



NTRA. SRA. DE AGUAS-SANTAS CORONADA
VILLAVERDE DEL RÍO, SEPTIEMBRE 2011

SUMARIO

- Saluda del Hermano Mayor
- Vuestro Párroco
- Vida de Hermandad
- El rincón del Archivero
- Preámbulo de vísperas esperadas
- Qué sería de Ti, Villaverde
- Honorio en recuerdo
- Grupo Joven
- Vivencias de un convento diferente
- Aguas-Santas, la virgen viajera
- Entre las marismas del cielo y el convento que nunca se acaba
- Trabajo y compromiso
- En la Parroquia y en tu Ermita
- La Cruz Sacrosanta
- Ya huele a Mayo
- Cultos
- Intenciones de la Novena
- Convocatorias
- Bodas de Plata, Oro y Platino
- Teatro en la Romería de Aguas-Santas
- Nuevos Hermanos
- Renovación del Juramento
- Estado de Cuentas del ejercicio 2009-10
- 400 años de una Historia contada en versos
- La procesión de la Virgen de Aguas-Santas, momentos especiales
 - Demandantas
 - Vivencias de un año
- La Virgen de Aguas-Santas en San Julián
 - Recuerdos de un pregón
 - Hermanos Difuntos
- Entremés para la fiesta de Aguas-Santas

Edita: Real, Pontificia y Franciscana, Muy Antigua, Devota, Fervorosa e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora Santa María de Aguas Santas Coronada, Patrona de Villaverde del Río.

Portada: Ntra Sra de Aguas-Santas en su salida extraordinaria con motivo del 175 Aniversario de su Traslado desde el Convento hasta la Parroquia

Contraportada: Escudo de la Hermandad y sello del Convento Franciscano de Ntra de Aguas-Santas

SALUDA DEL HERMANO MAYOR**D. Ricardo Fernández Álvarez**

Queridos hermanos:

Gracias y mil veces gracias por habernos dado esta oportunidad de estar tan cerca de Nuestra Bendita Madre, para trabajar por Ella, por nuestra Hermandad y nuestro pueblo.

Nunca olvidaremos el pasado 23 de Julio de 2010, no sólo porque fue el día de las elecciones y por el calor que pasamos, sino por todas las circunstancias que concurrieron: tres candidaturas y el gran número de hermanos que participaron en las votaciones. Sin duda, todo ese proceso electoral quedará para la historia, porque fue la primera vez que se presentaban tres candidaturas para la elección de nueva Junta de Gobierno, además de por los medios desplegados durante la campaña: posters, correos en facebook, mensajes telefónicos, estampas, aparte del tradicional boca a boca. Todo ese conjunto de acciones, promovió una movilización sin antecedentes de los hermanos, lo que también dio la medida real de lo viva que está la Hermandad.

Muchos temían o pensaban que esta situación no era buena, que podría desencadenar en enfrentamientos o fragmentación de la Hermandad, creando grupos que nunca se pondrían de acuerdo y no dejarían que salieran los proyectos de la nueva Junta de Gobierno adelante. Desde aquí quiero felicitar públicamente, una vez más, la actitud de todos los miembros de las otras dos candidaturas que, desde un principio, se pusieron a nuestra disposición para ayudar en todo aquello que se les requiriese. Esto también es síntoma de la grandeza de nuestra Hermandad, y de que todos vamos a una cuando se trata de Nuestra Santísima Virgen de Aguas-Santas.

He de confesarles que no pude dormir el fin de semana posterior a las elecciones; me encontraba en un mar de dudas, entre la alegría y el peso de la responsabilidad. Todos los comienzos son duros y, aunque uno se sienta preparado, es a la hora de la verdad cuando tienes que dar lo mejor de ti. En este punto, tengo que agradecer toda la ayuda recibida de los miembros de la Junta de Gobierno anterior, empezando por su Hermano Mayor, D. José María Sarmiento Maqueda. Muchas gracias a todos, en mi nombre y en el de toda mi Junta de Gobierno.

Y para que el comienzo fuese aún más duro, quisimos estrenarnos con una salida extraordinaria, conmemorando el 175 aniversario de la venida de Nuestra Señora, Santa María de Agua-Santas desde el Convento Franciscano de Aguas-Santas hasta la Parroquia de la Purísima Concepción de Villaverde del Río. Suponía un doble reto: organizar todos los actos y hacerlo en la fecha más próxima a la de la venida de la Virgen, que fue el 31 de Enero de 1836; por lo que escogimos el Domingo, 30 de Enero de 2011. Finalmente, todo salió bien, incluso pudimos estrena el palio medieval diseñado por nuestro hermano D. José María Sarmiento Martínez, y dibujado por nuestros hermanos D. Juan Rey Palacios, D. Manuel Rey Palacios, D. Ramón Rey Palacios, D. Rafael Ruiz Amores y D. Manuel García Rey. La confección del palio corrió a cargo de nuestras hermanas Dña. María Dolores Domínguez Martínez y Dña. Concepción Domínguez Martínez (interventora de esta Junta de Gobierno). Gracias a todos por vuestro esfuerzo y desvelos, sin los cuales no hubiese sido posible ese día tan hermoso. Aún nos queda por disfrutar del Rosario de la Aurora, que tendrá lugar, D.M., el día 9 de Octubre, Domingo, en el que iremos andando hasta el Convento portando el Primitivo Simpecado, para finalizar con una Misa Solemne.

También hemos disfrutado con la venida de los Iconos del Papa (la Cruz y el Icono de la Virgen), con la celebración de la Santa Misa en nuestra ermita del Convento, presidida por nuestro Arzobispo, D. Juan José Asenjo Pelegrina, y con una masiva participación de todos los jóvenes y no tan jóvenes de Villaverde, siendo esta otra jornada histórica del pueblo.

El tiempo ha volado, parece que fue ayer cuando llegamos y ha pasado un año. Desde el principio nos fijamos unos objetivos y unas prioridades, queriendo comenzar por aquellas medidas que pudieran suponer un beneficio para un colectivo que lo venía demandando, como son las rampas para

acceso al convento y a los servicios, así como un servicio para minusválidos. También hemos querido hacer algunos arreglos, que consideramos necesarios, en nuestra Casa Hermandad (arreglo y limpieza del tejado; sellado de las grietas de paredes y techo en el interior; pintado de la planta alta), que es una gran desconocida para la mayoría de los hermanos. Os invito a que vengáis a visitarla, seguro de que os gustará.

Otro asunto al que hemos querido dar importancia ha sido el de organizar todos los documentos con los que cuenta la Hermandad en sus archivos, tanto de texto como gráficos. Para ello se creó la figura del Archivero, nombrando para dicho cargo a nuestro hermano D. José María Real Pernudo. Esta es una tarea ilusionante y que nos está deparando muchas satisfacciones. Para hacer un seguimiento de estos trabajos se ha creado una comisión de Patrimonio, que se va reuniendo cuando hay avances considerables o se vaya a acometer una nueva fase de los trabajos (se explican muy bien en el artículo de nuestro archivero que se publica en este boletín).

Hemos celebrado la Romería, quedando muy contentos y recibiendo las felicitaciones de muchísima gente. Somos conscientes de que el resultado obtenido no es labor nuestra, sino que es gracias a la colaboración de todos los participantes. Por ello reiteramos las gracias a todos e instamos a que sigamos por este camino, recuperando un buen ambiente en todo momento, cosa que ya venía mejorando en estos últimos años, así como la posibilidad de que disfrute un mayor número de personas a la hora de acompañar al Simpecado hasta su entrada en el Templo. Todo esto engrandecerá a nuestra Romería y a nuestro pueblo.

La organización de las fiestas: Romería, Novena y fiestas Patronales, es algo consustancial con la Junta de Gobierno, incluso me atrevo a decir que, para muchos hermanos y vecinos de Villaverde, es la única tarea de la que se debe responsabilizar la misma. Nada más lejos, menos considerando los tiempos y la sociedad en que vivimos, en la que todo se ha puesto en duda, teniendo en el relativismo, que es el mejor fundamento para rebatir valores que para nosotros, los cristianos, son fundamentales. Hay que abrir nuevas vías y caminos para incentivar o mejorar, en la medida de nuestras posibilidades, la acción social y el trabajo con los jóvenes. Es muy fácil decirlo, pero muy complicado ponerlo en marcha; mucho más esperar tener éxito en alguno de estos frentes. Pero nuestra labor es la de poner la semilla y confiar en que alguna caerá en tierra buena.

De momento nos hemos puesto a trabajar en un proyecto encaminado a todos los escolares de Villaverde, como es la elaboración de una guía didáctica que les permita tener unos conocimientos básicos sobre la Virgen de Aguas-Santas, con un contenido religioso, histórico y cultural. Pensamos que esto contribuirá a que se vea a Nuestra Bendita Patrona de otro modo, porque se quiere mejor (que no más) aquello que mejor se conoce. En esta tarea estamos contando con la colaboración de las profesoras de Religión y con algunos miembros de la Hermandad, grandes conocedores de estos temas.

Cuando leáis estas líneas estaremos en las vísperas o en los días de nuestras fiestas Patronales. Aprovecho para deseáros lo mejor y que lo paséis muy bien, así como para recordaros que estaremos celebrando la Novena, siendo una ocasión especial para venir a ver a la Virgen a su casa y participar de los cultos de la Hermandad. Después, aprovechar para pasear por las calles iluminadas con los arcos, imagen tan típica y que embellece tanto a nuestro pueblo. Me atrevo a decir que son los días en los que Villaverde está más bonito. Por otra parte, pedir a todos los hombres que se acerquen a llevar el paso durante la noche del día 8 al 9 de Septiembre, en ese recorrido por nuestras calles de la Santísima Virgen de Aguas-Santas; que no falten hombros para llevarla.

Que la Santísima Virgen bendiga cada rincón de las casas de nuestro pueblo, que ponga su mano y ayude a los enfermos y a todas las personas que estén necesitadas.

Felices Fiestas Patronales para todos.

