija ya había echado la limosna, ésta le preguntó:

- Mamá, ¿qué es lo que le querías decir a la Virgen?

Y ella, mirando de frente a nuestra Patrona, con voz firme y segura, a pesar de su avanzada edad, le dijo esta bella súplica:

- *Madre mía de Aguas Santas:
Que Tú seas la senda que nos conduzca al Cielo.
Que Tú seas nuestro punto de partida para la Vida Eterna.
Amén.*

Difícil de contar el momento vivido por los presentes. La emoción contenida y desbordada de su hija, sus sobrinos y sus vecinos; el nudo en la garganta de los miembros de la junta de gobierno...

Después, Dolores, se quedó relajada y contenta, y recibió muchas felicitaciones. Y está con ganas de seguir con salud y esperar muchos años en su puerta a la Virgen de Aguas Santas. Así se lo deseamos.

Allí mismo se expresó el deseo de que esta oración, que ella asegura rezarle a la Virgen en su interior *desde siempre*, apareciera en este boletín para perpetuar su recuerdo. Lo que yo, que me honro de ser su sobrino, hago hoy para este boletín del año 2012, con el fin de que la hagamos nuestra y expresemos así nuestros más vivos sentimientos a la Virgen de Aguas Santas.



*NI TANTO NI TAN POCO***D. Francisco de Asís Acosta Romero**

En el libro MEMORIA GRAFICA DE UNA DEVOCIÓN publicado recientemente por la Hermandad de La Virgen, se ve, entre otras, una fotografía del “ Antiguo altar de novena...” Como éste, con el Altar propiamente dicho y las cuatro gradas realizadas con banquillos y tableros cubiertos de tela roja, he conocido varios, más o menos semejantes, hasta el de metal plateado que también figura en el libro, página siguiente.

Refiriéndome a aquellos de los años 1930 al 49, es de resaltar la cantidad de velas sobre las gradas en candeleros y candelabros; en el suelo los cuatro blandones con cirios, y colgando las arañas y lámparas, unas con velas y otras eléctricas.

Pues bien, al calor producido por tanta vela hay que añadir: la puerta de atrás cerrada, puesto que allí había tres grandes bancos con alto respaldo, que constituían el coro bajo, la no existencia de ventiladores, así como la extensa duración de lo Cultos: Manifiesto Mayor, Santo Rosario, Lectura de La Novena, larga predicación desde el púlpito, los motetes (a veces con cantores profesionales venidos de Sevilla), Tántum Ergo, Bendición, Reserva, Salve y Himno: total hora y media larguita.

Entonces, como aún perduraba la escasez tras los años de hambruna, se compraba un traje al año que se estrenaba en La Novena (se le decía “ el traje de La Virgen”; y hay anécdotas sobre ellos). Solía ser de tela gruesa para que sirviera también en Navidad. Ya el colmo era que a los jóvenes nos dio por usar el “ cuello duro ”: ese que parecía que tenías la cabeza en una huevera. Así y todo, como diría mi admirado periodista D. Antonio Burgos “ NO PASSA NADA”. Lo único que pasaba era el sudor a través de la camisa; sobre todo cuando te tocaba ir a relevar al hermano que se arrodillaba en un reclinatorio (eran dos, entre los blandones: o sea más cerca del calor que despedía la cera); así cada quince minutos había relevo desde el PANGE LINGUA hasta la RESERVA DEL SANTÍSIMO.

No había hombre en la Iglesia ni en el Rosario Público del día 7 de Septiembre que fuera sin chaqueta, con corbata o sin ella, y “ NO PASSA NADA”. Las mujeres tres cuarto de lo mismo: vestido con poco escote, largo hasta media pantorrilla, mangas largas (o manguitos sin son cortas), las medias y el velo; así no solamente en la Iglesia sino hasta en el Rosario Público de Mujeres del día 15 de Septiembre; y no valía quitarse los manguitos durante el citado Rosario, por muy distante que estuviera de la Presidencia, podía dar lugar a que le mostraran “tarjeta roja”.

Ante estos antecedentes, comparando el vestir de entonces con el de ahora, cabría pensar que NI TANTO NI TAN POCO.

Actualmente con los cultos mas cortos, los ventiladores las tres puertas abiertas de par en par y los trajes más frescos, ¿ por qué no lucirlo en la Novena y en el Rosario?.

Si verdaderamente consideramos a La Nuestra una Hermandad con categoría por su antigüedad y devoción, hagamos ese pequeño sacrificio en honor de Nuestra Madre Celestial y esplendor de su

Hermandad. Verán como “ NO PASSA NADA” .



SILENCIO**D. Juan Torres Benítez**

Tantas veces odiado y a la vez buscado, como quien se refugia. Es como el abrigo necesario para encontrarte, y la envoltura por donde aprecias todo lo bueno que te rodea. Sin él, aquellos a los que hemos calificado como artistas, no hubieran encontrado jamás el fin de sus propósitos y una vez sumergido en tal elemento, reconocemos como nunca, todo aquello que se acerca. Se dice, que en Sevilla, cuando se oyen sus pitos y el rachear, te avisan de la llegada del Silencio.

No hace mucho, en este mismo templo, con todas sus puertas abiertas por el calor, y sus naves, completamente repletas de la gente del pueblo, por donde asomaban peinetas y algún niño pesado encaramado a los brazos del padre, y con el dibujo de decenas de abanicos, que dibujaron un cuadro abstracto, aplaudieron y vitorearon a Ntra. Madre en su traslado del altar al paso de salida, y una vez en su trono, desalojaron la iglesia, cerrándose las puertas y quedándose sola y en Silencio. En la calle, todavía se oye la algarabía de la gente y la música con sus cohetes, preparándose para otro de los festejos del día grande, pero en el interior del templo, como cada año, a poco que tu imaginación lo desee, puede que sueñes, comienza esa misma preparación como en una más de las casas del pueblo para lo que al final ocurrirá en la noche. Comienza pues con vuestro permiso, mi sueño de cada ocho de Septiembre, en Silencio.

Y me imagino como Ella, mi Madre, baja a su hijo de sus rodillas cuando aprecia que en la iglesia ya no hay nadie. Nota, como de verdad, su cuerpo estaba dormido, y con su hijo ya en pie, le quita la corona de la cabeza para que descansa, momento que este aprovecha, para hacer lo que repite cada año, encaramarse a lo más alto del paso, a ver si este año si atrapa al Espíritu, como haría cualquier chiquillo. Puedo imaginarme como sonrío mi Madre, al ver como juega su Niño, sin importarle como protesto el Obispo y el susto que se llevo la Inmaculada cuando subió hasta lo más alto. Sola, puedo sentir como se le encoje el corazón, pues echando un vistazo al frente del paso, observa que en la manigueta delantera derecha falta un pañuelo y dos más en la delantera izquierda y comienza a preocuparse por lo que puede ocurrir en la noche, a fin de cuentas, hace lo que haría cualquier madre, ¡preocuparse!. Con temor, gira su cuerpo para poder mirar la parte trasera del paso, pero se alegra al comprobar que todos los pañuelos ocupan ambas maniguetas. Y sigue el silencio en la iglesia.

De golpe, se abre una de las puertas, y una pequeña comitiva se acerca hasta la delantera del paso. Uno de ellos, deja una bolsa de tela sobre el mismo y todos miran a mi Madre, pero nadie se da cuenta, que no tiene en brazos a su hijo que sigue jugando en lo más alto, puede que sean las copas de vino, ó la oscuridad en la iglesia y porque no, lo pequeño que es su niño. De entre los asistentes, uno saca el pañuelo de su bolsillo y lo anuda sobre la manigueta delantera derecha, que ahora si esta completa, mientras mira a mi madre. Su mujer que lo observa, calla, pero sabe todo lo que eso representa. Y se marcha la gente cerrando de nuevo la puerta de la iglesia volviendo el silencio a ocupar las naves del templo. No puedo saber lo que sueña mi Madre, pero sé lo que hace, prepara su ropa y la de su niño para esta noche.

Y se hace de nuevo el Silencio, cortado por la luz de la lamparilla en el altar, junto al Sagrario. Mi Madre intenta descansar mientras su Niño sigue jugando en lo más alto, procura dar una cabezadita, pero son tantas cosas las que le rondan por la cabeza, que acaba por soñar despierta, hasta que de nuevo, se abre una puerta, ahora desde la sacristía y se encienden las luces de la iglesia. Portando varios recipientes de plástico y cargando flores para adornar el paso, entran dos personas en la iglesia. Tienen muy claro, como adornarlo, pero antes de comenzar, miran arriba buscando a mi Madre sin tampoco darse cuenta que su hijo no está en los brazos de ella. Da igual por donde iniciar el trabajo, si por delante ó por detrás, pero cada vez que ponen un ramo de flores, suspiran mientras la miran, pidiéndole a la vez por alguien que les afecta, o por los que ya no están con nosotros, y así una y otra vez. Si yo tuviera que hacer el trabajo de

adornar el paso, de vestirlo de flores, también aprovecharía la ocasión para pedirle por mi gente y darle mil gracias, acordándome de la amiga que sigue buscando al Señor y no sabe, que entro en su hogar, cuando vino su padre y su hermana a su casa, para que ella los cuidará. O del amigo, que una mañana le quisieron borrar de muy mal modo los años de dedicación a su trabajo y encontró en su familia, el mejor de los consuelos. Y de la amiga, que sintió una tarde el frío de la muerte, provocado por los que no dudan utilizar del fuego para robarte tu esfuerzo. Y también del buen amigo, que se vino abajo, roto por el cansancio que le produjo su empeño, y de aquel otro, que ya en la recta final, profesionalmente hablando, tuvo que recomponer su trabajo, porque este le cambio muy de prisa, hasta que poco a poco fue encontrándole esperanza. Tantas son las dedicaciones, que puede que este año el paso vaya más cargado de flores, pero que sepa la gente, que cada ramo va dedicado, y sus flores, el mejor modo de agradecimiento a mi Madre.

Ahora se va acercando la hora, y me imagino también como llama a su hijo, mi madre. Tiene que arreglarlo, lavarlo y vestirlo y le pide que baje. Cuando ya lo tiene delante, le lava su cara y con un pequeño peine que saca de su manga, le hace la raya antes de volverle a poner la corona. Ella se estira la ropa antes de sentarse y de coger de nuevo a su niño de rodillas, justo cuando de nuevo las luces de la iglesia se encienden todas. Se abren igualmente las tres puertas grandes y comienza a entrar gente. Los pocos lo hacen solos, y la mayoría acompañados de su familia, especialmente padres con niños. Algunos de estos cuentan pocos meses, escasamente un par de años como mucho, y observa mi madre, como en los brazos de sus padres, estos hacen lo posible por acercarlos, diciéndoles, ¡mira a la Virgen!. Este año están mis dos nuevos sobrinos, dos nuevos hermanos. Entran también a la iglesia, los padres que hace poco casaron a su hija, pidiéndole también por ese matrimonio, y tantas y tantas personas, que se echa encima la hora de la salida.

Suena el martillo, los portadores ocupan su sitio y las varas de la comitiva están en las manos de quien las representa. Primer golpe y primera levanta, el paso se mueve hasta la puerta principal entre los que con suerte ocuparon las pocas bancas disponibles. Mucha emoción en las caras de esa gente, mayores que dan gracias por un año más. En la calle, hay verdadera expectación, a los músicos, les costo hacerse sitio, entre miradas que buscan la salida de la virgen. Seguramente yo estaré entre ellas, en el silencio de mi sueño y acompañado de lo que más quiero, y seré el primero en darle gracias, antes de que exploten en el cielo las decenas de cohetes proclamando la salida al pueblo y suene la banda con la marcha Real, estaré sumergido en mi Silencio, entre un leve rezo, pero seré el primero en decir, ¡¡Viva la Virgen de Aguas Santas!! y gracias.

Este es mi Sueño, un sueño que pasa cada ocho de Septiembre dentro de la iglesia y que me ayuda en los años que no pude estar ese día en el pueblo. Alguien me dijo, que el sueño, es la mejor expresión de la libertad y la libertad el mejor de los tesoros del que podemos disfrutar jamás. Si algún día me lo arrebatan, dejaré de soñar, de imaginar y de desear, cuando lo que necesito es sentir y creer que cosas como las que he contado, puedan ser de verdad. En eso consiste la fe. ¿A que es bonito mi sueño? Que hace posible el SILENCIO.

Dedicado a la gente emprendedora

VIVE SENCILLAMENTE PARA QUE OTROS, SENCILLAMENTE PUEDAN VIVIR.**D. José David de las Heras Domínguez**

Director de Cáritas Parroquial

Vivir la sencillez es no necesitar tener muchas cosas para ser feliz, no cayendo en el consumismo ni en los modos que nos obligan a comprar lo nuevo, lo último.

Vivir la sencillez es tener más alegría al dar o al compartir, que al recibir, porque has descubierto el sentido de la gratuidad; es vaciar el corazón de todas las cosas innecesarias que lo ocupan, y llenarlo del tesoro de la amistad, de la cercanía y del encuentro humano con los demás.

Vivir la sencillez es sentir cercanas a miles de personas que viven injustamente en la pobreza, conmoverte por ello y, entonces, te movilizas e implicas porque no quieres vivir mejor que ellos; es poner tu confianza y seguridad no en el dinero o en las posesiones, sino en tus bienes espirituales, en tus convicciones y creencias, en tu fe, en tus capacidades, en tu fuerza interior y en la de aquellos que te aman y aprecian.