VUESTRO PÁRROCO

D. José Francisco García Gutiérrez

Sr. Cura Párroco, Arcipreste y Director Espiritual de nuestra Hermandad

UN AÑO REGALO DE DIOS

Cuando estemos leyendo este boletín, habrá concluido un curso pastoral que ha abarcado mucho más que un año. Cuando por el mes de mayo de 2010, dábamos el pistoletazo oficial de salida de presentar la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid 2011, y poníamos todo nuestro esfuerzo pastoral en los jóvenes de nuestro pueblo; nunca podríamos pensar la cantidad de vivencias y experiencias inolvidables que hemos vivido a lo largo de este tiempo.

Ha sido un año en el que el apostar por la gente joven ha sido mas que positivo y al mismo tiempo abre nuevos caminos en nuestra Comunidad Parroquial para su participación y responsabilidad mas que demostrada por ellos mismos. Será un nuevo enriquecer la Parroquia, donde jamás sobra nadie, pero siempre estamos necesitados de nuevas personas que traen nuevas experiencias, ilusiones y renovadas fuerzas.

La venida de la Cruz y el Icono de la Virgen de Juan Pablo II, ha sido un hito histórico en aquella inolvidable jornada de marzo, donde un pueblo entero reventó de ilusión y fe por las calles, por las celebraciones, por su acompañar a tan imponentes símbolos que a todos nos sobre cogió el corazón y el alma.

La acogida de los jóvenes extranjeros, ha supuesto un pueblo entero junto con su Parroquia en embarcarnos en algo que nos ha unido, nos ha movido, nos ha hecho sobreponernos a problemas y un enorme esfuerzo de trabajo; pero seguro que lo que hemos vivido, jamás podremos olvidarlo; pues es un símbolo de comunión en una misma fe de jóvenes de diversos países junto a nosotros, de sentirnos todos Iglesia allí donde vivimos; pero ha vuelto a ser una experiencia única de felicidad, donde todo el esfuerzo y el trabajo ha merecido sobradamente la pena.

Quiero agradecer desde estas líneas la ayuda y colaboración incondicional del Exmo. Ayuntamiento; de todas las entidades deportivas, sociales, culturales de nuestro pueblo por su apoyo, colaboración y esfuerzo; a las empresas e instituciones; a los cientos de voluntarios de nuestra Parroquia; y en especial a todo Villaverde del Río, que campaña tras campaña y día a día hizo suyo propio todo este proyecto desde la ilusión y la alegría de hacer de nuestra Parroquia y nuestro pueblo, Parroquia y pueblo que ha sido el referente de la JMJ en toda nuestra Diócesis, a donde todos han mirado continuamente como punto de ejemplo y estímulo.

Ha llegado Septiembre, y sólo podemos dar gracias a Dios por todo lo vivido. Desde el primer momento siempre os decía que la JMJ era un regalo que Dios nos hacia a nuestra Parroquia; hoy finalizado ese primer tramo del camino, podemos decir que Dios ha sido grande con nosotros y estamos alegres, muy contentos y alegres, por tanto como hemos podido vivir y celebrar hasta tan punto inimaginable.

Gracias a todos, a todo Villaverde por tanto apoyo, trabajo, ilusión, esfuerzo y colaboración como habéis tenido con la Parroquia en el proyecto ilusionante de la JMJ. Será ahora en la novena de la Virgen y a partir de ella, cuando tenemos que comenzar a poner en pie los frutos a manos llenas de toda esta experiencia y vivencia de fe.

VIDA DE HERMANDAD
D. José M^a Morales Prieto
Secretario General

El recuadro o artículo que cada año en este boletín corresponde completar al secretario general de turno, será un poquito especial. Como se trata de escribir de la “vida de hermandad”, mi artículo va a versar precisamente de eso, de HERMANDAD.

Todo empezó allá por el mes de Octubre del año 2009 en el que por parte del que hoy es nuestro Hermano Mayor, Ricardo, comenzó a cobrar cuerpo su idea en la que había ilusión, mucha ilusión y nada más que ilusión, de agrupar a 12 personas para que formaran parte de una posible Junta de Gobierno que se hiciera cargo de la Hermandad a lo largo de 5 años.

Con esa idea se reunió con sus “amigos de siempre”, Joaquín y José María para hablarles de la idea que le rondaba en su mente de reunir a un grupo de personas con la misma ilusión que él para presentarse a trabajar por la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas. Así que con muchísima ilusión se comenzó a confeccionar la lista de personas que iban a componer el grupo de posible “Junta de Gobierno” en las elecciones que se celebrarían en Julio de 2010.

La lista se fue confeccionando con deliberación y con muchísima valentía, pues además de que se dijo de conformarla con personas de distintos estamentos y sectores de nuestro pueblo, la apuesta más arriesgada y más “contraproducente” con la tradición de Nuestra Hermandad era la de que ese grupo iba a estar integrado por 3 mujeres; idea que no agradaba, incluso a algunas Hermanas de Nuestra Hermandad, pero ahí quedó la apuesta.

Una vez conformada la lista, dentro de las que había personas, que aunque nos conociéramos de vista no habíamos cruzado palabra; para ir creando HERMANDAD, y a instancias del que a la postre fuera nuestro Hermano Mayor, comenzamos a reunirnos periódicamente una vez al mes con el fin conocernos e ir creando lazos de amistad y para que a la vez todo el pueblo nos conociera y nos asociara como un grupo de amigos hermanos de la Virgen como aquí llamamos a todos los que pertenecemos a Nuestra Hermandad, nos reuníamos para departir un rato y tomar unas copas en todos los sectores del pueblo, desde bares en el Barrio, del Castillo, del Cerro Molino, de la Huerta de Carlitos o del Centro.

Así que se nos ha visto “juntos” por todas las zonas de nuestro pueblo, y cada reunión terminaba siempre con un “¡¡¡Viva la Virgen de Aguas Santas!!!”.

Estos ratitos han ayudado a HERMANARNOS, tanto, que al llegar las elecciones, lo que se presentaba como candidatura a Junta de Gobierno de Nuestra Hermandad era un GRUPO DE AMIGOS, HETEROGENEO, porque lo forman químicos, amas de casa, albañiles, comerciales, sanitarios, pintores, ayudantes de laboratorio, autónomos, carpinteros, y desde jóvenes hasta adultos, desde hombres hasta mujeres; pero MUY COMPACTO, y así de esta forma representar, en el caso de que saliésemos elegidos a todos los estamentos del pueblo.

Pasamos en nueve meses de ser “unos desconocidos” a ser unos HERMANOS AUTENTICOS y desde que nos reunimos por primera vez solo hemos cultivado la amistad en todas sus facetas, diversión, compañerismo y trabajo, muchísimo trabajo.

Quiero informar a todos Nuestros Hermanos y a todos los villaverderos de las actividades que Nuestra Hermandad ha llevado y está llevando a cabo con nuestra Junta de Gobierno y con la inestimable ayuda de muchísimos colaboradores, Hermanos y no Hermanos de La Hermandad. **ES DE AGRADECER TODA LA BUENA VOLUNTAD Y COLABORACION QUE ESTAMOS ENCONTRANDO POR TODAS PARTES Y POR TODOS LOS SECTORES DE NUESTRO PUEBLO. GRACIAS A TODOS POR VUESTRA PREDISPOSICION.**

Si algo ha caracterizado a ésta Junta de Gobierno desde su toma de posesión eso ha sido el trabajo incansable de todos y cada uno de sus miembros.

Casi al unísono de la toma de posesión y a finales de Septiembre, lo primero que se hizo, como habíamos prometido a los hermanos, fue la designación de un archivero que se hiciera cargo de todo lo referente al archivo: datación, organización, catalogación y conservación de cuantos documentos posee Nuestra Hermandad.

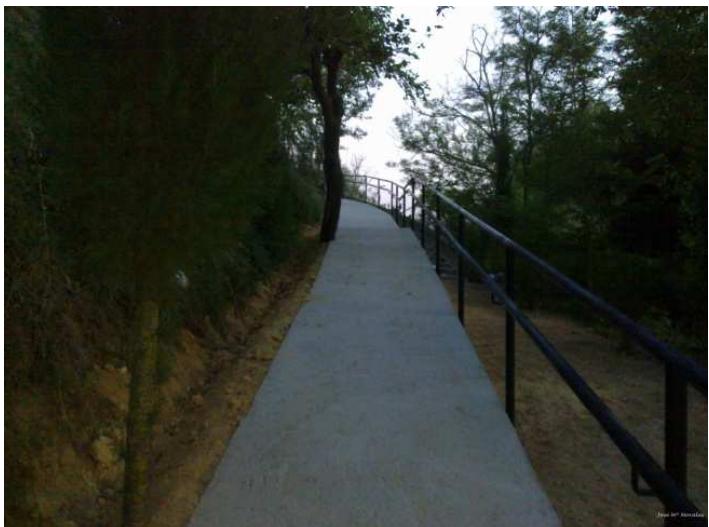
Debido a que el cargo de Archivero es un cargo de confianza de la Junta de Gobierno, se designó a D. José María Real Pernudo para tal fin y en el cabildo de Enero de 2011 se hizo oficial su nombramiento. Creo que no nos equivocamos al designarlo, está realizando una labor encomiable y digna de elogio y es incansable en su cometido para con el patrimonio escrito de Nuestra Hermandad.

Hemos retomado, una obligación que se recoge en Nuestras Reglas: la designación de un representante para Cáritas Parroquial de la Junta de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Nuestra Sra. De Aguas Santas.

Al primer acto que asistimos como representantes de la Hermandad fue a la toma de posesión por parte de nuestro hermano y amigo D. Francisco de los Reyes Rodríguez López, de su Parroquia de San Lorenzo en Sevilla a finales de Septiembre.

Fue un acto muy emotivo que terminó con la entrega de un cuadro de cerámica de Nuestra Sra. de Aguas Santas a nuestro querido ex-párroco, que se sintió emocionado y agradecido por tal detalle y por el acompañamiento de toda la Junta de Gobierno en pleno.





Quizás, lo que más pueda llamar la atención, y porque su fruto se vio por todos en la pasada romería de El Convento, es la realización de un aseo para personas minusválidas con su rampa de acceso, y otra rampa de acceso al recinto, también para este tipo de personas, que arranca en la primera escalera de bajada al Convento junto a la Fuente de La Alcobia.