Estando inmersos en nuestras esperadas Fiestas Patronales, desde Cáritas Parroquial de Villaverde hacemos un llamamiento a vuestra sencillez. Podemos ser sencillos de corazón, sin alardes, sin ser esclavos del materialismo ni del consumismo. Parémonos a pensar en el que está sufriendo la crisis económica de forma especial.

Son multitud de personas las que acuden a nosotros a causa de la situación que están viviendo, y a pesar de los que muchos piensan, no sólo acuden extranjeros, sino vecinos de nuestro pueblo que en muchos casos, no tienen ningún tipo de ingreso, o si lo tienen, difícilmente pueden llegar a final de mes.

Y con qué ingresos cuenta Cáritas. Cáritas se sustenta única y exclusivamente de la aportación de sus socios, de la colecta mensual en la misa dominical y de los donativos, muchos de ellos anónimos.

Para que os podáis hacer una idea de la cantidad de gente que puede atender Cáritas en un solo mes, semanalmente damos alimentos a unas 20 familias (unas 80 mensuales) dotándolas de alimentos de necesidad básica como leche, aceite, legumbres,... y otros útiles como detergente y gel de baño.

Nuestro ropero, gracias a la aportación de todos, se abre regularmente para dotar a los más necesitados de una ropa digna, y en la medida de nuestras posibilidades, podemos ayudar en el pago de algún que otro recibo.

Y sobre todo, nuestra atención, la ayuda y orientación a la persona. Todos somos voluntarios, que guiados por el mensaje de Caridad que Cristo nos propone hacia los más desfavorecidos, tendemos la mano a todo el que llama a nuestra puerta sin olvidar nuestra pertenencia a la Iglesia. Ojalá pudiéramos atender todas las necesidades de tanta gente que acude a nosotros.

Todos podemos aportar nuestro grano de arena, consiguiendo una gran montaña. Podéis haceros socios estableciendo la cuota y periodicidad que deseéis. Pero también hay muchas formas de ayudarnos, con vuestros donativos, aportándonos alimentos, elementos de aseo, ropa que ya no utilicéis, muebles que aún pueden usarse....El año pasado, durante las navidades, realizamos la primera caravana de la solidaridad, con un resultado extraordinario, pues en cinco horas recogimos más de 1500 kg de alimentos. Dentro de unos meses volveremos a salir pidiendo vuestro apoyo.

Tampoco queremos dejar de agradecer a tanta gente e instituciones que nos ayudan, en especial a la Hermandad de Ntra Sra de Aguas-Santas por su aportación anual y por su entrega continua. Gracias, y que estos días de fiesta que vamos a pasar junto a la Virgen de Aguas-Santas sirvan para dar sencillez a nuestras vidas, como Ella quiere que vivamos. Ella, que nos sirve de modelo de sencillez y humildad.

NTRA. SRA. DE AGUAS SANTAS Y MISERICORDIA**D. José Rodríguez Cano**

Por todos es conocido que desde el siglo XVI, Ntra. Sra. Santa María de Aguas Santas, era trasladada en numerosas ocasiones desde su Ermita en Villaverde del Rfo hasta la Catedral de Sevilla, donde se imploraba la Misericordia para todos sus fieles, ya que ostentaba gran devoción también en la ciudad, en la que se funda hasta una Cofradía en su honor.

Desde la Iglesia de San Pedro se realizaba un Rosario Penitencial hasta el Templete de la Cruz del Campo efectuado por la Congregación del Rosario de Ntra. Sra. de Aguas Santas, existente en dicha Parroquia.

Lo maravilloso es que ahora, en pleno siglo XXI, ha ocurrido un paralelismo con siglos pasados ya que una imagen que lleva su excelso nombre, casi ha recreado ese mismo recorrido, porque su advocación ha querido permanecer junto a dicha Cruz, con tanta tradición en Sevilla.

Así el día 13 de Mayo en la Parroquia del Santísimo Cristo del Perdón, a quien pertenece el anteriormente comentado Templete de la Cruz del Campo ya que la Iglesia esta situada detrás, tuvo lugar la Sagrada Eucaristía de Bendición de Ntra. Sra. de Aguas Santas y Misericordia, presidida y realizada por el Rvdo. Sr. D. José Manuel Martínez Santana, párroco del citado Templo, asistiendo el Hermano Mayor y miembros de la Junta de nuestra Hermandad villaverdera, así como representación de la Hermandad Sacramental de San Pedro.

La Virgen María es una sola Madre de Dios, y la conocemos bajo diversas advocaciones según la mirada de cada pueblo, de cada época y de cada presentación que ella misma ha hecho para darnos a conocer más y mejor a su hijo Jesús.

Siempre había pensado que nuestra Virgen debía tener una imagen en Sevilla bajo su nombre, que recordara todo ese pasado que tuvo con la ciudad.

Muchas de las imágenes dolorosas que existen en la Semana Santa de Sevilla, tienen advocaciones tomadas de devociones muy conocidas, incluso de Patronas, que en su imagen primaria son representadas como de gloria y no de penitencia. Como la Virgen de la Cabeza en la Hermandad de las Siete Palabras, Virgen de Guadalupe de la Hermandad de las Aguas, Virgen de Regla en la Hermandad de los Panaderos, Virgen del Rocío en la Hermandad del Beso de Judas, Virgen de Montserrat en la Hermandad de la Conversión del Buen Ladrón...

Así mismo, también se impone como nombre a la Santísima Virgen, las virtudes teologales, lugares, o devociones universales, que aún no siendo específicamente dolorosa, si se utilizan para una imagen que lo es. Algunos ejemplos serian la Virgen del Carmen de la Parroquia de Omnium Sanctorum, Virgen de las Aguas de la Hermandad del Museo, Virgen del Rosario en la Hermandad de Montesión, Virgen de la Encarnación en la Hermandad de San Benito...

Desde la antigüedad, nuestros antepasados villaverderos, han ido difundiendo la gran devoción por la Virgen de Aguas Santas allá donde han ido, incluso siendo representada de diferente forma. Nos encontramos a modo de pincelada con la Patrona de Jerez de los Caballeros o la de Salvaleón, poblaciones de Badajoz, que llevan la advocación en honor de la Patrona de Villaverde del Rfo con imágenes diferentes a como es en realidad nuestra bendita Madre, impulsora de la devoción a la Virgen con el nombre de Aguas Santas.

Por ello un Octubre de 2009 comencé mi andadura para llevar a cabo lo que ya se realizó el pasado mes de Mayo, con la única intención de fomentar el culto y difundir la advocación de nuestra Patrona. Así a finales de dicho año, empecé a realizar la búsqueda de un imaginero con la mayor calidad en sus trabajos, que altruistamente donara a Sevilla una imagen dolorosa que llevara el Título de quien para mi es la Madre de Dios y llevo a gala de tenerla como Señora, Reina, Patrona y Madre del Cielo.

Por otro lado también había que buscarle casa donde se quedara la Virgen, y cuidadores, por lo que tuve contacto con algunas hermandades canónicamente erigidas en parroquias o templos, abriéndose en 2010 la puerta de la Hermandad Sacramental de San Pedro, donde entablé conversaciones con quien en ese momento era su Hermano Mayor, Miguel Ángel Pérez de los Santos, persona afable y muy cofrade que aceptó el reto que le proponía.

No fue hasta Octubre de dicho año cuando encontré al imaginero que tallase su imagen, Antonio José Martínez Rodríguez, que tras exponerle lo que en ese momento era tan solo un proyecto, él aceptó.

Cuando llegó el mes Julio de 2011, recibí un correo electrónico de Antonio José, con las fotos del boceto policromado que había realizado, bajo su total inspiración y sin ningunas pautas recibidas por parte de nadie. Esas fotos se las envié a Miguel Ángel, quien quedó también embelesado.

En Septiembre, Miguel Ángel y yo, quedamos personalmente para en el mes de Noviembre quedar con Antonio José, que vive y tiene su taller en Madrid, En esta última reunión se acordó que se tallara la imagen siguiendo el boceto presentado y que todo siguiera adelante.

Así llegamos a la Cuaresma de este 2012, donde la obra es finalizada por el imaginero.

Entonces procedo a informar, e incluso pedir permiso a nuestra Hermandad, quien lo vio todo con agrado.

El mes de Marzo fue estresante con los preparativos para la bendición en la Parroquia de San Pedro, sede de la Hermandad Sacramental, procediéndose al traslado de la imagen desde el taller de Madrid hasta Sevilla.

Pero Nuestra Señora tenía puestas sus miras en otro lugar, y nos traspapeló todo lo planeado.

Tengo la certeza de que somos instrumentos de Dios, y debemos aceptar sus designios. Santa Teresa escribió algo que viene como anillo al dedo para explicar toda esa situación, dice, Dios escribe derecho con renglones torcidos. Así que todo ocurrió porque la Reina de los Cielos había escogido otro lugar donde Ella sabía que la necesitaban y buscaban, la Parroquia del Santo Cristo del Perdón, ya que su feligresía esperaba con ilusión una imagen que representara el dolor que sintió Nuestra Madre al ver morir a su Divino Hijo.

Entonces fue La Virgen quien comenzó a ir tirando de los hilos para hacernos ver su decisión, hasta que nuevamente estuvimos los tres en la misma sintonía entendiendo que era lo que nos quería decir, D. José Manuel Martínez Santana, Pbro., la había solicitado para su Parroquia, trasladándose hasta ella, al lado de la Cruz del Campo, lugar donde se dice que comenzó la Semana Santa y sitio visitado por nuestro antiquísimo Simpecado.

Por mí parte volví a informar a nuestra Hermandad, y también a nuestro párroco.

Utilizando un refrán, “el hombre propone y Dios dispone”.

La nueva imagen dolorosa de Santa María, vuelve a recoger la gran devoción por la Virgen de Aguas Santas en Sevilla, ya que su Título le fue impuesto en honor a nuestra Patrona de Villaverde del Río, para recibir culto en la citada Parroquia con el buen ánimo de todos los feligreses del sevillano barrio de la Huerta de Santa Teresa.

¡Viva la Virgen de Aguas Santas! ¡Viva la Patrona de Villaverde!

LOS CANTORES DE LA VIRGEN QUINTA PARTE**D. Manuel Domínguez Lara**

ANTONIO DE VILLAGRAN

Una vez superado el cuatrocientos aniversario de la publicación de la Historia de Nuestra Señora de Aguas Santas (1611-2011), que nos contara Alonso Díaz, y por la que nos vimos obligados a hacer un pequeño paréntesis en estos artículos dedicados a los cantores de la Virgen, los retomamos nuevamente con la vida y versos de don Antonio de Villagrán.

El origen sevillano del licenciado Antonio de Villagrán, se infiere, a falta de documentos fidedignos, al cargo que tuvo como administrador del Hospital de San Bernardo, ya que éste sólo estaba reservado a los hijos de Sevilla.

Doctor en Teología, tuvo en su época gran fama y notoriedad como orador sagrado y fue considerado uno de los mejores de su tiempo. Prebendado de la Colegial del Salvador, escribió el poema, en quintillas, **Vida del P. Fr. Juan de Bernal** y dos sonetos en elogio del Dominico P. Fr. Pedro de Santa María, además del inserto en el prólogo del libro de Alonso Díaz, y que curiosamente al igual que Alonso Díaz utiliza para sus versos grupos de dos quintillas y del que copiamos la integridad de su texto:

DE EL LICENCIADO

Antonio de Villagrán

Con estilo [soberano](#)
a la Virgen alabáis
[impresa](#) de vuestra mano
y de flores la cercáis
como Días de Verano.
Y así vuestra Poesía
sin censuras ni porfías
bien ensalzadas están
pues como vimos: le dan
a la Virgen buenos Días.

De Rosa, Lirio, y Jazmín
la adornáis, y así por vos,
(que ha sido glorioso fin)
le da buenos Días Dios
que sois [Ildefonso](#) al fin.
Si por un libro que escribe
dice [Leocadia](#), que vive
por Ildefonso María,
no es mucho que yo, un buen día,
diga que por vos recibe.

Como en todo sois prudente
a las flores que sembráis
temiendo el [cierzo](#) inclemente
Aguas Santas les buscáis
con milagrosa corriente.
No temáis se perderán
jamás ni marchitaran
vuestra flores su frescura
pues del Agua Santa y pura
riego perpetuo tendrán.

Solo haré unos pequeños comentarios a los versos de Antonio de Villagrán, aún carente de notoriedad, sí poseen gracia e ingenio al enlazar en las dos primeras quintillas con el apellido Díaz o Días, como él escribe. Recordemos que estos versos se dedican a la memoria y en alabanzas de Alonso Díaz, y en ellos proclama la gratitud de la Virgen por los versos que él le ha dedicado.

En las dos siguientes quintillas, Villagrán sigue jugando con el apellido de su amigo Alonso Díaz, y le da a entender que no sólo ha de recibir la gratitud de la Virgen por sus versos, sino que también la recibirá del mismo Dios; y sigue jugando, ahora ya con su nombre que él los sustituye cambiando Alonso por el de Ildelfonso, (recordar que Alfonso, Alonso e Ildelfonso, son nombres visigóticos con la misma raíz y significado) para cantar el prodigioso milagro acaecido en la iglesia toledana, donde se encontraban los restos mortales de santa Leocadia, lugar donde se celebraron los Concilios de Toledo y porque con ocasión de reunirse en aquella iglesia el rey Recesvinto, y toda su nobleza, con san Ildelfonso, a la sazón obispo de Toledo, para expresar al santo su agradecimiento y admiración por su tratado en defensa de la Virgen María, la santa se levantó de su sepultura para adherirse a dicho homenaje.

Termina Villagrán diciéndole, a Alonso Díaz, que las flores de sus versos jamás se marchitaran, pues están regadas en la frescura y la pureza de la milagrosa corriente de la Aguas Santas de María.