También habéis observado que en todos los aseos se han instalado grifos y cisternas automáticas para evitar que en el día de La Romería nos pudiésemos quedar sin agua.



Estos trabajos los comenzamos el día 24 de octubre, tan solo un mes después de la toma de posesión de nuestros cargos.

Para estas obras en El convento, además de asistir todos y cada uno de los miembros de la Junta de Gobierno, hemos podido contar con la colaboración y la inestimable e importantísima ayuda de algunos voluntarios que han estado con nosotros al pie del timón cada vez que se les ha requerido para estos trabajos.

Ya, en los Cabildos de Oficiales, que celebramos en la Casa Hermandad los martes de cada semana desde nuestra elección; nuestro Hermano Mayor nos propuso la idea de “los Sábados Conventeros” que no son ni más ni menos que días “de trabajos forzados” en los que hemos llevado a cabo la realización de las dos rampas y el aseo de minusválidos, pero también se ha realizado la poda y mantenimiento de los árboles de El Convento, plantación de árboles en los lugares en los que había uno seco, nueva plantación de adelfas y “granaditos” como árbol emblemático e históricamente ligado al recinto de El Convento.



También en todos estos sábados, en los que no ha sido difícil vernos a todos los componentes de la nueva Junta unidos como una piña, hemos llevado a buen puerto la realización de un porche en la fuente de los patos para que toda persona que se acerque a "echar de comer a los patos" tenga un mayor espacio para ello y para el disfrute con sus hijos.

Ya sabéis que a "ver los patos" se desplazan muchos vecinos de los pueblos cercanos y no tan cercanos al nuestro.

En este tiempo, también se han recuperado, limpiado y restaurado distintas pertenencias de esta Hermandad, tales como el retablo antiguo del Convento que, por cortesía y generosidad de las buenas personas de nuestro pueblo, estaban guardadas en sus locales privados, y que han pasado a formar parte del mobiliario de la Casa Carreta del Convento, a la que también se la está decorando y adecentando.

A la vez de las obras que hemos llevado a cabo en El Convento, si un "sábado conventero" salía lloviendo lo aprovechábamos para organizar y remodelar nuestra Casa Hermandad. Ahora hasta parece mucho más grande.

Os invito desde mi artículo a que la visitéis y os sintáis como en vuestra casa.

En ella disponemos de planta baja, en la que se encuentra el Paso y La Carreta de la Virgen, y en la planta alta oficina, archivo, vitrinas y expositores y es nuestro lugar de reunión.

Si el primer sábado conventero, fue el 24 de octubre, sin tregua ninguna, el 27 del mismo mes, tan solo tres días más tarde nos reunimos, previa convocatoria, un grupo de hermanos, pertenecientes y no, a la Junta de Gobierno para crear la "Comisión de Patrimonio y Archivo", que quedó configurada por el grupo de Hermanos siguiente:

- D. Ricardo Fernández Álvarez, Hermano Mayor.
- D. José María Morales Prieto, Secretario General.
- D. Francisco Juan Martínez, Diputado de Cultos.
- D José María Real Pernudo, Archivero.

Y Nuestros Hermanos como investigadores e historiadores

- D. Manuel Domínguez Lara.
- D. Felipe García Martínez.
- D. José David de las Heras Domínguez.
- D. Manuel Morales Morales.
- D. José María Sarmiento Martínez.
- D. Rafael Sarmiento Montalvo.



La Junta de Gobierno saliente había gestionado la limpieza y restauración del Simpecado Primitivo de Nuestra Señora Santa María de Aguas Santas por parte del IAPH (Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico).

Tomamos el relevo y durante todos estos meses desde la toma de posesión hasta que El Simpecado fue devuelto a nuestro pueblo nuevamente, hemos estado haciéndole un seguimiento a todo el trabajo maravilloso que en el IAPH se le ha realizado y desde que se llevó a esta Institución tras la Novena

del 2010, hemos visitado las instalaciones donde se estaba llevando a cabo su restauración en seis ocasiones al menos, en las que se nos ha mostrado y descrito pormenorizadamente toda la actuación de los técnicos sobre Nuestro Simpecado.

Hemos podido comprobar in situ, con el inmenso cariño y respeto que nos han tratado a Nuestra Joya. Desde estas líneas quiero agradecer en nombre de Nuestra hermandad a todas las personas que forman ese GRAN EQUIPO TÉCNICO del IAPH y a la cabeza de los cuales está D. Gabriel Ferreras, el trabajo realizado y el tacto y la forma con la que lo han realizado.

Ha sido un gran privilegio el haber podido contar con todos estos grandísimos profesionales. Gracias a todos ellos.

Debido a que en éste año de 2011 conmemoramos el CLXXV aniversario de la Venida de La Imagen de Nuestra Sra. De Aguas Santas desde el su convento franciscano hasta nuestra parroquia y ya permanecer en ella para siempre, se solicitó al Palacio Arzobispal Su salida en Procesión Extraordinaria una vez que ésta propuesta fuese aprobada en Cabildo, así que el 30 de Enero de 2011 salimos a la calle con Nuestra Virgen de Aguas Santas en un día precioso y milagroso para nuestro pueblo, en un Paso de Palio Medieval que se hizo al efecto y para Ella a contrareloj, pues el tiempo apremiaba y la fecha se acercaba.

Gracias al diseño y realización del Paso por los grandes artistas de nuestro pueblo D. José María Sarmiento Martínez, los hermanos D. Juan, D. Ramón y D. Manuel Rey Palacios, D. Manuel García Rey y al villaverdero consorte D. Rafael Ruíz Amores, a la costura de las hermanas Dña. Concepción y Dña. María Dolores Domínguez Martínez, al montaje de nuestros incansables D. Francisco Juan Martínez y D. Santiago Rodríguez y a la ayuda inestimable de todo ese Grupo Joven de Nuestra Hermandad; se pudo ver en la calle en un tiempo récord ese, minúsculo, perfecto, medido, equilibrado, acompasado, proporcionado y sencillamente precioso Paso de Palio Medieval que llevó a La Imagen sin igual de Nuestra Sra. De Aguas Santas por las calles de nuestro pueblo en una mañana soleada en la que todo Villaverde salió a la calle a acompañar a La Virgen. ¡¡Vaya mañana más bonita y más completa!!.



Os decía que fue una mañana milagrosa, porque, a pesar de que las predicciones del tiempo, y ahora los meteorólogos no se equivocan, daban agua; el sol brilló como nunca porque también quería acompañar a La Virgen y no podía perderse esa Salida Extraordinaria, por eso brillo con inusitada luz, hasta que al filo del mediodía, y como La Virgen ya estaba de nuevo en la iglesia, se retiró y dio paso a unas nubes que descargaron con toda su fuerza sobre las calles que antes había recorrido La Señora. ¿fue, o no, un milagro?.....Yo creo que lo hizo Ella para que todos la pudiésemos acompañar rememorando aquel 30 de Enero de 1836 en que vino desde Su Convento Franciscano hasta la Parroquia y quedarse ya para siempre con nosotros.

Con motivo de la celebración de este evento, la Hermandad ha organizado la celebración de unos actos

para engrandecer esta Conmemoración, que comenzaron con un Triduo a Nuestra Bendita Titular los días 26, 27 y 28 de Enero.

Gracias a nuestro párroco y Director Espiritual D. José Francisco García Gutiérrez, por la Vigilia que nos regaló, y con la que nos sorprendió y emocionó, el mismo día 31 de enero, haciéndola coincidir en día y hora con la venida de la Virgen.

El 26 de Enero, se celebró una conferencia sobre la Historia de Ntra. Sra. De Aguas Santas impartida por nuestro hermano D. Manuel Morales Morales, quien también, el pasado 6 de Mayo impartió una segunda conferencia que versó sobre La vinculación de La Orden Franciscana con Ntra. Sra. De Aguas Santas.

El 20 de Mayo, nuestro hermano D. Manuel Domínguez Lara, nos ofreció una conferencia sobre La Advocación de Ntra. Sra. De Aguas Santas en Sudamérica.

El próximo 9 de Octubre habrá, D.M. un Rosario de la Aurora hacia el Convento y a su llegada celebraremos una Misa Solemne.

Otro de los actos será el 14 de Octubre y estará a cargo de la periodista Dña. Irene Gallardo que nos hablará en una conferencia sobre El Origen de los Rosarios Público y sus Diferentes Tipos.

Y para finalizar los eventos del CLXXV aniversario, el 21 de Octubre nuestro hermano D. José María Sarmiento Martínez nos deleitará con una conferencia sobre La Antigua y Tradicional Historia de Ntra. De Aguas Santas.

Y como colofón a tal evento hay en mente la realización de un azulejo de los hermanos Rey en honor y como homenaje a los hermanos que hicieron posible La Venida de La Virgen hasta nuestra Parroquia de la Purísima Concepción.

En este tiempo, como Junta de Gobierno, hemos sido invitados para representar a Nuestra Hermandad, por la Hermandad de la Divina Pastora de Cantillana, a la celebración del 50 aniversario de la construcción de su ermita en Los Pajares, y también por la Hermandad de Nuestra Sra. de La Asunción, también de Cantillana, con la que estamos hermanados, a la celebración del Día de La Subida, en la que se nos invita al final del día, a hacer la entrada en la Iglesia de San Bartolomé con la imagen de La Virgen De Aguas Santas que procesiona en la Carreta de La Subida junto con el Estandarte de La Asunción Gloriosa.





relatados anteriormente.

En Febrero acudimos a un concierto de la banda de música que nos acompaña año tras año en El Día de La Virgen de Aguas Santas, Ntra. Sra. De La Victoria, La Cigarreras, y al final del acto se le entregó de presente un cuadro como homenaje y agradecimiento por su labor para con ésta Hermandad.

El pasado 19 de Marzo celebramos la que viene siendo ya tradicional Fiesta Campera y en la que cada edición viene participando un mayor número de asistentes que disfrutan de las actuaciones de grupos de cante de nuestra tierra y de las carreras de caballo. Cada año, esta fiesta campera finaliza con el rezo/canto de la salve a Nuestra Madre de Aguas Santas.