EN EL CORAZÓN DE TODOS**D. Zacarías González Jiménez**

En poco tiempo pasamos de conocernos de vista a formar una familia nueva, con nuestras faltas y virtudes, con distintas formas de pensar y actuar, pero todos con un inmenso amor por nuestra Santísima Madre Virgen de Aguas-Santas.

Pasamos muy buenos momentos juntos, preparando lo que era para nosotros una de las cosas más bonitas y emotivas que existen a lo largo de la vida de un villaverdadero, como es formar parte de una Junta de Gobierno para servir a Nuestra Santísima Madre y a todo su pueblo.

Al no salir elegida nuestra candidatura para dicha misión, lo pasamos moralmente mal, aunque no por ello dejamos atrás nuestras obligaciones como hermanos de dicha hermandad, apoyando y ayudando en todo lo posible a la nueva Junta de Gobierno como hacíamos hasta ahora.

Pero ese pequeño tropezón nos unió aun más de lo que estábamos, con más reuniones familiares, viajes, cenas y siempre con muchas ganas de vernos.

Pero un maldito día de Febrero pasó algo que nos hundiría moralmente, nuestro hermano Antonio Manuel Fresco (todavía me cuesta nombrarlo sin soltar algunas lágrimas), tuvo un terrible accidente, quedando gravemente herido. Después de una larga y dolorosa lucha por sobrevivir, no pudo aguantar y Dios quiso llevárselo junto a Nuestra Santísima Madre para seguir sirviéndola, ahora desde muy cerca.

Pero él nos dejó dentro de nuestros corazones toda su vitalidad, todo su inmenso amor por Nuestra Santísima Madre, su interminable sonrisa, su carcajada entre cortada y contagiosa, y esas singulares frases tuyas que quien tuvimos la inmensa suerte de conocerlo, nunca olvidaremos.

Sé que desde arriba cuidarás de todos nosotros. Tú sabes que tu otra familia te llevará en sus corazones y siempre te echaremos de menos.

HASTA SIEMPRE HERMANO

DEMANDANTAS

Por las esposas del Sr. Hermano Mayor y del Sr. Mayordomo, han sido invitadas a realizar la Demanda del Día de la Virgen las señoritas:

M^a DOLORES GUIRADO REYES
 BEATRIZ FERNÁNDEZ MORALES
 AGUAS-SANTAS MIGUEL DURÁN
 M^a DOLORES PÉREZ DURÁN
 GERTRUDIS M^a ÁLVAREZ MARTÍN
 AZAHARA GARCÍA BLANCO
 SARA JIMÉNEZ AGUILAR
 M^a DEL CARMEN RODRÍGUEZ MALPARTIDA
 AGUAS-SANTAS ÁLVAREZ TORRES

LA FE ANTE LA ADVERSIDAD.

En innumerables ocasiones hemos oído, incluso repetido la frase: “Cada uno tiene su cruz”. Y no le falta razón. Creo que nadie vive en plena dicha y felicidad...Sin embargo, la carga del ir y devenir diario: los problemas, el trabajo, las pequeñas adversidades cotidianas, son compensadas por otras; como pueden ser el reconocimiento profesional, la salud, la familia, los amigos, etc....Y así, se va soportando la vida, se va viviendo felizmente, aunque no paremos de quejarnos sin razón alguna para ello.

Me dispongo a contar cuando traspasé el umbral de “vivir” que describía en el párrafo anterior a “pasar la vida”. A pesar de ello, no deseo lanzar un mensaje catastrofista, sino todo lo contrario. Mi intención consiste en trasladar esperanza e ilusión a todas y cada una de las personas que puedan verse en mi misma posición o una similar. Pero para llegar ahí, debo previamente, relatarles cómo me sentía, qué ocurrió, de una forma más o menos detallada.

Como les venía contando, queridos hermanos, llega un momento en que la risa se convierte en sonrisa...la sonrisa en un leve movimiento de labios...Y ya no digamos la carcajada...Esa se quedó en el olvido. Al finalizar el día, piensas: “Por fin. Un día menos que me queda por vivir”. Porque la vida, como indiqué con anterioridad, ya no es un disfrute, sino que se llega a considerar como una condena, como algo que no hay más remedio que “pasarlo”. Y qué nos lleva a esta situación? Cada cuál tiene sus motivos. Ya puedan ser laborales, económicos, personales, familiares, enfermedades... o todos a la vez. Pienso que muchas personas pueden sentirse identificadas, reflejadas en esta situación. Y, a ellas me dirijo, especialmente, porque nadie mejor que yo puede y sabe comprenderlas.

Cuando te enfrentas al primer problema grave, parece que el mundo se te viene encima...Pero ya tras dos años de problema tras problema, de altibajos constantes...Se mira la vida desde otra perspectiva. Lo primero que se pierde es la confianza en uno mismo. Piensas que eres la causa de tus desdichas, la falta de confianza en muchas personas, desengaños...Y en esta tendencia al desasosiego y la depresión, es dónde cabría el dudar de la fe. Creer que Dios nos ha abandonado. Nada más lejos de la realidad...Jamás he sentido ni siquiera por un sólo segundo esa percepción. Me aferré con todas mis fuerzas (las pocas que me quedaban) a Dios, a “mi” Virgen de Aguas-Santas y a todos los Santos, ya que sacaba las estampitas cada vez que tenía que rezar y pedir y pedir...Cuántas novenas a San Expedito, abogado de los casos difíciles; termino una y empiezo otra...Cuántas plegarias al Corazón de Jesús...a Santa Teresa: “Nada te turbe, nada te espante, todo se pasa, Dios no se muda, la paciencia todo lo alcanza, quién a Dios tiene nada le falta. Sólo Dios basta”...Cuántos rosarios rezados, colgando entre mis manos las perlititas de colores que me trajo ese peregrino de las JMJ al que tanto quiero...

Siempre he tenido la convicción de que, como dijo Santo Tomás de Aquino, Dios es igual a AMOR. Por lo tanto, el mal, la adversidad, no puede venir de Él. Habrá que buscarla en otro sitio, en otro lugar.

Si Nuestro Padre, se hizo hombre, y en prueba de su amor dio la vida por nosotros, cómo va a enviarnos el mal, cómo va a permitir que suframos y sintamos dolor? No resulta coherente...

Me viene al pensamiento esa reflexión que siempre hemos oído y que describe fielmente el amor y la entrega de Dios hacia nosotros sus hijos:

Aquel que caminaba por la playa y junto a sus huellas estaban las de Dios. Y cuando llegaron las adversidades, esas huellas desaparecieron. Entonces, pensó, que Dios lo había abandonado. Y preguntó: “¿Dónde estabas cuando más te necesité?” Y Él le respondió: “Te llevaba en brazos”.

Eso nos lleva a convicción, a la certeza, de que realmente sentimos su protección cuando peor lo pasamos. Cuando más grave es el problema, cuando la desesperanza nos embarga, ahí está Dios para protegernos, para darnos la fuerza.

He de confesaros que al despertar la mañana parece como si un muro me oprimiera el pecho. Siento verdadero pánico y terror a afrontar un nuevo día. Ni siquiera mirar a mis hijos ha podido, en ocasiones, ayudarme a ello. Sin embargo, como cada día, cuando ya estaban en su colegio, me sitúo frente a la imagen de la Virgen de Aguas-Santas que tengo en casa, con los ojos cubiertos de lágrimas y los pies temblorosos. La contemplo, le rezo, le pido que me de fuerzas...Comienza por darme paz interior. Y además, siento como si me estuviese hablando y me dijera: “No te preocupes, que todo se va a arreglar”. En ese instante me siento arropada por su manto protector de esa réplica chiquita. Ya estoy protegida! Convencida de que todo me va a ir bien. Y fortalecida; puesto que las piernas han cesado de temblar. Estoy preparada para afrontar un nuevo día.

Es cierta la frase de que la “fe mueve montañas”, o aquella otra de “tu fe te ha salvado”.

Es verdad que he sufrido y aún siento dolor. Sin embargo, he de reconocer que La Divina Providencia y la Virgen de Aguas-Santas han atendido a mis plegarias.

A pesar de que permanecen aún clavadas en mi corazón, a modo de espinas, las huellas que dejaron el dolor, que sólo el tiempo logrará paliarlas, nunca borrarlas.

Debo darle gracias a Dios y a la Virgen, como decía, porque, como se suele decir coloquialmente: “Se van abriendo ventanas”.

Permitidme, queridos hermanos, que agradezca a todas y cada una de las personas que han permanecido a mi lado en estos duros momentos: a mi marido, familiares, amigos (por supuesto, la familia de mi marido que es la mía propia). Y, muy especialmente, a los nuevos amigos, a esas personas que no formaban parte de mi círculo de amistades y que han aparecido en los últimos tiempos ofreciendo su apoyo, su “hombro”, su comprensión, su generosidad...Porque lo más cómodo hubiera sido desaparecer en los momentos difíciles, y sin embargo, ellos han aparecido sin llamarlos nadie, de motu propio...eso sí que es digno de ser alabado. Les estaré eternamente agradecida. Ante ellos y otras personas yo me quito el sombrero. Este es mi pequeño pero sentido y sincero homenaje. Va por ellos!

*LO MÁS GRANDE EN VILLAVERDE Y PARA TODA LA GRAN VEGA SEVILLANA***D. Antonio Manuel Malpartida Ortega**

Quiero expresar los sentimientos de un servidor, para quien el legado y lo más querido de todo un pueblo debería trascender a toda la provincia sevillana y a la comarca limítrofe, en cuyo corazón nos encontramos.

Tal vez os preguntéis lo mismo que yo: ¿cómo una Imagen puede tener tal efecto sobre la vida de una persona? Sin embargo, donde quiera que vayamos, y por el motivo que sea, nosotros, los villaverderos, pedimos siempre a ese Amor permanente, con una fe íntima, y con un gran sentimiento a la Advocación centenaria que tenemos por Patrona. Dios la dejó entre nosotros para que fuese la guardiana de nuestra fe y nuestra esperanza, para que también fuésemos los propagadores de su Nombre y cada vez tuviese más fieles y devotos que la invocaran y así tuviesen fuerzas para seguir adelante mientras estén por el mundo.

La Imagen de María bajo la advocación de Aguas-Santas tiene una historia riquísima y fascinante. Nosotros la veneramos desde su aparición milagrosa en esta tierra villaverdera y ribereña, y ha sido esta unión del pueblo con su Patrona la que ha forjado nuestra identidad y la del propio Villaverde del Río, aunque también está relacionada con la comarca. A fin de cuentas, Aguas-Santas para el sediento y para las tierras fértiles de los campos que nos rodean. Las Aguas-Santas que corren libres, dando luz, alimento y que hacen posible la existencia de tantos de sus hijos. Por eso fue requerida tantas veces por Sevilla y por algunos de los pueblos cercanos, en ocasiones de sequías o epidemias, porque, siendo tan chiquitita, despierta un fervor muy grande en tantos como han venido a rezarle durante los siglos que lleva entre nosotros.

Hablar de Villaverde es hablar de Aguas-Santas, y de un pueblo que debe estar orgulloso de su pasado y que en el presente es un regalo para la vista y para el alma, y que tiene una Madre que es una luz que brilla para él y para los pueblos de alrededor. Me gustaría que en todos esos pueblos sus habitantes la nombraran y quisieran como algo suyo, y que fuese la Protectora y Patrona de toda la comarca.

Viva la Madre de Villaverde,
de España y del mundo entero,
que es mi Madre y es la tuya,
la Mujer que yo más quiero,
y que todo se lo merece.

Dios nos la dejó como semilla de amor y de fe. Propongo que se trabaje para conseguir, en este siglo XXI, el llevar su nombre a los más alto y conseguir que sea la Madre y Reina de toda la comarca.

Viva la Virgen de Aguas-Santas
Viva el orgullo de nuestro pueblo
Viva la Virgen Chiquitita

NUEVOS HERMANOS

Se recuerda a los nuevos hermanos y hermanas la obligación de asistir al acto de Juramento e Imposición de Medallas, que tendrá lugar en la Parroquia de la Purísima Concepción de esta localidad el próximo día 7 de septiembre, a la finalización de la Novena.

MARIO ALDANA FERNÁNDEZ
LAURA BLAZA GINÉS
ANA CANO MIGUEL
JOSÉ CASTAÑO MORENO
ANTONIO CASTRO MORALES
JACOBO COBOS ALDANA
M^a JESÚS DE LA CRUZ DÍAZ
SAMUEL DE LA CRUZ DÍAZ
MARÍA DELGADO DOMÍNGUEZ
MANUEL DÍAZ MORILLO
MARÍA FERNÁNDEZ MAGRO
NICOLÁS FRESCO VERGARA
INMACULADA FRESCO PINTO
GONZALO GALLEGU JAREÑO
PABLO GARCÍA COMPÁS
MIGUEL GARRIDO SARMIENTO
ANTONIO GABRIEL GOMEZ BUENO
AGUAS-SANTAS GONZÁLEZ GONZÁLEZ
LARA GONZÁLEZ JIMÉNEZ
FRANCISCO GONZÁLEZ MAGRO
JOSÉ GREGORIO GONZÁLEZ ROMERO
ALEJANDRA GONZÁLEZ SUÁREZ
ELENA HERRERA SÁNCHEZ
DAVID GEORGES LINO GREGORI
ANTONIO MANUEL LÓPEZ CABALLERO
ANGELES LUZ LÓPEZ MARTÍN
FRANCISCO LÓPEZ MARTÍNEZ
FRANCISCO JESÚS LOZANO BERTO
DIEGO MARTÍN ARÁNEGA
SANDRA MARTÍN BARRIENTOS

SERGIO MARTÍNEZ CABALLERO
JULIÁN MARTÍNEZ LESMES
MARÍA MOLINA BLAZA
BENITO MORENO CABALLERO
JUANFRAN MUÑOZ GONZÁLEZ
ALEJANDRO MUÑOZ JIMÉNEZ
AGUAS-SANTAS NAVARRO BAUTISTA
CARMEN PABLO DE LA HERA
ANTONIO REYES GONZÁLEZ
RUBÉN RODRÍGUEZ AGÜERA
SANTIAGO RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
ELSA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
ADRIÁN ROMÁN FERNÁNDEZ
CARLA ROMÁN LARA
SERGIO ROMERO ALCARRIA
JOSÉ ANTONIO ROMERO LÓPEZ
FRANCISCO JAVIER ROMERO PÉREZ
JUAN DE DIOS ROMERO RODRÍGUEZ
ALEJANDRO RUBIO DOMÍNGUEZ
MARÍA SARMIENTO COBOS
CAYETANO SEQUERA PALOMINO
PAULA TORRES OSUNA
CRISTÓBAL URETA RIVERA
ÁLVARO VÁZQUEZ CHAPARRO
MANUEL JESÚS VICENTE BAUTISTA
JOSE MARIA MARTIN MARTINEZ
AGUAS-SANTAS POLEY MONTAÑO
MANUEL GARCIA MARTIN
JOSE MARIA MARTIN GONZALEZ
TAMARA POLEY MONTAÑO

*JUSTO RECONOCIMIENTO***Familia González Velázquez**

Queremos con estas torpes líneas adherirnos al merecido homenaje pasado al que por distintos motivos no pudimos asistir.

En esa vuestra y para nosotros querida hermandad, no nos cabe la menor duda de que hay muchos hermanos que merecen ser homenajeados pero con FELIPE GARCIA TORRES habéis acertado en la elección.

Es Felipe un devoto de Nuestra Señora de Aguas Santas pero también es un cristiano comprometido, en Cáritas, por ejemplo ¿Cuántos años ha estado pendiente de ejercer la caridad? En la parroquia, en el coro, en distintas Juntas de Gobierno de esta hermandad ha ejercido su buen hacer de cristiano comprometido y hoy precisamente no corren buenos tiempos para llevarlo a la práctica. No está bien visto, pero el que tiene una idea clara y concreta de cómo quiere ayudar a los demás intenta por todos los medios poner en práctica la palabra de Dios y no está pendiente de las modas.

Nuestra familia le debe a la suya (que es la nuestra) su amor por Villaverde, por su gente, pero sobre todo y esto lo queremos destacar el amor a su Virgen. Nos lo ha inculcado, como solo él sabe hacerlo, sin presionar, solo destacando el comportamiento cristiano y la palabra de Dios a través del amor a la Virgen de Aguas Santas y al prójimo.

¡Señor qué difícil es encontrar personas que sientan y transmitan lo que viven al ser cristiano!

Casi nadie quiere conservar en la calle o en la vida común sus ideas. Se desea disimular, descaracterizar los sentimientos. Felipe sobresale en sus creencias y las transmite.

Felipe, en la sociedad actual, es un hombre de otro tiempo, un recuerdo histórico. Creemos que tiene la delicada misión de representarse a sí mismo, de defender sus ideas.

Pemán dice en su poesía, que la duda besa al pensamiento. En el caso que nos ocupa, el pensamiento es fuerte y recio, en ningún momento se ve asaltado por la duda.

Enhorabuena y un fuerte abrazo para ti, Felipe y para toda tu familia.

BODAS DE ORO

Este año cumplen 50 años como miembros de esta Hermandad los siguientes Hermanos y Hermanas:

JOSÉ LUIS BENITEZ ACOSTA
DOLORES NUÑEZ FERNANDEZ
PASTORA MORALES MARIN
RUFINA MARTIN RIVERA
ENRIQUETA GARCIA RODRIGUEZ
ISABEL LOPEZ DE ROZAS PAEZ
ANTONIA LARA MORALES
JOSE M^a AGUILAR MORALES
MARIA ANTONIA FERNANDEZ MARCHENA

BODAS DE PLATA

Este año cumplen 25 años como miembros de esta Hermandad nuestros
Hermanos y Hermanas siguientes:

ANA RAMIREZ MORALES
RAFAEL R. MORALES LARA
ENRIQUE VAZQUEZ LOPEZ
FCO JAVIER COMPAN NAJAR
JOSE ANTONIO SACO HARO
RAMON LUCHA FLORES
JOAQUIN MARTINEZ RENDON
JOSE MANUEL GONZALEZ MARTINEZ
JOSE ANTONIO LARA MAGRO
SANTIAGO RODRIGUEZ SARMIENTO
FERNANDO PEREZ DURAN
MARIANO MORALES GARCIA
IVAN BAENA ATERO
JOSE HERNANDEZ REY
ALFONSO TORRES NIETO
CARLOS Z. DOMINGUEZ SANCHEZ
MARIANO REY PALACIOS
FERNANDO ANT. IGLESIAS MARTINEZ
JOSE RAMON TORRES NIETO
PABLO CABEZAS TORRES
JOSE LOPEZ QUESADA
ANTONIO DOMINGO GARCIA GARCIA
MANUEL SIERRA GONZALEZ
RAFAEL MORON ROMERO
MANUEL ROMERO LEAL
RUFINO MARTINEZ CAMPOS
ENRIQUE ROSARIO MIRA
RAMON REY PALACIOS
DOLORES BENITEZ GIL
VICT. LUISA CABRERA RODRIGUEZ
AGUAS SANTAS REY MARTINEZ
ALMUDENA LOZANO MARTINEZ
AMPARO ZAMORA JIMENEZ

MARIA LUISA LOPEZ GARCIA
INMACULADA CABALLERO GONZALEZ
MARIA REYES LOPEZ GARCIA
MARIA MORALES MORA
AGUAS SANTAS R. LOPEZ GARCIA
AGUAS SANTAS BENITEZ LAFUENTE
MARIA LUISA GARCIA ALVAREZ
ANA COMPAN GOMEZ
ROSARIO SACO HARO
ROCIO VILCHES GONZALEZ
ANA MARIA MORALES MORA
INMACULADA MAGRO MARTINEZ
CONCEPCION LOPEZ HIDALGO
AGUAS SANTAS TORRES LARA
SILVIA LUCHA SARMIENTO
MARIA LUISA DOMINGUEZ BULLON
M^a ISABEL MARTINEZ LOPEZ DE ROZAS
AGUAS SANTAS DOMINGUEZ VARELA
AGUAS SANTAS ESTEPA GARCIA
MAGDALENA FERNANDEZ SOLIS
NATIVIDAD PEREIRA JIMENEZ
FILOMENA REY PALACIOS
ANTONIA CARRETERO SANCHEZ
MARTA MAGRO MARTINEZ
MARIA DEL CARMEN TORRES PABLO
MARIA CRISTINA RODRIGUEZ LOPEZ
MACARENA CHAPARRO VERA
MERCEDES LAFUENTE LOMA
GLORIA JIMENEZ ROMERO
AGUAS SANTAS TORRES NIETO
CONCEPCION DOMINGUEZ VARELA
MIGEL VIVES ALMANSA
MANUEL SANTIAGO BLAZA MARTÍN

RENOVACIÓN DEL JURAMENTO

El martes 11 de septiembre, al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de Renovación del Juramento de admisión de los hermanos que han alcanzado la edad 14 años y que son los siguientes:

NORBERTO	NAVARRO GARCIA
PEDRO ANTONIO	TEJERO GONZALEZ
RICARDO	GONZALEZ FERNANDEZ
GUADALUPE	CASTEJON MARTIN
ANTONIO JESUS	LEON BLAZA
IGNACIO	GOMEZ VERASTEGUI RAM
TATIANA	SANCHEZ RUIZ
JOSE MANUEL	AGUILAR MUÑIZ
ELENA MARIA	GONZALEZ GAGERO
JOSE MARIA	COMPAN MORALES
JOSE MARIA	MOYA CARABALLO
MARIA	JIMENEZ RODRIGUEZ
ADRIAN	ROMAN FERNANDEZ
MARTA M ^a	MORENO FRESCO
JUAN	MARTIN GONZALEZ
CLAUDIA	SANCHEZ TORRES
INMACULADA	BENITEZ FERNANDEZ
JOSE GABRIEL	ARQUE ROMAN
AGUAS S.DEL CARM	BAREA MIGUEL
IRENE	PARDO TORRES
CARMEN	SEQUERA MARTINEZ
ADRIAN	PALMA GONZALEZ
EDUARDO ANTONIO	VALDERRAMA PRIETO
MARIA	PINEDA HERNANDEZ
ESTANISLAO	MARTINEZ MARTINEZ
ANTONIO	FERNANDEZ CAMPOS
AGUAS SANTAS	LEAL BENITEZ
JOSE	CASTRO SOLA
ALBERTO	ARRABAL GONZALEZ
TERESA	RAMOS DIAZ
BEATRIZ	HERNANDEZ REY
MARIA DOLORES	HERNANDEZ REY
INMACULADA	ROMERO MIRA
FRANCISCO JAVIER	SACO ORTIZ
SERGIO	MALPARTIDA LOPEZ
ANTONIO FRANCISCO	CEPEDA CAMPOS
RICARDO	FERNANDEZ DOMINGUEZ
ANTONIO	SARMIENTO RODRIGUEZ



*LA REAL, PONTIFICIA Y FRANCISCANA, MUY ANTIGUA, DEVOTA, FERVOROSA E ILUSTRE
HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA SANTA MARÍA DE AGUAS SANTAS, PATRONA DE
VILLAVERDE DEL RÍO*

Celebrará

SOLEMNE NOVENARIO Y CULTOS

En honor de

**NUESTRA SEÑORA SANTA MARIA DE
AGUAS SANTAS, CORONADA APUD DEUM**

**VIERNES DIA 31 DE AGOSTO A LAS 24,00 H, TRASLADO DE LA
SANTÍSIMA VIRGEN DESDE SU CAPILLA AL ALTAR MAYOR Y CANTO
DE LA SALVE.**

**MARTES DIA 4 DE SEPTIEMBRE A LAS 21,30 H, PENITENCIA
COMUNITARIA.**

DURANTE LOS DÍAS 7 AL 15 DE SEPTIEMBRE,

REZO DEL SANTO ROSARIO, EJERCICIO DE LA NOVENA Y SANTA MISA,
comenzando el rezo del Santo Rosario a las 20,45h y Santa Misa a las 21,00h.
PRESIDIDA POR D.

RVDO. SR. D. SEBASTIÁN PLAZA MARTÍN
Misionero Claretiano y Subdirector del Colegio San Antonio María Claret de Sevilla

VIERNES DÍA 7 DE SEPTIEMBRE: Una vez terminada la novena tendrá lugar el
Juramento de Reglas, la admisión y la imposición de medallas de la hermandad a los
nuevos Hermanos y Hermanas.

A LAS 23,30 H, ROSARIO PÚBLICO DE HOMBRES
Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen,
que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional.



**SÁBADO DÍA 8 DE SEPTIEMBRE
FESTIVIDAD LITÚRGICA DE NUESTRA SEÑORA
SANTA MARÍA DE AGUAS-SANTAS CORONADA APUD DEUM**

A las 8 y a las 9,30 de la mañana, MISAS REZADAS.

A las 11,30 H de la mañana

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

Oficiada por el

RVDO. SR. DON JOSE FRANCISCO GARCIA GUTIERREZ

***(Sr. Cura Párroco, Arcipreste de Villaverde y
Director Espiritual de nuestra Hermandad)***

**AL OFERTORIO, LOS HERMANOS HARÁN PUBLICA Y SOLEMNE
PROTESTACIÓN DE FE Y RENOVARÁN EL JURAMENTO DE DEFENDER
LOS DOGMAS DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA SANTÍSIMA
VIRGEN, DE SU GLORIOSA ASUNCIÓN A LOS CIELOS Y DE SU REALEZA
Y MEDIACIÓN UNIVERSAL EN LA DISPENSA DE TODAS LAS GRACIAS, Y
EL DERECHO A LA VIDA DE TODA PERSONA, CUALQUIERA QUE SEA SU
CONDICIÓN, DESDE EL MISMO MOMENTO DE LA CONCEPCIÓN HASTA
SU MUERTE NATURAL, DE ACUERDO CON LA DOCTRINA DE SU
SANTIDAD EL PAPA Y LA SANTA MADRE IGLESIA**

**A SU TÉRMINO, SOLEMNE TRASLADO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE
AGUAS SANTAS
DEL ALTAR MAYOR A SU “PASO CUSTODIA”**

A las 22,00 H

**SALIDA PROCESIONAL DE LA BENDITA IMAGEN DE
NUESTRA SEÑORA DE AGUAS-SANTAS**

En su “Paso Custodia”, que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario
tradicional



DOMINGO DIA 9 DE SEPTIEMBRE

A las 20,00h, Novena presidida por el
Rvdmo. Sr. Arzobispo de la Archidiócesis de Sevilla
D. JUAN JOSÉ ASENJO PELEGRINA

MARTES DIA 11 DE SEPTIEMBRE al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de Renovación del Juramento de admisión de hermanos por parte de aquellos que alcanzaren la edad de 14 años.

SÁBADO DIA 15 DE SEPTIEMBRE a las 23,30 H
ROSARIO PÚBLICO DE MUJERES

presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen,
 que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional.

Rogamos a las Señoras y Señoritas lo hagan ataviadas con la clásica Mantilla Española.