El 17 de Marzo, nos visitó, para la alegría y el gozo de todos los villaverderos, la Cruz del Papa y El Icono de La Virgen que Juan Pablo II entregó a Los Jóvenes de todo el mundo y que en el recinto de El Convento fue recibida con júbilo en la celebración de la Misa Solemne que allí tuvo lugar.

En recuerdo de tal acontecimiento, nuestro Sr. Arzobispo descubrió una placa en la ermita, que conmemora tan dichosa visita.

En nuestra Casa Hermandad se preparó el Simpecado sobre la carreta de Plata simulando un altar, quedando expuesto al público para recibir a la comitiva que acompañaba a la Cruz de los Jóvenes e icono de la Virgen.

Y también en nuestro pueblo, representamos a Nuestra Hermandad, acompañando a la Hermandad del Santísimo Cristo de La Vera Cruz y Ntra. Sra. de los Dolores en su Soledad en el Quinario que se celebró durante la cuaresma y al pregón de Semana Santa que tuvo lugar el 9 de Abril. También ostentamos la representación, como Junta de Gobierno, en la pasada procesión del día del Corpus Christi en la Barriada del Cerro Molino.

Han sido muchos y muy profusos y variados los acontecimientos que se han vivido en este primer año como Junta de Gobierno además de los





El 2 de Abril, la Hermandad organizó una jornada de convivencia en El Convento con los Niños de San Juan De Dios de Alcalá de Guadaira a la que acudimos la Junta en pleno, el Grupo Joven, colaboradores de la Hermandad y un gran número de chicos/as de Esa Ciudad con sus cuidadores y con los Hermanos de San Juan de Dios que se encargan de ellos.

Todos pudimos vivir una experiencia inolvidable en la que disfrutamos haciendo y viendo disfrutar a todos los jóvenes que nos visitaron en una jornada en la que brilló el sol tan sabiamente para ellos, que no hizo ni calor ni frío. Fue un día precioso con una temperatura ideal en un recinto incomparable.



El Viernes de Dolores acudimos invitados por la Hermandad de El Museo a la bendición de una imagen de Ntra. Sra. de Aguas Santas en el primer varal derecho del paso de La Virgen De Las Aguas.

El 29 de Abril volvimos a celebrar el acto del Pregón de Nuestra Romería de El Convento que corrió a cargo de nuestro hermano D. Manuel González Jiménez. Como colofón a “Vida de Hermandad”, y aunque no se corresponda cronológicamente en el tiempo, aunque sí coincide en el mes, Abril del presente año; volvió a Su Casa El Primitivo Simpecado de Nuestra Señora de Aguas Santas el jueves 28 de Abril, otra fecha inolvidable por la experiencia vivida por todas aquellas personas que tuvieron el privilegio de poder asistir a la recepción del Mismo.

En los días previos, esta Junta de Gobierno acudió al IAPH para ultimar con D. Gabriel Ferreras, Director de dicho Organismo, los pormenores del traslado del Simpecado a nuestro pueblo. Se acordó que regresaría el día señalado y que llegaría al iglesia sobre las 11 de la mañana en un vehículo especial de una empresa de transportes con su seguro incluido, por si hubiera algún problema. Surgió un imprevisto y el transporte hubo de salir algo más tarde, con lo cual llegó a Villaverde también retrasado.

En la Iglesia había un grupo de hermanos esperándolo; por fin llegó y los empleados del transporte procedieron a bajarlo, venía desmontado y muy bien embalado para evitar daños, se fue depositando en el suelo de la sacristía y cuando se fue a proceder a abrir la envoltura del Simpecado sonaban las campanadas de las 12,00 horas del reloj de la iglesia, ante tal ¿eventualidad?, ¿coincidencia?, ¿.....? La Camarería Mayor de La Virgen dijo en voz alta “son las doce, es la hora del Ángelus” y antes de desembalarlo se rezó El Ángelus por todos los presentes.

Queremos agradecer a nuestra hermana Dña Mercedes Martín por la realización de una funda para el Simpecado y a su familia por el arreglo de los faldones del paso de Custodia así como por la donación de unos cojines.

Antes de que salga el año, tenemos otra grata sorpresa, como regalo de este CLXXV Aniversario para alegría de Nuestra Hermandad y de todo el pueblo de Villaverde: se nos ha autorizado a poner un azulejo de Nuestra Señora de Aguas Santas en la ciudad de Sevilla en el barrio de Los Remedios en la calle que allí lleva Su Nombre, el azulejo se ha confeccionado en el taller de Villaverde Del Río de los Hermanos Rey, (RAMA) y en fechas muy próximas se instalará en Su Calle. Con estas y otras acciones pretendemos incrementar la Devoción a Nuestra Bendita Madre en toda la Diócesis y recuperar la grandeza y el reconocimiento que La Virgen de Aguas Santas tuvo en un pasado no muy lejano.

EL RINCÓN DEL ARCHIVERO
D. José M^a Real Pernudo

Aún recuerdo la impresión que me llevé cuando abrí, por primera vez, el armario metálico de color negro, donde se encontraban las carpetas que conforman el archivo de la Hermandad. Las carpetas estaban perfectamente almacenadas, pero su “almacenamiento” no era el adecuado. Para buscar cualquier carpeta se tenían que sacar todas las que se encontraban encima.

Ante esta situación dediqué los primeros días a leer en el inventario de Bienes los apartados que hacían referencia a libros, documentos, fotografías y vídeos para tener una visión de sus contenidos. Después se pasó al análisis de lo reseñado en el inventario con los fondos existentes.

De este análisis pude observar que toda la documentación examinada no se corresponde a los fondos propios que deben formar parte del archivo¹, que en parte la documentación está entremezclada² o dispersa³ y que no se sigue un criterio lógico de clasificación y ordenación de la documentación.

Al mismo tiempo, de este análisis de la documentación también se constató la casi inexistencia de Libros de Registros de entradas y salidas de cada mandato. Esto ha ralentizado el trabajo en dichas carpetas, pues han sido muchas las horas que se han tenido que dedicar a las mismas para conocer su contenido.

De esta reflexión debemos sacar la conclusión de que el trabajo de las Juntas de Gobierno y del Archivero debe estar coordinado y con una sistemática que al final de cada mandato sea más fácil la incorporación de nuevos documentos y expedientes al Archivo.

Al mismo tiempo, y ya existe en algunas Hermandades, deberíamos de ir pensando durante el presente mandato que sería positivo y facilitaría el trabajo en el Archivo de la Hermandad, la incorporación del archivero como un miembro más de la Junta de Gobierno. Tenemos tiempo hasta el 2015 de reflexionar sobre este tema y modificar nuestras Reglas, si así lo creyeran conveniente los hermanos reunidos en Cabildo.

No quiero que se piense que nuestra Hermandad (sus distintas Juntas de Oficiales) ha sido una dejada en esta materia. Esto ha ocurrido y sigue ocurriendo en muchísimas hermandades. Con relación a ello me viene a la memoria lo que se dice sobre este tema: “*El patrimonio documental de las Hermandades y Cofradías ha sido considerado de manera tradicional el gran olvidado de nuestras Hermandades. De hecho se le ha venido denominando en los últimos años como el pariente pobre de su Patrimonio, a pesar de que resulta ineludible acudir a su consulta para poder comprender con precisión el resto de los patrimonios de las Hermandades desde el pecuniario hasta el inmaterial, pasando lógicamente por el artístico*”⁴.

Los archivos de las Hermandades de Sevilla se empiezan a ordenar y clasificar en 1995, gracias a que la Fundación el Monte (hoy Cajasol) firmó un protocolo de colaboración con el Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla con la finalidad de paliar la tremenda deficiencia que se observaba en el patrimonio documental de las Hermandades. En 2007 se firmó un Convenio Específico de Colaboración entre la Fundación El Monte y la Universidad Pablo Olavide para la realización del Proyecto: “Organización, Descripción y Digitalización del Patrimonio Documental y Bibliográfico de Instituciones Andaluzas y de instituciones con interés potencial para Andalucía”.

En nuestro inventario de Bienes, en el apartado **J. Libros y Documentos**, en la carpeta 43 existe un documento que dice de forma resumida: “*Acta de 7 de octubre de 1990, por la que Don Antonio Martínez Torres-Díaz (Hermano Mayor 1980-1990) entrega a Don Manuel Martín Marín (Hermano Mayor 1990-1995) inventario de Bienes de la Hermandad. Se hace constar en dicha acta que el 15 de septiembre de 1980 la Junta de Gobierno saliente no entregó inventario, ni se ha encontrado inventario en los archivos de la Hermandad*”.

Desde 1990 hasta hoy, el Inventario de Bienes que han ido entregando las Juntas de Gobierno salientes ha sido cada vez más completo y detallado. En concreto, el que entrega el anterior Hermano Mayor, en septiembre de 2010, sirve para guiarnos en muchos aspectos documentales, lo que ha ayudado para dar el paso siguiente: conocer pormenorizadamente los fondos documentales de la Hermandad.

Ante esta situación se diseñó el siguiente Plan de Trabajo:

1. Lectura de todos y cada uno de los documentos de cada carpeta:

- ✓ Prácticamente terminado.

2. Referenciar los documentos existentes:

- ✓ Se terminará durante el verano.

3. Ordenar los documentos por expedientes (descriptores):

- ✓ Se iniciará después de la Fiestas Patronales.

4. Completar la documentación existente:

- ✓ Siempre abierto a la aportación de todos.

5. Digitalizar los expedientes y libros:

- ✓ Se iniciará después de las Fiestas Patronales.

6. Contratos de donaciones:

- ✓ Siempre abierto a la aportación de todos.

7. Fotografiar todos los enseres y bienes de la Hermandad:

- ✓ Se reiniciará el trabajo después de las Fiestas Patronales.