DOMINGO DÍA 16 DE SEPTIEMBRE: A las 21,00 H, como prescriben nuestras Reglas, esta Hermandad celebrará,

SOLEMNE FUNERAL POR TODOS LOS HERMANOS DIFUNTOS.

Al término del mismo **LA IMAGEN DE NTRA. SRA. QUEDARA EXPUESTA EN BESASAYA A LA VENERACION DE LOS FIELES.**

EN TODOS LOS CULTOS PARTICIPARA EL CORO PARROQUIAL

RECORDAMOS A LOS HERMANOS, LA OBLIGACIÓN QUE TIENEN DE ASISTIR A ESTOS CULTOS Y ACTOS EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA TITULAR Y LO HAGAN OSTENTANDO LA MEDALLA DE LA HERMANDAD, SEGÚN ORDENAN NUESTRAS REGLAS.

A. M. G. D.
Y DE LA BIENAVENTURADA VIRGEN
SANTA MARIA DE AGUAS-SANTAS

VT.º B.º EL HERMANO MAYOR

VILLASVERDE DEL RÍO,
SEPTIEMBRE 2.012

RICARDO FERNÁNDEZ ÁLVAREZ

LA JUNTA DE GOBIERNO



CONVOCATORIAS

VIERNES DIA 31 DE AGOSTO

CON MOTIVO DE LA ENTRADA DEL MES DE SEPTIEMBRE, A LAS
DOCE DE LA NOCHE EN LA IGLESIA PARROQUIAL,

TRASLADO DE LA SANTISIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE SU CAPILLA AL ALTAR MAYOR Y SALVE POPULAR

*Se invita a todos los hermanos y pueblo en general a dichos cultos para demostrar una vez
más el cariño y devoción a Nuestra Patrona, la Santísima Virgen de Aguas Santas.*

NOTA: Una vez terminado este acto, se encuentra programada la **QUEMA DE DOS TOROS
DE FUEGO**.

SÁBADO DIA 8 DE SEPTIEMBRE

Quedan invitados todos nuestros hermanos, hermanas y pueblo en general, al **TRASLADO
SOLEMNE DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE EL ALTAR
MAYOR A SU “PASO-CUSTODIA” DE SALIDA**, que se efectuará una vez terminada la
Función Principal de Instituto.

Para la preparación del traslado, se ruega que una vez terminada la Santa Misa,
desalojen la Parroquia.

ALMUERZO DE HERMANDAD

Una vez terminado el Traslado de la Santísima Virgen de Aguas Santas a su “Paso” de salida,
esta Hermandad celebrará la TRADICIONAL “COPA DE VINO”, que tendrá lugar en el
Asador-Salón de Celebraciones El Burladero, sito en la Avda. de Ntra Sra de Aguas-Santas 86 de
esta localidad.

Todo aquel hermano que quiera asistir a dicho almuerzo, puede procurar las
invitaciones a cualquier miembro de la Junta de Gobierno.

**SÁBADO DIA 15 DE SEPTIEMBRE****REFRESCO DE HERMANOS**

El Secretario de Actas y Cabildos de esta Hermandad, y de orden del Hermano Mayor, cita por medio de la presente convocatoria a todos los Hermanos y Hermanas, mayores de 14 años, al Cabildo General Ordinario, 3º Anual (Refresco de Hermanos), que celebraremos (D.m.) a las 13'00 h. en el Salón Asador El Burladero sito en la avenida de Ntra Sra de Aguas-Santas 86, de esta localidad, con el siguiente orden del día:

1º. Lectura de un capítulo de nuestras reglas

2º. Lectura y aprobación, en su caso, del estado de cuentas de la Hermandad, correspondiente al ejercicio 2011/2012.

3º. Solicitudes de admisión de nuevos hermanos.

4º. Ruegos y preguntas.

5º. Oración por nuestros Hermanos difuntos

Desde aquí invitamos a todos los hermanos y hermanas que asistan a este Cabildo, dada su importancia, pues en él se da a conocer el estado de ingresos y gastos de la Hermandad.

Una vez finalizado el Cabildo, se obsequiará a los asistentes con una copa de vino y al mismo tiempo se procederá a la tradicional colecta.

Quede en la compañía de María Santísima de Aguas Santas, y que por su mediación reciba la bendición y el amparo de su Hijo, nuestro Señor Jesucristo.

El Secretario de Actas y Cabildos

D. José Manuel Lara Muñoz

BALANCE DE CUENTAS EJERCICIO 2010-2011

<u>INGRESOS</u>	
<u>INGRESOS VIDA DE HERMANDAD</u>	
CUOTA HERMANOS 2011	30.980,00 €
CUOTA HERMANOS 2010	1.270,00 €
VENTA DE RECUERDOS	8.340,00 €
DONATIVOS DE HERMANOS	135,00 €
ABONO BANCARIOS Y DONACIONES	357,71 €
<u>RECINTO DEL CONVENTO</u>	
RECAUDACIÓN CEPILLO RECUERDOS	1.033,00 €
SOPLADOR (donación)	200,00 €
DONACIÓN OBRAS (Familia Astolfi Ramírez 300 €)	480,00 €
PEANA VIRGEN DE AGUAS SANTAS (Donación)	1.000,00 €
REPARACIÓN CORONA NIÑO Y DORADO DE RAFAGA Y CORONAS (Don. Dña. Carolina Dominguez)	340,00 €
<u>NAVIDAD</u>	
BENEFICIO LOTERÍA DE NAVIDAD	7.964,90 €
BENEFICIO VENTA DE ALMANAQUES	1.276,15 €
<u>SALIDA EXTRAORDINARIA 175 ANIVERSARIO</u>	
DONATIVO FLORES ALTAR	1.220,00 €
DONATIVO FLORES PASO (Dña Rosario Martínez García)	1.365,00 €
DONATIVO PALIO SALIDA EXTRAORDINARIA (Don José María Barberá y Dña Amalia Matínez)	1.700,00 €
DONATIVO ALMUERZO (Don José Antonio Guzmán Valderrama)	113,84 €
<u>FIESTA CAMPERA</u>	
BENEFICIO FIESTA CAMPERA (Donativo José Benítez Gil 200 €)	7.307,51 €
<u>ROMERÍA DEL CONVENTO</u>	
VENTA DE INVITACIONES Y BARRA CENA DEL PREGÓN	9.320,00 €
PERMISO INSTALACIÓN CASETAS Y NÚMEROS DE CARROS	10.622,00 €
APARCAMIENTOS Y PUESTOS	1.470,00 €
FLORES CARRETA (Donación Dña Antonia Magro e hijos)	1.200,00 €
FLORES ERMITA (Donación familia Garrido Domínguez)	500,00 €
DONATIVO CAJASOL	1.000,00 €
<u>FIESTAS PATRONALES</u>	
LIMOSNA PASO DÍA 8	17.120,18 €
PUJA DEL DÍA 8	2.900,00 €
VENTA DE ENTRADAS COPA DE VINO DÍA 8	3.560,00 €
DEMANDA DÍA 8	1.791,61 €

FLORES DEL PASO (Donación familia Gutiérrez Torres)	1.500,00 €
FIESTA GRUPO JOVEN	1.000,00 €
FLORES ALTAR (Donación familia Pineda Magro)	2.000,00 €
ESTIPENDIO PREDICADOR DE LA NOVENA	600,00 €
TOTAL INGRESOS	119.666,90 €
<u>GASTOS</u>	
<u>GASTOS VIDA DE HERMANDAD</u>	
CASA HERMANDAD (teléfono, internet, luz, seguros, contribución, correos y otros)	2.010,91 €
GRATIFICACIÓN COBRADORAS	3.225,00 €
COMPRA DE RECUERDOS	6.721,00 €
IMPRESA Y PAPELERÍA	2.395,50 €
FERRETERÍA Y MERCERÍA	1.044,38 €
DVD SALIDA EXTRAORDINARIA	660,00 €
MUEBLES CASA HERMANDAD	2.648,03 €
ORFEBRERÍA Y LIMPIEZA MANTO SALMÓN	1.404,00 €
DONATIVO BASAMENTO VIRGEN DE AGUAS SANTAS HDAD DEL MUSEO	250,00 €
AZULEJO CALLE VIRGEN DE AGUAS SANTAS (SEVILLA)	500,00 €
ARREGLO TEJADO Y PERSIANAS CASA HERMANDAD	780,00 €
CUENTAS BANCARIAS	31,56 €
FLORISTERÍA	533,00 €
ASIGNACIÓN CARITAS VILLAVERDE	1.500,00 €
OTROS (seguridad parroquia, regalo guardia civil...)	380,00 €
COLECTA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO	100,00 €
<u>RECINTO DEL CONVENTO</u>	
PAGO ERMITAÑO	4.920,00 €
GENERADOR Y SOPLADOR	900,00 €
GASOLINA	267,60 €
OBRAS RAMPAS Y ADECUACIÓN DE ASEOS	7.868,00 €
PODA DE ÁRBOLES y cuba.	1.240,00 €
PEANA VIRGEN DE AGUAS SANTAS (Donación)	1.000,00 €
OTROS (se refiere a útiles de limpieza y pinturas, etc...)	101,95 €
REPARACIÓN CORONA NIÑO Y DORADO DE RAFAGA Y CORONAS (Don. Dña. Carolina Domínguez)	340,00 €
<u>SALIDA EXTRAORDINARIA 175 ANIVERSARIO</u>	
MATERIAL PARA REALIZACIÓN Y CONFECCIÓN DEL PASO DE SALIDA	1.711,90 €
FLORES ALTAR Y PASO	2.585,00 €
COPA DE VINO, BUS MÚSICOS Y REGALOS AGRADECIMIENTO	1.651,14 €
COHETES Y COHETERO	860,00 €

BANDA DE MÚSICA NTRA SRA DE LA VICTORIA "LAS CIGARRERAS"	sin cargo
<u>ROMERÍA DEL CONVENTO</u>	
CENA DEL PREGÓN	8.753,80 €
BANDA DE MÚSICA NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD DE CANTILLANA	3.000,00 €
TAMBORIL	1.175,00 €
BOYEROS	1.200,00 €
SEGURIDAD Y APARCAMIENTO	1.869,03 €
FLORES CARRETA, ERMITA Y PREGÓN	2.051,00 €
COHETES Y COHETERO	3.090,00 €
LIMPIEZA Y ACONDICIONAMIENTO	2.219,00 €
GRATIFICACIÓN ERMITAÑO, SONIDO, RECUERDOS Y LIMPIADORAR	807,00 €
CARTEL ROMERÍA	598,00 €
JUNCIAS CALLE POLVILLO	130,00 €
LIMPIEZA CARRETA	300,00 €
<u>VENIDA DE LA CRUZ DE LOS JÓVENES</u>	
GASTOS ADECUACIÓN ERMITA	928,00 €
<u>FIESTAS PATRONALES</u>	
PRODUCTO LIMPIEZA PASO Y MANTENIMIENTO	161,60 €
COPA DE VINO DÍA 8 Y REFRESCO DÍA 11	9.250,00 €
COHETES, TOROS DE FUEGO, COHETERO Y SEGURO	4.471,00 €
MATERIAL PIROTECNIA FUEGOS INFANTILES	490,00 €
PAPELERÍA	489,00 €
BOLETÍN ANUAL (Gráficas Gabi)	1.780,00 €
BANDE DE MÚSICA LAS CIGARRERAS	15.000,00 €
ASOCIACIÓN MUSICAL SAN SEBASTIÁN	6.000,00 €
ESTIPENDIO PREDICADOR DE LA NOVENA	600,00 €
TASA ARZOBISPADO DE SEVILLA	1.580,00 €
CONFESORES	200,00 €
GRAFIFICACIÓN CURA PÁRROCO	420,00 €
ASIGNACIÓN A LA PARROQUIA	1.000,00 €
MISA HERMANOS DIFUNTO	120,00 €
GRATIFICACIÓN CORO PARROQUIAL	900,00 €
PORTADORES PASO DÍA 8	2.000,00 €
GRATIFICACIÓN ACÓLITOS Y MONAGUILLOS	500,00 €
FLORES PASO VIRGEN (Donación familia Gutiérrez Torres)	1.500,00 €
BOCADILLOS MÚSICOS Y SILLAS CONCIERTO	655,00 €
FLORES ALTAR (Donación familia Pineda Magro)	2.000,00 €

ORFEBRERÍA RAMOS (varios arreglos)	550,00 €
CERERÍA (tulipas, cera líquida,...)	888,00 €
PERTIGUEROS DIA 8	250,00 €
TOTAL GASTOS	124.554,40 €
SUPERAVIT AÑO ANTERIOR	2911,58
ESTADO DE CUENTAS A 10 SEPTIEMBRE 2011	-1.975,92 €
ERROR PARTIDA ABONOS Y DONACIONES	-346,19 €
TOTAL DEFICIT	-2.322,11 €
RECAUDACIÓN PORRETEO CABILDO	<u>3.790,00 €</u>
CIERRE DE CUENTA CON SUPERAVIT DE:	1.467,89 €
El Tesorero: Rufino Benítez Acosta	
La Interventora: Concepción Domínguez Martínez	

INTENCIONES DE LA NOVENA

La Novena a Nuestra Madre de Aguas-Santas debe ser un compromiso comunitario de todos sus hijos y un esfuerzo por ofrecerle lo mejor que brota en nuestros corazones. Por ello, todos debemos vivir la Palabra de Dios, de forma especial en estos días, teniendo presente estas intenciones:

DÍA 7 DE SEPTIEMBRE: Por la zona del Centro Histórico de Villaverde, por todos los villaverderos que viven lejos de nuestro pueblo y por aquellos que vuelven hasta la Virgen en estos días de su Fiesta, para que siempre la tengan presente en sus corazones. A su finalización se le impondrán las medallas a los nuevos hermanos.