8. Incorporar a la página web de la Hermandad un apartado sobre ARCHIVO:

- ✓ Figurarán aquellos temas que crea conveniente la Junta de Gobierno. Podrían ser: Normas de funcionamiento y horario del Archivo; Modelo de contrato de donaciones; determinadas publicaciones, artículos o documentos, etc.

9. Reestructuración de los fondos documentales del Archivo. Tendrá los siguientes apartados:

- ✓ Fondos documentales de la Hermandad.

- ✓ Biblioteca de la Hermandad: Libros, prensa y revistas.

- ✓ Cartelería, fotos, videos y DVDs.

- ✓ Otros fondos de libros y revistas.



La Junta de Gobierno mandó hacer, y desde mediados de junio ya está en uso, un nuevo mueble para el archivo de la Hermandad para sustituir al armario metálico que nombraba al principio de este artículo. Dicho mueble facilita el trabajo, el orden y la conservación de los fondos documentales. Esperando la colaboración de todos los hermanos y deseando veros por la Casa Hermandad, os saluda José M^a Real, Archivero de la Hermandad.

¹ Actualmente en el Inventario de Bienes, en su apartado J. Libros y Documentos, existen libros que deben figurar en un nuevo apartado.

² En una misma carpeta te puedes encontrar apuntes contables, fotos y letras de una canción.

³ Documentos que deben formar un solo expediente pueden estar en varias carpetas.

⁴ Vid. LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J. y RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín: *Los Archivos de las Hermandades religiosas. Manual de organización de Fondo*, Sevilla, GEA, 1993 y RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín y LÓPEZ GUTIÉRREZ, Antonio J.: *Archivos y Documentos en las Hermandades Sevillanas*, Sevilla, Ed. Castillejo, 2000.

PREÁMBULO DE VÍSPERAS ESPERADAS

D. José Manuel León Gómez

El tiempo arrollador que todo arrasa, imparable desde el principio, aunque en estos que corren, todavía, algún torpe equivocado, quiera pararlo. Nos trae inexorablemente, una vez mas, después de tantas como ya llevamos conocidas ¿Para que contarlas, para agradecerlas o para llorar por ellas? La segunda quincena del mes de Agosto.

Además de un regusto que va recorriendo Villaverde y que poco a poco se va agrandando hasta hacerse amo de todo el pueblo, va llenando nuestro pecho y nuestra mente de recuerdos y añoranzas que se fueron, pero que vuelven año tras año y volverán eternamente mientras Villaverde

siga siendo Villaverde. Y seguirán amontonándose mas nostalgias que van dejando los años con su paso hasta dejar de ser vísperas, cuando de verdad llegue nuestro encuentro definitivo con la Virgen de Aguas-Santas; y seguirán amontonando recuerdos añorados, otros, que empezaron haciendo el montón después que nosotros.

Van volviendo los que se alejan, buscando la frescura de unas vacaciones en la playa. Van llegando los que persiguiendo una estabilidad mas acomodada, una plaza libre donde ejercer la profesionalidad de su vocación o simplemente un techo digno y dos platos al día, soñaron con otros horizontes; donde ahora piden sus días de descanso, entre los últimos de Agosto y los mediados de Septiembre, para vivir, lo que se dice vivir, los días que nuestro pueblo le dedica a su Virgen y a las vísperas soñadoras, cuando tanto se goza, quizás mas que en las fechas esperadas, donde empieza la cuenta atrás y se comienza a presentir el final. Los demás días del año, en la distancia, no se vive, solo se cuentan los que faltan para volver.

Se van llenando los aires de aromas a matalahuga y ajonjolíes tostados en gañotes y pestiños lacados con miel cocida, dulces de herencia mora, que después de ser conquistados por las huestes castellanas de San Fernando, les pasó como a la Mezquita Cordobesa, que se dedicaron para alabar a Dios y a su Bendita Madre, hasta que una noche son borrados por un olor celestial que lo invade todo. Un olor virginal a nardos, que lo mismo desplaza ese tufillo a cocinas que preparan fiestas, que a la fragancia de fachadas humedecidas por cales apagadas, de barnices que remozan puertas y ventanas,

de polvos grises de listas fronterizas entre paredes y aceras; en una palabra, a limpieza que no deja títere con cabeza, porque no merecen menos las próximas solemnidades venideras.

Y también se piensa ¿Por qué no? En el acicalamiento personal exterior, para ponerlo a tono con el alma, que con la sacramental penitencia individual o comunitaria, procuramos dejarla digna de unirnos con el Hijo, en presencia de la Madre. Nos preocupamos del traje que vamos a vestir en nuestro día grande y convencidísimos del protagonismo villaverdero, se pide en los mejores comercios de Sevilla, con la mayor naturalidad: enséñeme telas para el traje de la Virgen. Y como toque algún dependiente que no tenga vivido el cursillo cultural de devociones y costumbres de la provincia, te planta sobre el mostrador un tejido digno de vestir a cualquier comparsista de las fiestas

de moros y cristianos en el levante español. Cuando la cliente villaverdera, consigue hacerle comprender al torpe vendedor, que no se trata de confeccionar una saya y un manto para nuestra Celestial Patrona, que sus pensamientos solo tratan de encontrar una tela elegantona para el vestido que la usuaria quiere estrenar en la Función de Iglesia del día ocho de Septiembre para ayudar con su buena presencia a la mayor solemnidad del acto. Y queda aclarada la frase de “el traje de la Virgen”, le van mostrando piezas apropiadas a los talleres de Armani, pero sin arrugas. Porque ¡Giorgito, hijo! Eso de que la arruga es bella en Villaverde no cuela, aquí los vestidos bien planchados y las rayas de los pantalones como las de Julio Iglesias.

Después de estas pinceladas, aplicables, prácticamente a la mayoría de mis paisanos, vienen a nuestra memoria las añoranzas más personalizadas, de las cuales, quien mas, quien menos, cada uno guardamos las nuestras. La mía, por encima de otras que también recuerdo, con la nostalgia que

siempre nos invade cuando afloran a nuestra memoria lejanías que no se olvidan desde nuestra infancia, tan remota ya. Me quedo con aquella frase interrogante que mi padre empezaba a repetir, nada mas comenzar esta segunda quincena del mes de Agosto. ¿Quién me va a llevar a Villaverde, el día de la Virgen? ¡Yo no quiero pensar que la Virgen salga y yo no esté allí! Cada dos o tres días se le aclaraba que si nunca había faltado en ese trascendental momento, tampoco faltaría ese año. Porque su pregunta no tardaba mas de dos o tres días en repetirla. Le gustaba dejar las cosas clarificadas y bien amarradas. Sobre todo esas que son de mayor importancia para un villaverdero.

¡Cuánto se disfruta desde el comienzo de esas vísperas, hasta que el primer aldabonazo, ese que marca el comienzo de las realidades, pone el “paso” por los aires, dejando sobre la piel de la tierra tantas y tantas añoranzas que nunca se podrán borrar de ese alma, que desde su principio, fue villaverdera porque así lo quiso Dios.

QUÉ SERÍA DE TI, VILLAVERDE

D. Juan Carlos Ramos Rincón

I

Que sería de ti Villaverde
Si no existiera el mes de mayo
¿Donde iría tu gente
Para lavar sus pecados?

II

Que sería de ti Villaverde
Si no tuvieras tu Convento
Orgullo de toda tu gente
Camino que lleva al Cielo

III

Que sería de ti Villaverde
Si no tuvieras tu Romería
Tu Tamujal se viste de verde
Para que pase la Rosa más Divina

IV

Que sería de ti Villaverde
Si no tuvieras a la más Real Señora
Orgullo de tu nombre por siempre
Pues es tu Alcaldesa y Patrona

V

Que sería de ti Villaverde
Si no tuvieras a la más Chiquetita
Su nombre es río, rivera y fuente
Manantial de aguas cristalinas

VI

Que sería de ti Villaverde
Sin la más pequeña de las maravillas
Que hace que tu nombre resuene
Haciendo grande a Sevilla

VII

Que sería de ti Villaverde
Si no tuvieras a la que todos aclaman
La que te bendice a ti y tu gente
Nuestra Madre, Reina de nuestras almas

VIII

Flor de nardo inmarchita por siempre
Nuestra luz, nuestra insignia más alta
Nuestro orgullo, nuestra Doctora Paciente
La espina que no duele cuanto más se clava

IX

Medicina de la herida doliente
Consuelo para la vida que se acaba
Divinidad hecha presente
La resplandeciente Prenda más preciada

X

¡¡Que sería de ti Villaverde!!
¡¡Dímelo!! ¿por qué te callas?
¡¡Que sería de ti y de tu gente!!
¡¡Sin tu Virgen de Aguas Santas!!

HONORIO, EN RECUERDO.

Dña. Sol Cruz-Guzmán

Arquitecto y colaboradora semanal de ABC.

Todo un personaje, con arrolladora personalidad. Esos eran los comentarios de tu familia y amigos que se oían por las calles de tu querido pueblo, Villaverde del Río.

Eso mismo pensé yo hace ya 10 años, cuando entraba en vuestra familia. Reconozco que me sorprendiste, por tu sinceridad al hablar y por vuestra corta familia pero inmensa en amigos.

Poco después conocí tu casa, llenita a rebosar de imágenes religiosas que tapaban las innumerables enciclopedias de arte de tus estanterías. Cuadros, imágenes y medallas; Crucificados, Resucitados, Dolorosas, Anunciaciones, Inmaculadas, Santos y Santas de todo el Mundo, Ángeles, Arcángeles y numerosas Vírgenes de Aguas-Santas, a la que tanta fe tenías, y a la que llevaste hasta Albacete, donde tus amigos de Aguas Nuevas la querían tanto como en tu pueblo.

Tu devoción por la Virgen Chiquitita te hizo llevarla no sólo hasta tierras castellanas, sino que la imagen que tus manos tallaron a imagen y semejanza de la Patrona de tu pueblo, preside y vela incontables hogares.

No sólo el barro, también el lienzo blanco sirvió de soporte para decirle a tu virgen, a la virgen de todos los villaverderos, cuánto respeto y amor le tenías, y así, cuadros de todos los tamaños, pintados al óleo o con huevo y azafrán, sirvieron para recordarnos lo presente que estaba la Virgen de Aguas-Santas en tu vida, y es que la dedicación a la Hermandad de la Virgen de Aguas-Santas fue siempre intensa e inagotable.