DÍA 8 DE SEPTIEMBRE: Natividad de la Santísima Virgen María, día de Nuestra Señora de Aguas-Santas. Por el pueblo de Villaverde del Río

DOMINGO 9 DE SEPTIEMBRE: Celebra el Rvdmo. Sr. Arzobispo de la Archidiócesis de Sevilla, D. Juan José Asenjo Pelegrina. Comienza a las 20 horas.

LUNES 10 DE SEPTIEMBRE: Por todos los niños de Villaverde, para que siempre estén bajo la protección del manto de Nuestra Señora de Aguas-Santas. A su finalización se encuentra programada la quema de varios toros de fuego infantiles.

MARTES 11 DE SEPTIEMBRE: Por los jóvenes de nuestro pueblo, para que vean siempre en Santa María de Aguas-Santas un modelo de vida a seguir, y por las vocaciones sacerdotales. A su finalización jurarán las Reglas los hermanos que cumplan los 14 años.

MIÉRCOLES 12 DE SEPTIEMBRE: Dedicada a la barriada del Cerro Molino. A su finalización entrega de los diplomas a los hermanos que cumplen las bodas de oro.

JUEVES 13 DE SEPTIEMBRE: Dedicada a la barriada de la Huerta Carlitos.

VIERNES 14 DE SEPTIEMBRE: Dedicada a la barriada del Castillo y la Carretera.

SÁBADO 15 DE SEPTIEMBRE: Dedicada al barrio de San Sebastián.

CONFERENCIA SOBRE EL SIMPECADO DE NTRA SRA DE AGUAS-SANTAS.

Conferenciada dada con motivo de la conservación-restauración del Antiguo Simpecado de la Virgen de Aguas Santas en la parroquia de Nuestra Señora de la Purísima Concepción de Villaverde del Río (Sevilla), el 28 de octubre de 2011.

Gabriel Ferreras Romero. Historiador del Arte del Departamento de Investigación del Centro de Intervención del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico de la Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, disculpar la ausencia en este acto de Don Román Fernández-Baca Casares, director del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Por no poder estar en este acto, que si le hubiera gustado estar presente, (como me ha comunicado esta misma mañana) pero debido a problemas de salud le ha sido imposible asistir.

Mi agradecimiento más sincero por tantas atenciones e invitaciones cariñosas que he recibido a través de la devoción de Nuestra Señora de Aguas Santas.

Sr. Don José Francisco García Gutiérrez, arcipreste y párroco de la Iglesia de la Purísima Concepción de Villaverde del Río. Y director Espiritual de la Hermandad.

Hermano Mayor D. Ricardo Fernández Álvarez y Junta de Gobierno de la Real, Pontificia y Franciscana, Muy Antigua, Devota, Fervorosa e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora, Santa María de Aguas Santas Coronada. Patrona de Villaverde del Río.

Nuestros agradecimientos a los anteriores hermanos mayores Don Manuel Domínguez Lara y a Don José María Sarmiento Maqueda con los que establecimos nuestros primeros contactos. Y a todos los miembros de la Comisión de Seguimiento de la restauración del Simpecado.

A los investigadores don José María Sarmiento Martínez y a don Manuel Morales Morales, que nos han ayudado desinteresadamente con su tiempo y sus conocimientos a poder completar nuestra investigación. También a don José María Real Pernudo y a don José Manuel León Gómez.

A mis compañeros Alberto Granados Román por sus horas de investigación en archivos y bibliotecas y a don Francisco Lora Burguillo por la realización de la documentación gráfica que vamos a ver y a Doña Carmen Ángel Gómez por su espléndida restauración y datos aportados a la investigación.

Señoras y Señores, Amigos y amigas.

HISTORIA DEL BIEN CULTURAL

ORIGEN DE LA OBRA.

El Antiguo Simpecado de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas, fue realizado hacia 1716 para recibir culto en la iglesia parroquial de San Pedro en la ciudad de Sevilla.

Es de autor anónimo, pero por sus características morfológicas y estilísticas, es muy probable que se confeccionara en alguno de los talleres de bordados sevillanos que existían en la ciudad a principios del siglo XVIII.

Dicha obra textil, fue encargada por un grupo de fieles o devotos que, perteneciendo en su mayoría a la collación de San Pedro de la capital hispalense, estaban reunidos bajo la Congregación de Cristo Nuestro Señor Crucificado y Nuestra Señora de Consolación, María Santísima del Rosario como nos consta en el (Legajo 09847, expediente 2, sección III (Justicia), serie Hermandades. Archivo Palacio Arzobispal de Sevilla).

En 1710, este grupo de fieles, decidieron hacer reglas como Hermandad del Rosario a imagen y semejanza a la existente en la Colegial del Salvador, aunque dicho acto no se llevaría aún a cabo. Dos años más tarde, en 1712, se aprueban las reglas “*para salir de la del Salvador*” y se habla de “Congregación del Rosario”, añadiéndose capítulo para que se dé limosnas el día de la fiesta en la collación y así, poder acabar de pagar un Simpecado que al parecer se había encargado con anterioridad.

Desde hacía tiempo, la advocación al Rosario en la iglesia de San Pedro de Sevilla no recibía culto como se recoge en un cabildo llevado a cabo por la corporación un año más tarde y como era habitual en las demás parroquias de la ciudad.

Por ello, en 1716, D. José Gerardo Sandier y D. Baltasar de Usaín, hermanos que eran de la Congregación de Nuestra Señora de Consolación de San Pedro, más tarde llamada del Rosario, y a su vez cofrades de la Cofradía de Aguas Santas del convento franciscano de la localidad de Villaverde del Río, deciden hablar con el cura párroco de la iglesia de San Pedro de Sevilla, D. Pedro Pablo Román, para saber por qué no existía una congregación del Rosario en la citada parroquia, e instándose a éste, a fomentar la devoción del mismo entre los feligreses.

Este mismo año de 1716, se termina de realizar el Simpecado junto a otros enseres y no existiendo ninguna otra advocación con el título de Aguas Santas en la ciudad, deciden utilizarla para rendirle culto. La tela de la pieza textil, en terciopelo rojo-encarnado, es costeadada por el cura párroco, mientras que la hechura del bordado es sufragado o pagado por el Hermano Mayor de la congregación, D. José Gerardo de Sandier como nos dice literalmente el texto “*llevado por su celo y devoción*”, por un importe total de 8.713 reales y medio de vellón.

El Simpecado, al igual que el resto de enseres comprados en estos momentos, fue estrenado el 21 de agosto de 1716, procesionando por primera vez, con gran ostentación desde el convento dominico de San Pablo el Real de Sevilla (actual iglesia parroquial de Santa María Magdalena) hasta San Pedro. A pesar de estos inicios esperanzadores, la congregación tuvo una corta vida, pues solamente estuvo activa y con cultos de 1716 a 1720, como atestigua unas actas del año 1727.

A pesar de la falta de cultos en la congregación, siguen habiendo reuniones de cabildo esporádicos como la acaecida el 18 de febrero de 1720. En dicho cabildo, el mayordomo de la corporación, D. Francisco de Posadas, expone a los presentes que se había recibido una demanda interpuesta por el Síndico del Convento de San Antonio de la orden franciscana de Sevilla en

nombre del Convento de la Virgen de Aguas Santas de Villaverde del Río, donde se refiere que no reciben las limosnas y alhajas, y además, que debía de quitarse la imagen de la Virgen de Aguas Santas que figura en el Simpecado con el que procesionan.

Un año más tarde, en 1721, se reúnen en la iglesia parroquial de San Pedro para hablar del recurso de apelación y exponen que el Juez Ordinario del Arzobispado de Sevilla, con fecha de 5 de mayo de este mismo año, les ha dado la razón con la premisa de hacer reglas en el plazo de dos meses.

No de acuerdo con la sentencia aprobada por el Arzobispado de Sevilla, el convento franciscano de Aguas Santas decide interponer recurso ante el Nuncio en 1722 y éste cita a ambas partes y al no presentarse los hermanos de la Congregación de San Pedro, los declara en rebeldía y dictamina que cubran los gastos de cera y el resto, Simpecado, limosnas y alhajas, sean dados al convento de Villaverde.

Por alguna razón desconocida, esta sentencia no se llevó a cabo y el Simpecado siguió estando depositado en su lugar de origen.

En 1726, concretamente el 22 de octubre de dicho año, aparece en la iglesia parroquial de San Pedro de Sevilla una hermandad con la advocación de Aguas Santas, que tiene aprobada sus reglas con dicha fecha y que siguen ejerciendo los cultos propios del Rosario de la Aurora en la collación. En este mismo año, los devotos y fieles de la Hermandad del Rosario con el título de Aguas Santas, deciden salir en procesión, dando lugar a un altercado con el cura párroco, D. Pedro Pablo Román, cuando éste insta a los devotos que no procesionen con el Simpecado ni pidan limosnas bajo pena de excomunión, a lo que los hermanos y fieles hacen caso omiso y tras un forcejeo y cierta violencia, ponen en la calle la obra textil y el resto de enseres propios para procesionar.

En 1727, el convento de Aguas Santas de Villaverde del Río, consciente de las procesiones que con la misma advocación se siguen produciendo en San Pedro, vuelven a solicitar la retirada de la imagen del Simpecado, la devolución de las alhajas y el no pedir limosnas por la collación. La nueva Hermandad de Aguas Santas establecida en la citada iglesia parroquial, hacen saber a las autoridades eclesiásticas que nada tienen que ver con los antiguos devotos, que tienen reglas aprobadas desde octubre de 1726 y que las alhajas no pueden devolverse puesto que tuvieron que ser vendidas por orden del Juez Ordinario en 1722, para satisfacer la deuda pendiente desde 1716 con D. José Gerardo Sandier, quien se encargó en su día de pagar y llevar a cabo el bordado del Simpecado.

A lo largo de 1728, a los hermanos de la Hermandad de San Pedro, se les ha notificado en varias ocasiones a través de notario, diversas comunicaciones referidas al pleito existente con el convento de franciscanos, lo que muestra la existencia de la misma de una manera bien definida y reorganizada en la misma iglesia parroquial de antaño.

Entre los comunicados que se recogen por parte de dicha hermandad, cabe destacar el llevado a cabo por el notario D. Juan Francisco de la Torre, el cual, se dirige a D. Antonio de Saavedra, Marqués de Moscoso y a D. Francisco Robledo, Marqués de Villamarín, ambos alcaldes de la Hermandad de Nuestra Señora de Aguas Santas de San Pedro, lo que muestra la importancia que tuvo que tener la citada hermandad para tener entre sus hermanos tan relevantes personajes.

Ese mismo año de 1728, el provisor y vicario general D. Antonio Fernández Rajo, canónigo de la Iglesia Metropolitana de Sevilla, manda una circular a los curas de las parroquias de la ciudad, para saber en el plazo de tres días, si en alguna de ellas existe alguna congregación o hermandad con la advocación de Aguas Santas, a lo que contestan un total de 27 parroquias, dando el no por respuesta.

Con fecha 12 de enero de 1729, el pleito que empezó en 1720 sigue vigente y los franciscanos del convento de Aguas Santas de Villaverde del Río, siguen mostrando su desacuerdo con que la corporación de San Pedro siga procesionando en Rosario, y además, hacen constar que éstos hermanos han fijado papeles impresos para realizar una novena, pidiendo una vez más que no puedan salir con la imagen de Aguas Santas en el Simpecado y tampoco pedir limosnas.

CAMBIO DE UBICACIONES Y/O PROPIEDAD

Con motivo del pleito existente entre la hermandad que residía en San Pedro y la comunidad de Villaverde del Río, unido a la extinción de la primera que no sabemos cuando ocurrió, en que año, es posible que este Antiguo Simpecado, quizás junto a otros enseres de la corporación hispalense, pasaran a Villaverde por tener la misma advocación, permaneciendo en esta localidad hasta la actualidad.

RESTAURACIONES-MODIFICACIONES

El Simpecado a lo largo de su historia material ha sufrido varias modificaciones o intervenciones, con pequeños añadidos como los dos galones de la cenefa perimetral que encuadran los tallos y flores, seguramente esta intervención fue muy próxima a su terminación, pero realizada con otro relleno e hilos metálicos distintos del original, que no ha alterado su morfología primitiva, sino que lo ha enriquecido y le ha proporcionado más belleza y elegancia.

Aunque no documentadas, si se han apreciado durante el proceso de intervención en el IAPH anteriores restauraciones, incluso se sabe por tradición oral de una devota fallecida que el Simpecado fue ya restaurado a finales del siglo XIX o principios del siglo XX.

Siendo únicamente documentada la intervención que se llevo a cabo entre octubre de 1956 y junio de 1957, como consta en las actas de la Hermandad, donde se especifica que el pasado a nuevo terciopelo fue pagado en toda su totalidad por Don Hilario Ramírez Vázquez de la Torre, mayordomo de la Hermandad y se le concedió por esta el título de Hermano Bienhechor con imposición de medalla con el mayor beneplácito de todos los miembros de dicha corporación. Esta intervención se realizó en el Convento de las Madres Filipenses del Convento sevillano de Santa Isabel, donde se cambio el terciopelo o tela base y se situaron las cartelas de las tiaras pontificias algo menos inclinadas que originariamente.

Dentro de la cartela de la tiara pontificia de la derecha cuando se estaba restaurando en el IAPH, se encontró dos fragmentos de un periódico de los años 50 del siglo pasado, quizás para rellenar y dar volumen, con una propaganda de un vino de Jerez, lo que nos confirmó la intervención llevada a cabo entre 1956 y 1957.

Otra intervención documentada, pero menos importante, fue la realizada hacia 1998 con el cambio y superposición de otro forro de peor calidad que se ha suprimido en la actualidad.

ANÁLISIS MORFOLÓGICO.

La morfología que presenta este “Antiguo Simpecado de la Virgen de Aguas Santas” de la Hermandad de Villaverde del Río, consiste en un asta o vara de plata en vertical, de gran tamaño rematada en una manzana o macolla de donde sale una cruz con triple travesaño o cruz papal.

Además, tiene otra vara o barra en horizontal terminada en una especie de cantoneras en forma de perillas, de la que cuelga por medio de una especie de vaina o travilla, un gran paño rectangular de terciopelo de color rojo-encarnado o granate bordado en hilo metálico dorado y plata, más sedas de colores y algunos apliques decorativos. Así mismo, esta pieza textil posee una gran abertura triangular en su tercio inferior, para que pueda ver la persona que lo porta.

En su centro se representa por mediación de una gran cartela ovalada, en varias técnicas de bordado, y dentro de un templete de cuatro columnas salomónicas a la Virgen de Aguas Santas con el Niño Jesús. A su lado izquierdo y de rodillas aparece el pastor Juan Bueno con su alforja y bordón y a su lado derecho aparecen tres ovejas en distintas posiciones. Además a sus pies se representa el manantial de agua a cuyo lado se encuentra el sombrero del pastor.

Alrededor de la escena principal y como parte de la cartela se borda en hilo metálico dorado, un galón, al cual se le superpone otro, más estrecho, enriquecido con decoración formada por grandes hojas de acantos y tallos sobre montados, más algunas flores identificadas como lirios y rosas, realizadas por diversas tipologías de puntos de bordados, fundamentalmente, setillos, puntas, medias ondas, etc. Y a toda esta gran cartela se le remata por otra cruz pontifical rodeada por decoración vegetal.

En los ángulos superiores de este Simpecado aparecen representados dos ángeles vestidos con túnicas azules y calzados con borceguíes, portando cada uno un rosario entre sus manos, elementos claramente alusivos a la función para la que fue creado el Simpecado, y realizado en técnica de punto matizado o de matiz en sedas de colores que nos recuerda la técnica de tapiz.

Hacia abajo, y a ambos lados del centro se encuentran otras dos cartelas ovaladas y algo en diagonal, pero más pequeñas constituidas por medio de tallos y formas geométricas que se rematan en cruces papales con los tres travesaños, y que en su totalidad circundan sendas tiaras pontificias más las llaves cruzadas de San Pedro.

Además, en todo su perímetro más exterior aparece una cenefa o guardilla entre dos galones, que enmarca toda la obra textil. Donde se representan rosas y lirios entrelazados por medio de tallos y hojas.

También como complemento decorativo alrededor del Simpecado se adorna por un grueso cordón entrelazado que se anuda al asta a la altura de la macolla y cae para anudarse de nuevo en los remates de la barra horizontal y caer por sus lados, teniendo dos jarras de pasamanería, nudos y borlones en sus extremos.

Así mismo, lleva un gran borlón de tocón con flecaje, igual que los anteriores, en el extremo central inferior del Simpecado.

En general se puede decir que la obra textil presenta un bello diseño muy simétrico y bilateral en su rica ornamentación.

ANÁLISIS ICONOGRÁFICO.

Iconográficamente el Simpecado presenta en su zona central, por medio de bordados, un baldaquino o templete que protege o cobija a la imagen de la Virgen de Aguas Santas sedente con el Niño Jesús en su lado izquierdo con mirada al frente y coronada y sujetando con su mano derecha un cetro de influencia cortesana con terminación, quizás en forma de flor de lis que pudiera simbolizar a la nueva dinastía borbónica de principios del siglo XVIII. Estos símbolos de poder efectivo, sintonizan con la posición hierática y frontal de María que se puede considerar como un nuevo elemento que expresa poder y trono de Jesús.

Así mismo, aparece también en el grabado de la Virgen de Aguas Santas realizado por Tomás Sánchez en Sevilla en el año 1723 y propiedad de la Institución Colombina del Arzobispado Hispalense. Pero con algunas variaciones como la del pastor Juan Bueno que no presenta barba y las columnas salomónicas no tienen los capiteles corintios-compuestos que sí aparecen en el grabado de Manuel Amat de 1787 y que después se reproduciría en 1915 y que posee la Hermandad.

Las tiaras pontificias con la llaves detrás en forma de aspa hacen clara alusión a San Pedro como Sumo Pontífice y consiste en tres coronas superpuestas que solamente la usó los papas desde 1315 hasta antes de Vaticano II. Las tres coronas simbolizan la Trinidad o también las tres divisiones del reino de Dios. Y las llaves cruzadas normalmente representadas una en oro y otra en plata, simbolizan las puertas del cielo y del purgatorio respectivamente. Así mismo, estas dos cartelas se rematan o terminan en cruz pontifical.

El rojo es el color de la sangre y se le relaciona con las emociones e indica el amor. El rojo, color del poder soberano entre los romanos, tiene análogo significado en la ropa de los cardenales o príncipes de la Iglesia como fue San Pedro. Es también el color que la iglesia atribuye a los santos mártires como San Pedro que fue crucificado. En otro sentido por ser el rojo el color del fuego es utilizado también en Pentecotés, cuando se conmemora la venida del Espíritu Santo.

El lirio representa la pureza y es la flor por excelencia de la Virgen María, señal de la pureza que conservó entre los pecados del mundo.

La rosa blanca simboliza, también la pureza y la fertilidad de María, según la tradición se le denominaba a la Virgen “la Rosa sin espina”, pues según la tradición estaba exenta de las consecuencias del pecado original.

CONCLUSIÓN

En conclusión podemos decir que el Antiguo Simpecado de la Virgen de Aguas Santas de la Hermandad de Villaverde del Río de Sevilla es una elegante obra textil anónima, pues no conocemos el taller que lo confeccionó, pero si sabemos que fue estrenada el 21 de agosto de 1716.

En primer lugar, porque todos los documentos consultados coinciden en que se estrenó en esta fecha y fue costado por Don José Gerardo de Sandier y su importe total fue de 8.713 reales y medio de vellón. Y fue realizado para la congregación o hermandad de Cristo Nuestro Señor Crucificado y Nuestra Señora de Consolación, María Santísima del Rosario fundada sobre 1710 en la parroquia de San Pedro de Sevilla.

En segundo lugar, porque su decoración corresponde estilística y morfológicamente, sobre todo por las cartelas con las hojas de acanto a las características propias de un barroco tardío propios de principios del siglo XVIII, con ornamentación de óvalos con hojas y flores entrelazadas, además de presentar una composición muy delimitada por la cenefa perimetral.

Y tercero y último, por ser de color rojo propio de todas las congregaciones del Rosario y ser además el color propio de la liturgia del día de San Pedro.

En definitiva, podemos decir, que con la restauración-conservación de esta obra textil de gran valor histórico-artístico, más antropológico y sobre todo eminentemente devocional, tan querido y denominado incluso como *La Virgen*, en esta población de Villaverde del Río, confirmar que ha sido para nosotros como Institución Cultural un orgullo y satisfacción, el haber podido participar en su conservación para disfrute y devoción de futuras generaciones a la Virgen de Aguas Santas.

Muchas gracias por vuestra atención.

VINCULACIÓN DE LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS
CON LA CIUDAD DE SEVILLA

D. Manuel Morales Morales y D. Felipe García Torres

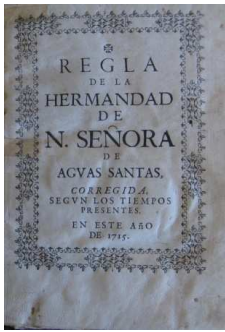
La Imagen de la Virgen de Aguas Santas, Patrona de Villaverde del Río desde tiempo inmemorial, fue, según la leyenda, regalada por san Leandro a su hermano menor san Isidoro antes de que le relevara como arzobispo de Sevilla; fue venerada en la iglesia mayor visigoda de la capital hasta la invasión musulmana, en que unos devotos la escondieron en las estribaciones de Sierra Morena, en el lugar en que después de la reconquista cristiana se le apareció al pastor, natural de la villa, Juan Bueno; por salir del lugar de su ocultación junto con el agua de una fuente que brotó milagrosamente, se le llamó de Aguas Santas; y se le construyó, por mandato del arzobispo de Sevilla, una ermita en el lugar de su apariciónⁱ. Otra versión posterior de la leyenda adelanta la aparición en la fuente a Juan Bueno a los tiempos de san Isidoro de Sevilla, quien mandó edificar la ermita; siendo después la Imagen ocultada en los muros del propio edificio, para ser encontrada después de la reconquista por un clérigo sevillano, tras una revelación divinaⁱⁱ.

La Imagen, de terracota estofada y policromada, de tan sólo 12 centímetros, fue restaurada en 1990 por Manuel Jesús Chiappi Gázquezⁱⁱⁱ, quien encontró en su parte posterior un sello estampillado reproduciendo el contorno de un vaso lampadario votivo, como los que aparecen en las *Cantigas de Santa María* de Alfonso X. Tanto Chiappi como otros expertos (Hernández Díaz, hermanos Cruz Solís, etc.) datan la Imagen como de la segunda mitad del siglo XIII. Y, precisamente, en 1285, un año después de la muerte del *Rey Sabio*, Villaverde fue entregada en señorío al cabildo de la catedral hispalense^{iv}, pasando posteriormente a ser su señor el arzobispo. Esto, unido a la tradición de su origen arzobispal, deja muy clara la vinculación de Villaverde y su Patrona con la Iglesia de Sevilla.

La Imagen y la ermita fueron atendidas durante siglos por sacerdotes capellanes nombrados por el prior de las ermitas del arzobispado, como, por ejemplo, Cristóbal Tello, que en 1535 dejó en su testamento 115 ducados y varios objetos de oro y plata para la construcción del retablo mayor y un portal para la misma^v.

En el año 1565 se fundó en Sevilla una cofradía de la Virgen de Aguas Santas; el mismo año que la de Villaverde. La de Sevilla estaba formada por personas principales, tales como caballeros veinticuatro y jurados del cabildo municipal, prebendados de la iglesia del Salvador, labradores ricos, poderosos mercaderes, plateros, escultores, pintores, escribanos, ministros de la Casa de Contratación...^{vi}. Conocemos el nombre de muchos de estos hermanos cofrades; por ejemplo, Gaspar Méndez de Anabia y María Machado, su mujer, que regalaron una peana de plata para la Virgen en 1607; el primer y segundo conde de Cantillana, señores de Villaverde; Francisco de Peralta, marqués de Íscar; los plateros Francisco de Torreblanca y Diego Ramos Ordoñez, donantes de sendas lámparas de plata en 1615; Juan Antonio de Quesada, que en 1665 costeó un nuevo estandarte para la cofradía, de damasco azul con cordones de seda, rematado con una cruz de plata donde mandó grabar su nombre; José de Hornos, que en 1699 costeó una urna de plata y vidrio *de poco más de media vara*, para colocar en ella la Imagen de la Virgen de Aguas Santas en su retablo^{vii}; Juan de Ochoa, mercader de plata; Francisco Pesio, gran benefactor del convento de Aguas Santas y de su parroquia sevillana de San Isidoro; el poeta sevillano Alonso Díaz, cofrade e hijo de cofrade, que en 1611 escribió en verso su *Historia de Nuestra Señora de Aguas Santas*; y Francisco de Barrientos, sacerdote y administrador del hospital de Mareantes de Sevilla, que siendo mayordomo de la cofradía hizo que se le bordase a la Virgen un precioso vestido en oro fino sobre lana blanca, todo salpicado de





marías. También nombramos aquí a Bartolomé Esteban Murillo, que pintó dos grandes lienzos para el retablo mayor del convento, historiando la aparición de la Virgen de Aguas Santas.

Un año después de fundarse esta cofradía, es decir, en 1566, la Imagen de la Virgen realizó el primer traslado conocido desde su ermita a la capital^{viii}; a este siguieron otros más, de los cuales tenemos documentados hasta diez. El motivo solía ser para aliviar una sequía o remediar alguna de las frecuentes epidemias de tiempos pasados^{ix}. Es curioso que siendo Sevilla la ciudad de las vírgenes, reclamara en reiteradas ocasiones la presencia de esta Imagen; probablemente lo hacían como forma de reafirmar periódicamente su dominio sobre los habitantes

de Villaverde, pidiéndoles su bien máspreciado: la Virgen de Aguas Santas; era una forma manifiesta de refrendar el juramento de fidelidad que todos los vasallos debían a sus señores^x. Estos traslados seguían habitualmente una forma y un itinerario prefijados^{xi}; la Virgen era llevada en sencillas andas por sacerdotes cofrades desde su ermita, término de Villaverde, hasta Sevilla en una jornada, incluyendo una parada en Alcalá del Río y otra en La Rinconada; el río Guadalquivir se atravesaba en Alcalá en las barcas puente y otros barcos. Al llegar a la capital, la comitiva hacía una primera parada en el hospital de las Cinco Llagas, siendo colocada en la capilla mayor de su iglesia para ofrecerles los duques de Alcalá, sus patronos, los primeros cultos; aquí añadiremos que la duquesa Beatriz de Távora y Corte Real, a quien Alonso Díaz dedicó su libro sobre la Virgen de Aguas Santas, fue camarera de esta Imagen. Desde aquí entraba a la ciudad por la puerta de la Macarena y la calle de san Luis, haciendo una nueva parada en la iglesia parroquial de san Marcos, donde los hermanos cofrades le dedicaban nuevos cultos, que solían durar varios días; terminados los cuales, la Virgen era llevada a la colegial de El Salvador, de donde eran muchos cofrades, que le ofrecían otros cultos antes de que el cabildo catedralicio y, a veces también, el municipal, viniesen a recogerla para llevarla a la catedral, donde era colocada en la capilla mayor para dedicarle los cultos que le ofrecían los capitulares catedralicios y la ciudad de Sevilla; concluidos los cuales, la Virgen de Aguas Santas volvía sobre sus pasos, haciendo habitualmente parada en todos o en algunos de los anteriores lugares; así, por ejemplo, en el traslado de 1571, el viernes 27 de abril se ordenaba a los capitulares catedralicios llevar la Imagen en procesión de vuelta desde la catedral a la iglesia de san Marcos^{xii}.