Una devoción imaginera que Puri supo llevar de forma estoica, porque después de la visita guiada que hacías a tu casa, los visitantes dirigían su primera pregunta siempre a ella. ¿Y el polvo aquí como se quita?

Tu pasión por el arte y las imágenes no se quedaba en Villaverde, y es que disfrutabas de la Semana Santa de Sevilla como nadie, te encantaba explicar a los turistas, entre los que me incluyo, los detalles de cada hermandad, y es que te los sabías todos. Me encantaba verte discutir con tu hijo Honorio, porque cada uno teníais vuestros gustos cofrades, y como juntos disfrutabais de vuestra semana grande: la alegría del comienzo el Domingo de Ramos, tus comentarios siempre irónicos sobre la Hermandad de tu hijo, el Valle, vuestros cafés en la madrugada y la inexcusable presencia el Viernes Santo en vuestro pueblo, para contemplar a la Virgen de los Dolores en su Soledad.

Una sentimiento tan fuerte, que caló hondo en tu hijo Honorio (creo que te está superando), y que ha llegado a tus nietos, que juegan todo el año a los pasitos que les hiciste y que para ellos cualquier palo es una Cruz de Guía, cualquier paño un costal y rampa que ven, van a tierra y hacen sonar su banda particular.

Ayer tus manos, que tantas veces podaron los naranjos de la Vega, se volvieron de porcelana como las de tantas vírgenes que curaste en tu quirófano, un singular taller que todas las Navidades se convertía en Belén público de Villaverde, y por el que pasaban cientos de niños tan ilusionados como

el día de la Cabalgata de Reyes que tantos años organizaste (sabemos que tenías predilección por la carroza del Belén, pero es que en ti era lo natural).

Tu voz quedará siempre en nuestra memoria cada ocho de Septiembre con los vivas a la Virgen, que como decías, no eran los más altos pero si los más sentidos.

Nos quedamos también con tus pregones y poesías, con especial ilusión para mí la que escribiste el día de nuestra pedida, y con las veces que me dijiste que con lo cursi que era tu niño, lo guapa y bien que había elegido a su esposa.

En otoño te fuiste arropado por tu pueblo y por tu familia, Puri con su eterna dulzura, tu hijo del que te sentías tan orgulloso y tu nuera a la que nunca llevaste la contraria, y eso para ti no era fácil. Te despediste como querías, oyendo el himno que escribiste a la Virgen de Aguas-Santas y con el que te recordaremos todos con un especial cariño.

A mí sólo me queda darte las gracias por abrirme tus puertas y decirte que igual que tú bien sabías, estoy segura que volveremos a vernos, así que me despido con un hasta luego, Honorio.

GRUPO JOVEN

El domingo 11 de Septiembre, al finalizar la novena dedicada a los jóvenes, tomará posesión la Nueva Junta Directiva de nuestro Grupo Joven, compuesta por los siguientes miembros:

PRESIDENTE.- Joaquín Sarmiento Martínez

MAYORDOMO.- Juan Martos Lara

SECRETARIA.- Reyes Martínez Palacios

TESORERA.- Carmen María Jiménez Lara

DIPUTADA DE CULTOS.- Amparo Rey Martínez

DIPUTADA PROPAGANDA.- María del Carmen Torres Barroso

DIPUTADA DE FORMACIÓN.- Elena Jiménez Sarmiento

FISCAL.- María Dolores Torres Martínez

CONSEJERO 1º.- Marta Jiménez Carrizosa

CONSEJERO 2º.- Manuel González Algarrada

CONSEJERO 3º.- Antonio Manuel Hernández Rey

CONSEJERO 4º.- Rocío Rodríguez Sierra

VIVIENCIAS DE UN CONVENTO DIFERENTE

D. Antonio Martín Sarmiento

Como cada año llegó el mes de Mayo, mes tan especial y tan alegre para todo aquel que lleva en su corazón a nuestra virgen, y empecé a sentir ese nerviosismo interior que me suele invadir todas las mañanas cuando salgo de mi casa para trabajar y noto ese olor característico de este santo mes y miro al cielo y veo ese color azulado, como el azul de tus pequeños ojos, que me recuerdan el día de tu Romería.

Lo que no sabía ni podía imaginar era que este año mi Romería no la iba a celebrar en tu ermita sino en una habitación de un hospital y como cada año rodeado de toda mi gente pero de una forma muy distinta a la que estamos acostumbrados.

El viernes, vísperas de tus fiestas, y después de varios días y noches eternas de insomnio y de idas y venidas al médico, decidimos llevarnos a mi hermano al hospital de la cruz roja de Triana a la planta de la milagrosa; a ti también te llevaré siempre en mi corazón y en mi medalla. Entre sollozos de mi hermano, creo que como yo, no perdió hasta el último momento la esperanza de ir a la romería, lo saqué en silla de ruedas de mi casa para montarlo en mi coche, salida que coincidió con el paso de los niños anunciando “preparar los pollos con tiempo...” que si ya de por sí emociona ver y escuchar cualquier año, este rompió en dos mi corazón.

Una vez allí, cambié tu camino soleado y lleno de alegres abrazos entre amigos y familiares, devotos todos de tu inmensa figura, y esos sonidos de las sevillanas, tambores y flautas al compás, por los largos pasillos del hospital, abrazos con mis padres, hermanos, tíos y primos pero más que de alegría, de apoyo y consuelo, el sonido frío de los aparatos de la habitación y las llamadas de mis amigos las cuales me hacían desvanecer por momentos y romper en llanto, pero las que agradezco de corazón eternamente. Cambié mis lagrimas al ver tu hermoso rostro sobre tu plateada carreta por otras lagrimas de un sentimiento diferente, lagrimas por un hermano al que poco a poco iba encontrando más deteriorado y el que incluso así me animaba para que no faltara a tu romería. Cambié las discusiones con mi novia de todos los años porque no está lista a tiempo, por fuertes abrazos y besos, porque ella siempre ha sido unos de mis mayores apoyos. Recuerdo las lagrimas de mi hermano cuando le dije que ella, esa con la cada año se fotografía junto a él en el camino desde hace muchos años ya, tampoco iría al convento, porque el simple hecho de pensar que este año no podía cumplir esa tradición le hacia que no pudiera contener las lagrimas.

Pero así y todo hubo cosas que no cambié; colocarme tu medalla, rezarte y pedirte por mi familia en especial por mi hermano y quererte de corazón, porque ahora con el paso del tiempo sé que no es que no quisieras que ese año no fuésemos a tu Romería sino que querías que ese año tu Romería viniese a nosotros y así fue, viví una Romería de sentimientos y una romería, como todas, pensando en ti. Además eres tan grande que hiciste que mi hermano mejorara hasta su recuperación total, porque nunca dudé que tú le ayudarías, porque el simple hecho de rozarle con unas de tus enaguas hacia que el dolor desapareciera por momentos, porque sé que aunque a veces no somos lo suficientemente fuerte que quisiésemos y nuestra fe se resquebraja, tú eres nuestra madre y como tal nos cuida y protege. Gracias por darme tanto y sigue cuidando de nosotros como solo tú sabes.

AGUAS SANTAS “LA VIRGEN VIAJERA”
D. José Antonio García Martínez

Artículo publicado en el ABC de Sevilla, sección Agenda pg. 30,
“LA VOZ DE SEVILLA” de fecha 03/09/2008

El próximo día 8 de Septiembre, tendrá lugar como cada año, la salida en procesión de La Virgen de Aguas Santas, patrona de Villaverde del Río. Esta fiesta es bastante especial teniendo en cuenta que esta imagen es una de las más antiguas y pequeñas de España pues mide 11 centímetros de altura, también es de las únicas que procesiona en un paso de custodia de plata.

Otras de las costumbres antiquísimas de esta procesión es la de parar a la Virgen en todas las casas de los Villaverderos, lo cuales abren sus puertas y ofrecen a la Virgen sus hijos más pequeños montándolos en su paso de custodia, para decir con este gesto, que lo máspreciado de sus vidas, sus bienes incluidos sus hijos, están a su entera disposición.

En la antigüedad, esta imagen era una de las más solicitadas en Sevilla y pueblos de los alrededores para rendirle culto, de hecho están documentados los numerosos viajes que realizó, como por ejemplo viajó a Villaverde en los años de 1649, 1668, 1680, 1734, 1800, 1807, 1833, 1834, 1836, a Sevilla en 1566, 1571, 1580, 1589, 1595, 1605 y 1640, a Alcalá del Río en 1595, 1605, 1640, 1668, 1800 y 1807, a Cantillana en 1602, a La Rinconada en 1605 y a Brenes en 1649.

Los motivos de los viajes de la Virgen de Aguas Santas siempre eran para combatir algún mal como inundaciones, sequías o epidemias, males muy frecuentes en aquellas épocas.

El camino que tomaba en sus viajes la Virgen desde Villaverde del Río a Sevilla, comenzaba en el Convento (que se encontraba a unos kilómetros del pueblo) hasta Villaverde, cruzando el cauce del Siete Arroyos por el camino de Alcalá del Río, una vez allí cruzaban en barca puente el río Guadalquivir y seguía por la Rinconada; a veces, hacia estación en las parroquias de estos pueblos por donde pasaba y entraba a Sevilla. Su primera parada en la capital, era en el hospital de las Cinco Llagas donde se le dedicaban los primeros cultos, días después seguía por el Arco de la Macarena, calle San Luís, iglesia de San Marcos, iglesia del Salvador donde venían a recoger a la Virgen los dos cabildos, el municipal y el eclesiástico para acompañar a la imagen hasta la Catedral donde le hacían una o varias novenas, finalmente volvía haciendo el camino de vuelta por los mismos pueblos de la ida.

En las vísperas, todo el pueblo está en plena ebullición, las casas se encálzan o se pintan, los zócalos se limpian y los balcones se adornan para la tan esperada visita anual de su Patrona y Alcaldesa la Virgen de Aguas Santas.

Este año, animo a todos los devotos de la Virgen de Aguas Santas, tanto de Sevilla, Alcalá de Río, La Rinconada, Cantillana y Brenes que nos acompañen en esta noche tan mariana y maravillosa de esta imagen, que antaño acudió a la llamadas de sus vecinos para salvarlos de las inundaciones, darles de beber o sanar su enfermedades.

ENTRE LAS MARISMAS DEL CIELO Y EL CONVENTO QUE NUNCA SE ACABA

D. Manuel Domínguez Lara

Su nombre era Juan Fernández Rodríguez, aunque seguramente, el nombre, a casi nadie le diga nada, si no decimos “el Estenaza”. Fue maestro y referencia para varias generaciones de tamborileros y un hombre cabal, como se suele decir, un hombre de los de antes, de los de palabra y apretón de mano, donde la sencillez, y su peculiar forma de ser, fue la bandera de su conducta hasta su último aliento.

Apuntaban los primeros días de la primavera de 1996, cuando el Mayordomo de la Hermandad, José Román, y yo nos fuimos a cerrar los contratos para la Romería, como era el primer año de nuestra Junta, tuvo la deferencia de acompañarnos el Mayordomo saliente Juan Solís y los tres nos encaminamos hacia Benacazón, primer pueblo de nuestro itinerario.

El primero en recibirnos fue Antonio, el de los cohetes, al que yo siempre recuerdo sentado en una silla baja, en la esquina de la plaza, en la casa de las Marías, los días de vísperas de la Virgen preparando los Toros de Fuego. Aquel año Antonio había sido elegido para presidir la romería del Rocío de su pueblo. Sería difícil, y alguno me tacharía de exagerado, comentar el tamaño de los cohetes que Antonio tenía preparado.

Sin salir de Benacazón nos fuimos a la casa “del Niño Manuel”, otro de esos hombres de los que su palabra valía más que un imperio, más que cualquier contrato con las estampillas notariales incluidas. El Niño Manuel nos abrió su casa, como se suele decir, hasta el corral, pues hasta allí nos llevo para enseñarnos sus vacas. Y entre el magnífico ganado que siempre adornó su establo, nos enseñó con un especial orgullo, y me supongo que algunos recordareis, aquella que nació en el Convento, el día de la Romería.

De Benacazón a Villamanrique, a la casa de Juan “el Estenaza”, el contrato se redactó rápido, y más rápido se firmó, como los dos anteriores, con un apretón de manos. Juan como buen anfitrión, nos invitó a tomar una copa en la plaza de Villamanrique, en frente de la iglesia, donde reciben a las hermandades cuando van camino del Rocío. Al pasar junto al Ayuntamiento, con su peculiar acento y su cerrada forma de hablar manriqueña, nos comentó esta anécdota ocurrida la tarde en que la Infanta doña Elena celebró una fiesta, con motivo de su boda, en el palacio de sus tíos.

Mirando desde la puerta del Ayuntamiento, hacia una larga calle donde la vista se pierde y te lleva hasta la población vecina, nos comentó, “*Estabamos aquí esperando a la Niña del Rey, y había do hilá de Jiviles que llegaban a Pila, y cuando etabamo to bien puesto, llegó el del profolio y nos esbarato*”, nos quedamos extrañados mirándonos entre nosotros, y fui yo que le pregunté, Juan ¿quién es el del profolio?, a lo que me contestó sin dudarlo ni un solo instante, “*¿pues quien va se? el que nos dice donde tié que i ca uno*”. Nunca había escuchado mejor definición del protocolo.

El pasado día 10 de junio, cuando la Hermandad de Villamanrique, la que en sus reglas de 1758 proclama como testigo de la verdad el hallazgo de la Virgen de Aguas Santas, el día que su pueblo tenía previsto partir para la ermita del Rocío, antes que los cohetes despertaran al mismo Lucero del Alba, mucho antes que los boyeros prepararan las agujadas y apañaran las yuntas, antes que el más castizo de los jinetes pusiera el cabezal a su caballo, antes que se rayara el horizonte, entes que apuntaran las primeritas luces del día, como había hecho tantos otros amaneceres, cogió su tamboril y su gaita, y al son del Alba, ese son que ahora se hace inmortal, se fue por la raya que marca lo eterno, a las marismas del Cielo, al Convento que nunca se acaba.

Que yunta más pareja tendrá preparada “el Niño Manuel”, ¡que bien lucirán sus bueyes! en ese Convento que nunca se acaba, al que llamamos Cielo, cuantas “reolinias”, cuantos cohetes y cuantos “palos de fuego” ya habrá quemado Antonio en el Cielo, estoy seguro que la Virgen, en más de una ocasión habrá tenido que bañar enterito al Niño, porque como dice la abuela, la que en Triana conocen como “la Seña Santana”, ¡María, a este Niño no le cabe más un churrete!

Y ahora, la nomina celestial se ha completado con la llegada de Juan “el Estenaza”, que habrá puesto el contrapunto con su Toque del Alba, con sus sones camperos y sus sevillanas a compás, que sin dudas harán las delicias de tan Celestial Señora y de su Divino Pastorcito.

TRABAJO Y COMPROMISO
D. Baldomero González Fernández

En este boletín de nuestra Hermandad, en el que se me da la oportunidad de escribir, quisiera manifestar, en primer lugar, mi agradecimiento a todas las Juntas de Gobierno que por ella han pasado. Todas, sin excepción, han contribuido al engrandecimiento de nuestra Hermandad.

El ser miembro de una Junta de Gobierno, o pertenecer a la Junta Directiva de alguna asociación, o trabajar en Cáritas Parroquial, etc, conlleva, en primer lugar, trabajo, trabajo y más trabajo; y, por supuesto, compromiso y más compromiso; y que a nadie le quepa la menor duda, que en muchas ocasiones supone tirar de la cartera.

También quiero exponer públicamente la satisfacción que me embarga acompañando a mi mujer, ya que ella pertenece a esta Junta de Gobierno, y me ha acompañado durante más de veinte años en los trabajos de nuestra Cabalgata de Reyes Magos, estando siempre a mi lado; por lo tanto, yo estaré con ella en todo momento y para lo que sea necesario.

Dicho esto, no pueda dejar pasar esta ocasión para decir con toda la claridad del mundo que, por mucho que se haga y que se trabaje, siempre habrá alguien que tendrá quejas o no le gusten algunas decisiones. Quiero hacer hincapié en esto: “se hace de una manera altruista, desinteresada y voluntaria”.

Y aquí está la cuestión: amigos, vecinos, villaverderos, las puertas están abiertas para todos; vengan a participar desde dentro y conozcan todos los problemas que estas cosas conllevan. No me sirven esos comentarios, que solamente una vez he leído en Internet, siempre bajo un seudónimo. A mí me gustan las cosas claras, y aquellas personas que se refugian o se esconden bajo esos “alias” no me merecen credibilidad alguna, y creo que rozan la cobardía. Señores, para eso están los “Cabildos”. Ahí es donde se deben de decir las cosas y exponer, tanto las quejas y problemas, como aportar ideas y soluciones.

A la Junta de Gobierno les digo que adelante. Tenéis un buen equipo y os merecéis la confianza y el apoyo que muchos estamos depositando en vosotros. Mi más sincera enhorabuena por la organización extraordinaria con la que habéis llevado a cabo los pocos actos que os han correspondido realizar.

Y para finalizar, quisiera mostrar mi agradecimiento a una persona que ya se presentó como Hermano Mayor en una candidatura, en las pasadas elecciones de esta Hermandad y que, a pesar de no salir elegido, continúa trabajando codo con codo con esta Junta de Gobierno y para nuestra Hermandad. Así es como pienso que hay que actuar. Gracias Pedro. Estas demostrando, aunque no necesitas demostrar nada, que eres una gran persona y en un futuro, cuando Nuestra Bendita Madre así lo designe, un buen Hermano Mayor.

Mi más sincera felicitación a todos aquellos que ayudan y trabajan por hacer grande nuestra Hermandad, anteponiendo el interés general a sus propios criterios. Gracias por todo.

EN LA PARROQUIA Y EN TU ERMITA

D. José Rodríguez Cano

En 2007 se cumplía el Primer Centenario de la Imagen que preside la Ermita en el Convento. Días inolvidables los que pudimos vivir con los cultos extraordinarios que se realizaron en su honor.

Por ello le escribí una poesía dedicada a Ella, la cual se publicó en el Boletín de la Feria de Villaverde del Río de ese mismo año.

A petición de algunas personas que me han solicitado que dichos versos aparecieran en algún Boletín Anual de la Hermandad de Ntra. Sra. Santa María de Aguas Santas Coronada, vuelvo a reescribir lo que denominé **“Un Himno del Primer Centenario de la Imagen de la Virgen de Aguas Santas del Convento”**.

El mismo esta compuesto por cuatro Quintillas divididas en dos grupos de dos, y entrelazadas las mismas por dos Quintetos (a modo de estribillo), para finalizar con dos nuevos Quintetos uniéndose el segundo de ellos, en su primer verso, al penúltimo del primero, con rima asonante.

Al crear Dios dispusiera
que una Virgen fuese Madre
y en su seno se envolviera
la Divinidad del Padre
y que al Mundo su luz diera.

En ese preciso instante,
con el ser de amor colmado,
ya llevaba en su semblante
que en un pueblo sea loado
su buen nombre deslumbrante.

*Santa María de Aguas Santas, sol
resplandeciente que siempre brillaba.*

*Y tras siglos sin ser arrebol
a un noble pastor que sediento estaba
le brotas como rosa de crisol.*

Y al quitarte alojamiento,
tu presencia permanente,
Villaverde pide al viento,
morando así con tu gente,
dejando Ermita y Convento.

Por el Divino Cordero
son tus aguas tan sublimes
con un cauce verdadero,
eres mar con que redimes
al Pueblo Villaverdero.

*Ese paraje de tu luminaria
donde acaeció tu aparición
nunca lo olvidas para tu plegaria
devolviéndole tu gran bendición
con otra bella Imagen centenaria.*

En Mayo se repite y palpita
lo que pasó a Juan Bueno en su destino,
que en Villaverde, como ley escrita,
te ve en la Iglesia y hace el camino
para encontrarte otra vez en la Ermita.