El año 1594 la orden franciscana se hizo cargo de la ermita y de la Imagen de Aguas Santas, firmando el acuerdo el cardenal arzobispo de Sevilla Rodrigo de Castro y el ministro de la provincia franciscana de Los Ángeles fray Juan del Hierro. La penúltima condición de las escrituras de entrega hablaba de que los religiosos entregasen la Virgen cada vez que Sevilla la pidiese para remedio de algún mal; la última hacía referencia al acomodo que debían ofrecer en el convento a los cofrades sevillanos cuando viniesen a celebrar su fiesta anual^{xiii}. El convento se construyó sobre la loma inmediata a la ermita según las trazas del arquitecto sevillano Andrés de Oviedo^{xiv}, la Virgen siguió llevándose periódicamente a la capital, pero nunca se llegó a edificar una hospedería capaz de acoger a los hermanos cofrades.

La fiesta anual de la cofradía sevillana tenía lugar por san Miguel (29 de septiembre); la cofradía de Villaverde la celebraba en la Natividad (8 del mismo mes) y la de Alcalá del Río en otra fecha de septiembre. Al principio, los cofrades sevillanos acudían a celebrar su romería montando todos a caballo y haciendo el camino por Alcalá del Río; ya en la etapa de los franciscanos iban en carretas, cruzando el Guadalquivir de Brenes a Villaverde. Traían enarbolado a caballo su estandarte. Era una gran fiesta a la que acudían, además de los cofrades y familiares, mucha gente de los pueblos de la zona y de la capital. Duraba varios días, en que celebraban vísperas, oficio de difuntos, cabildo, procesión, misa y sermón. Para la procesión

traían sus propias andas y su rica urna de plata, obra de Francisco de Alfaro y Domingo Pacheco. Esta romería se hizo famosa, además, por las representaciones teatrales que cada año se ofrecían^{xv}. Y, precisamente, a partir de la prohibición de estas comedias por parte del arzobispado en 1672^{xvi}, la cofradía dejó de venir a celebrar su fiesta a Villaverde; un año más tarde la cofradía realizó un grabado de la Imagen y tenemos documentada la última visita de la Virgen de Aguas Santas a Sevilla^{xvii}.

Pero esta ausencia se compensó unos años después, cuando en 1715 se reorganizó la cofradía sevillana y, además, se fundó una congregación rosariana con el mismo título de Aguas Santas. La refundación la conocemos por las nuevas reglas que elaboraron y fueron aprobadas; el libro es un valioso ejemplar impreso en pergamino, encontrado en los años 30 del pasado siglo en el mercadillo sevillano de *El jueves*, que hoy es propiedad de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas de Villaverde del Río. El mismo año de 1715 se fundó en la iglesia parroquial de san Pedro de Sevilla una *Congregación del Rosario con el título de Aguas Santas*; no tenía otro fin que salir por las calles de la feligresía rezando el rosario y, para promover con más éxito este ejercicio piadoso, eligieron esta advocación de la Virgen con devoción tan arraigada y extendida en Sevilla; en la noche del 21 de agosto del año siguiente estrenaron su Simpecado; los franciscanos del convento del mismo nombre pusieron una demanda a la congregación para que dejaran de llamarse de Aguas Santas y quitaran la figura de la Virgen del Simpecado; no consiguieron ganar el pleito, y la congregación se convirtió en hermandad en 1726^{xviii}; este Simpecado, recientemente consolidado por el Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, no es otro que el primitivo que posee la Hermandad villaverdense de la Virgen de Aguas Santas.



Un traslado muy especial de la Virgen de Aguas Santas tuvo lugar en 1782; fue con motivo de un voraz incendio en la iglesia del convento; la Imagen se vio levemente afectada y fue llevada a Sevilla para ser examinada por el escultor Cristóbal Ramos, especialista en terracota; suyo es el brazo derecho, que lo perdió con el fuego por ser de oro. Por esta fecha creemos que la cofradía sevillana de la Virgen de Aguas Santas había desaparecido, ya que todo el expediente de examen y restauración fue llevado por la de Villaverde^{xix}.

Uno de los principales motivos de la gran devoción a esta Imagen pequeña es su poder para realizar milagros; además de los realizados con motivos de las rogativas, al pedir el agua o el cese de epidemias, nos encontramos con favores obrados ante la petición personal; estas intervenciones extraordinarias de la Virgen eran dadas a conocer por los propios favorecidos, haciendo aumentar su fama. Fray Juan Álvarez de Sepúlveda, conocedor del poder de atracción



de devotos que los mismos tenían, recopiló un total de 57 milagros, 15 de los cuales fueron obrados en personas de Sevilla. Escogemos el de la esclava negra que su dueño había abandonado por haber quedado tullida; en la visita que la Virgen de Aguas Santas realizó a Sevilla en 1605, fue curada en la catedral ante la presencia de la Imagen. Otro fue la curación de dos leprosos que vinieron de Sevilla en agosto de 1671, después de estar nueve días bañándose en la fuente santa^{xx}.

También recordamos varias fechas recientes en que el primitivo Simpecado de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas ha viajado a Sevilla por diferentes motivos. En 1929 participó en la *Procesión Magna Solemnísima* con motivo del Congreso Mariano; en 1956 fue pasado a nuevo terciopelo por las monjas del convento de santa Isabel; en 1996

asistió a la conmemoración del Cincuenta Aniversario del Nombramiento de la Virgen de los Reyes como Patrona de la Archidiócesis; en 2004 presidió por parte de su Hermandad el acto de Hermanamiento con la Hermandad de las Aguas; en 2005 presidió en el Teatro de Capitanía, en la Plaza de España, un Pregón-Exaltación extraordinario de la Romería del Convento; y en 2010 realizó su último viaje para su consolidación en la Isla de la Cartuja.

Y para terminar hablamos de varias imágenes de la Virgen de Aguas Santas existentes en la ciudad de Sevilla. Nos referimos, en primer lugar, a la que posee la Hermandad del Rosario de la parroquia de san Julián, obra de Antonio Eslava Rubio, retrato y puntual medida de la original, regalo de Guillermo Olivares Magro, tan vinculado a ambas Hermandades; la Imagen procesiona cada año en mayo y en octubre en la delantera del paso de la Titular; Hermandad del Rosario, con origen en la parroquia de san Marcos, tan ligada en siglos pasados con la cofradía sevillana de la Virgen de Aguas Santas. Una segunda representación de nuestra Patrona es la que desde la Semana Santa de 2011 aparece en el varal delantero derecho del paso de palio de la Virgen de las Aguas, de la Hermandad Hermana del Museo. Y otra Imagen, en este caso dolorosa, con el título de Nuestra Señora de Aguas Santas y Misericordia, fue bendecida el pasado 13 de mayo en la parroquia del Santo Cristo del Perdón, cercana al humilladero de la Cruz del Campo, como nos cuenta José Rodríguez Cano en este mismo boletín.

ⁱ Alonso DÍAZ: *Historia de Nuestra Señora de Aguas Santas. Poema castellano con algunas justas literarias en alabanza de Santos*. Sevilla 1611.

ⁱⁱ Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia campesina y geográfica de la Sagrada y pequeña Imagen de Nuestra Señora de Aguas Santas cerca de la ciudad de Sevilla*. Manuscrito 1680-82. La paginación que usaremos será siempre de la edición impresa que la Hermandad realizó en 1970.

ⁱⁱⁱ Manuel CHIAPPI GÁZQUEZ: *Conferencia sobre la restauración de la Imagen de Santa María de Aguas-Santas en Boletín Anual de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas*, Villaverde del Río 1990, sin paginar.

^{iv} Isabel MONTES ROMERO-CAMACHO: *Propiedad y explotación de la tierra en la Sevilla de la Baja Edad Media. El patrimonio del Cabildo-Catedral*. Sevilla 1988, páginas 83 a 95.

^v INSTITUCIÓN COLOMBINA. Archivo General del Arzobispado de Sevilla: Sección II (Gobierno), Priorato de Ermitas legajo 1307. Salvador HERNÁNDEZ GONZÁLEZ: *Un retablo renacentista para la primitiva ermita de Nuestra Señora de Aguas Santas (1536) en Boletín Anual de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas*. Villaverde del Río 2008, páginas 52 a 54.

^{vi} Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 236 a 243.

^{vii} ARCHIVO PARROQUIAL DE VILLASVERDE DEL RÍO. Legajo 30 documento 75.

^{viii} Celestino LÓPEZ MARTÍNEZ: *Notas documentales para la historia de 150 cofradías en Calvario*. Sevilla 20 de enero de 1954.

^{ix} Alonso DÍAZ: *Historia de Nuestra Señora de Aguas Santas...* páginas 81 v a 84 v. Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 21, 112a 120 y 197 a 201.

^x Palabras del investigador Esteban Mira Caballos.

^{xi} Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 112 a 120.

^{xii} INSTITUCIÓN COLOMBINA. Archivo de la Catedral de Sevilla: Actas Capitulares, libro 31, hoja 1 r y v.

^{xiii} Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 164 y 165.

^{xiv} Celestino LÓPEZ MARTÍNEZ: *Arquitectos, escultores y pintores vecinos de Sevilla*. Sevilla 1928, páginas 125 y 126. Fernando CRUZ ISIDORO: *Arquitectura sevillana del siglo XVII*. Sevilla 1997, página 200. M^a Mercedes FERNÁNDEZ MARTÍN: *Dibujos sevillanos de arquitectura de la primera mitad de siglo XVII*. Sevilla 2003, páginas 40 y 41.

^{xv} Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 235 a 242.

^{xvi} INSTITUCIÓN COLOMBINA. Archivo General del Arzobispado de Sevilla: Justicia. Fábrica, legajo 112.

^{xvii} ARCHIVO PARROQUIAL DE VILLASVERDE DEL RÍO: Legajo 30.

^{xviii} INSTITUCIÓN COLOMBINA. Biblioteca Capitular: Manuscrito 57-2-5. Biblioteca del Arzobispado de Sevilla: Impreso 39/108, tomo 20 de Papeles varios.

^{xix} INSTITUCIÓN COLOMBINA. Archivo General del Arzobispado de Sevilla: Justicia. Fábrica, legajo 112.

^{xx} Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia...* páginas 125 a 131 y 263 a 294.

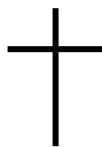
Pies de foto

Foto 1: *Grabado de 1673 de la Cofradía de Aguas Santas de Sevilla*

Foto 2: *Portada de las Reglas de 1715 de la Hermandad de Aguas Santas de Sevilla*

Foto 3: *Simpecado de la Virgen de Aguas Santas de Villaverde del Río*

Foto 4: *El Simpecado de la Virgen de Aguas Santas procesionando en Sevilla en 1929*

HERMANOS DIFUNTOS

Descansaron en la Paz del Señor bajo el manto protector de Nuestra Madre
la Santísima Virgen de Aguas-Santas los hermanos

Dña. JOSEFA TORRES AGÜERA
D. ANTONIO ROBLES PEREZ
D. JOSÉ HARO GIL
Dña. ANGELES TORRES DOMÍNGUEZ
D. VICTORINO DIAZ MARTINEZ
D. MANUEL JIMÉNEZ LÓPEZ
D. ENRIQUE MANUEL GARRIDO DOMÍNGUEZ
D. ANTONIO MARTÍNEZ ÁLVAREZ
Dña. ROSARIO CASTRO PÉREZ
D. JOSÉ LUIS ZAMBRANO ESCRIBANO
D. MANUEL SEQUERA CHAPARRO
D. JOSÉ HIDALGO SOLÍS
Dña. BERNARDA ROSARIO MARTÍNEZ CABEZA
D. JACOBO SARMIENTO GARCIA
D. DIEGO RODRÍGUEZ NAVARRO
D. JOSÉ CABALLERO GARCIA
Dña. ASUNCIÓN JIMÉNEZ ROMERO
D. ZACARIAS MARTÍN RIVERA
Dña. DOLORES SARMIENTO MARTÍN
D. ANTONIO MANUEL FRESCO TOBARIAS
D. ANTONIO LANDAURO MIRAS
D. MANUEL MARTINEZ RIVERA
D. JOSÉ MANUEL GALA PULGARÍN
D. ANTONIO GARCÍA BENÍTEZ
Dña. ANTONIA SARMIENTO GARCÍA
D. ANTONIO CHAPARRO GARCÍA

ORACIÓN:

Te rogamos Señor acojas en tu Reino a todos nuestros Hermanos, que en su vida terrenal pertenecieron a esta Hermandad, y que hoy ya gozan de la vida eterna en tu presencia.

Suplicamos una oración por sus almas, a la vez que rogamos asistan al funeral que por el eterno descanso de todos nuestros hermanos difuntos, celebraremos (D.m.) el día 16 de septiembre en la Iglesia Parroquial a las 21 h

NOTA: Lista cerrada a 31 de julio de 2012