Y este misterio encuentra su sentido
en tu Divino Hijo, que es nuestro Dios
que el Convento y Villaverde unido,
enlazados son uno, siendo dos,
porque de Aguas Santas Tú has ungido.

Breve dedicatoria y epitafio a mi tía Rafaela: Cuando la Virgen pase este año otra vez por tu puerta, allí estarás junto a los que te queremos. Aunque no te veamos con los ojos de la cara si te veremos con los del alma, sentiremos tu presencia, al igual que tu mirada emocionada hacia Ella para echarle la limosna casi sin poder andar. Ya disfrutas del abrazo maternal de la Virgen de Aguas Santas junto a Dios.

D.E.P.A.
Rafaela Cano Hernández

(Gracias a la Hermandad por permitirme escribir estas líneas).

LA CRUZ SACROSANTA

D. Francisco de Asís Acosta Romero

Después del paréntesis del pasado año, vuelvo nuevamente a escribir sobre mis temas preferidos, que como he dicho en otra ocasión, son aquellos que tratan de acaecimientos en nuestro pueblo durante mi infancia y juventud.

Con la venida de LA CRUZ DE LOS JÓVENES a Villaverde el 17 de Marzo del corriente año, al contemplar su grandiosidad, me vino a la memoria aquella otra que se hizo aquí con motivo de la Misión que tuvo lugar en esta, siendo Párroco el Rvdo. P. Don Juan Barrios Olier, de la que se hicieron estampas recordatorias, en cuyo reverso se puede leer:

“Recuerdo de la Santa Misión celebrada en Villaverde del Río del 2 al 12 de Febrero de 1941 dirigida por los Padres Dominicos Fr. Tomás Alonso y Federico de la Rubia”. En el anverso la Virgen Inmaculada rodeada de Ángeles.

Yo tenía claro la asistencia de Federico de la Rubia (tal vez porque los chiquillos discutíamos sobre si era apellido o que su madre tuviera el pelo de ese color); además yo conserve mucho tiempo una de aquellas estampitas, pero como no recordaba quién era el Padre que le acompañaba, recurrí a mi amigo Antonio Torres Benítez, cuya privilegiada memoria Dios le conserve, y, no solamente recuerda el nombre del otro Padre, sino que me lo confirma dándome la estampita que reseño.

Pués bien aquella Cruz se le denominaba LA CRUZ SACROSANTA (Sagrada y Santa), y en los Rosarios de la Aurora que tenían lugar aquellos días, se cantaba (aún recuerdo el estribillo): “! Que viva, que viva la Cruz Sacrosanta!. ¡Que viva, que viva y Quien la llevó!”.

Aquella Cruz era grande, tendría aproximadamente, 2 metros de alto, 1,50 de envergadura, 0,15 de ancho y 0,03 de grueso. La parte superior del vertical, así como cada brazo, terminaban en tres semicírculos que formaban la flor del trébol; la realizó el carpintero local Emilio Díaz Jiménez (vulgarmente conocido como Emilito). Mi padre que le gustaba la carpintería y practicaba en sus pocos ratos libres, se ofreció para hacer con sus herramientas de marquetería y finas tablas que le preparaba Emilito, los símbolos de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, que fueron colocados sobre la misma: Tres clavos, un martillo, unas tenazas... Creo que también llevaba un Cáliz o tal vez un corazón (o ambos símbolos); no recuerdo bien. Todos estos atributos pintados con purpurina oro o plata, destacaban sobre el negro barnizado de la Cruz, así como la inscripción que ponía. “ SANTA MISIÓN”, y en números romanos, el año:

“M C M X L I ”. También en purpurina oro estaban pintadas las aristas de la Cruz.

Esta Cruz se guardó muchos años en el “cuartillo de la calavera” (¡ que miedo!): Así denominábamos los monaguillos al cuartito que existe en la Parroquia a la izquierda del Altar de la Virgen del Rosario, donde entre otros objetos, se encontraba una calavera con dos húmeros cruzados en aspa, realizada en cartón- piedra recortado. Se usaba sobre el túmulo o catafalco en las exequias, funerales y durante todo el mes de Noviembre, dedicado a los difuntos. Me extiendo en su descripción al no celebrarse ya estos cultos de aquella forma: Había entierros solemnes hasta “DE TRES CURAS”.

Volviendo, como digo anteriormente, que la venida de LA CRUZ DE LOS JÓVENES me inspiró a escribir éste artículo, cuando se procedió a la adoración de la misma en la Parroquia vi que estaba abierta la puerta del cuartito citado; me acerqué y al notar que allí no estaba LA CRUZ SACROSANTA, me interesé por Ella, a fin de comprobar los atributos pasionistas sobrepuuestos en la misma. Hechas algunas gestiones sin resultado positivo, me mueve más a escribir sobre este tema, ya que dentro de mis preferidos procuro aquellos de difícil recuperación.

Siguiendo con el asunto que nos ocupa, quiero dejar constancia de la satisfacción que me produjo mi visita el 29 de Marzo último a la exposición de enseres antiguos de la Hermandad del Santo

Entierro, de Sevilla, en el Círculo Mercantil. Solamente habían trascurrido doce días de la venida de LA CRUZ DE LOS JÓVENES a nuestro pueblo; yo ya había iniciado algunos apuntes para este artículo, y cual no sería mi sorpresa cuando entre tanta riqueza artística allí expuesta había una Cruz, de más de un metro de alta. Al pié de la misma en la placa descriptiva se leía: “CRUZ CON ATRIBUTOS PASIONISTAS.- Autor desconocido.- Madera de cedro con atributos pintados al óleo.- año 1.830.- Hermandad Santo Entierro”. Dada la fecha de esta Cruz (muy anterior a la nuestra) solamente me queda la duda si LA SACROSANTA fue en parte, copia de aquella; o la idea surgió de alguien en Villaverde, y que después coincidió en su parecido con la del Santo Entierro, de Sevilla. De una u otra forma, LA CRUZ SACROSANTA cumplió su misión (nunca mejor dicho) formando así parte de la historia de Villaverde.

YA HUELE A MAYO

Dña. Carmen María Rodríguez Palacios.

Se ha instalado en nuestro calendario una nueva fecha, que hace que el final del invierno, parezca una “acelerada primavera” al menos, en lo que a nuestros sentimientos se refiere. y si además, esta nueva cita tiene como anfitriona a nuestra querida patrona, la alegría se acrecienta... no se puede evitar!!

Aprovechando este espacio que me brinda la hermandad de la virgen de aguas santas, y por supuesto agradeciéndoselo por ello, quisiera regalarle a nuestra madre chiquetita y a la fiesta campera que en su honor festejamos; unas letras con ritmo muy “romero”, que quieren recordar lo singular de esta celebración tan joven en el tiempo, pero a la vez tremadamente especial y llena de emociones para todos los que hemos tenido la suerte de conocerla.

Espero que todos los hermanos podamos disfrutarla y dedicársela en su ermita en los próximos años los días de sus fiestas y que forme parte, para siempre, del rico cancionero con el que ya cuenta este pueblo, para alabar a su virgen de Aguas Santas.

1^a

Es un dia de amigos, es un dia grande
es un dia de sol, es un dia radiante
en la ermita de fiesta, con los hermanos
el corazon presente, que se esta acercando mayo

(estribillo)

**En la fiesta campera ya huele a mayo
a carreta de plata y a “simpecao”
a misa de convento y a tamboriles
a flores de colores para la virgen
En la fiesta campera ya huele a mayo
a primavera verde y a cielo claro
huele a calle polvillo y a las adelfas
que adornan el camino para ir a verla.**

2^a

Se despiertan los sueños, se despierta el alma
el semblante es distinto, ya se cambia la cara
la virgen a su niño, que le diria:
“con la fiesta campera...comienza mi romería”
(estribillo).



*LA REAL, PONTIFICA Y FRANCISCANA, MUY ANTIQUA, DEVOTA, FERVOROSA E ILUSTRE
HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA SANTA MARIA DE AGUAS SANTAS, PATRONA DE
VILLAVERDE DEL RÍO*

Celebrará
SOLEMNE NOVENARIO Y CULTOS

En honor de
**NUESTRA SEÑORA SANTA MARIA DE
AGUAS SANTAS, CORONADA**

**MIÉRCOLES DIA 31 DE AGOSTO A LAS 24,00 H, TRASLADO DE LA
SANTÍSIMA VIRGEN DESDE SU CAPILLA AL ALTAR MAYOR Y CANTO DE LA
SALVE.**

JUEVES DIA 1 DE SEPTIEMBRE A LAS 21,30 H, PENITENCIA COMUNITARIA.

**DURANTE LOS DÍAS 7 AL 15 DE SEPTIEMBRE,
REZO DEL SANTO ROSARIO, EJERCICIO DE LA NOVENA Y SANTA MISA,**
comenzando el rezo del Santo Rosario a las 20,45h y Santa Misa a las 21,00h.

PRESIDIDA POR D. JOSÉ FRANCISCO GARCÍA GUTIÉRREZ
(Sr. Cura Párroco, Arcipreste de Villaverde y Director Espiritual de nuestra
Hermandad)

MIÉRCOLES DÍA 7 DE SEPTIEMBRE: Una vez terminada la novena tendrá lugar el Juramento de Reglas, la admisión y la imposición de medallas de la hermandad a los nuevos Hermanos y Hermanas.

A LAS 23,30 H, ROSARIO PÚBLICO DE HOMBRES

Presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen,
que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional.



JUEVES DÍA 8 DE SEPTIEMBRE

**FESTIVIDAD LITÚRGICA DE NUESTRA SEÑORA
SANTA MARÍA DE AGUAS-SANTAS CORONADA**

A las 8 y a las 9,30 de la mañana, MISAS REZADAS.

A las 11,30 H de la mañana

SOLEMNE FUNCIÓN PRINCIPAL DE INSTITUTO

Oficiada por el

RVDO. SR. DON JOSE FRANCISCO GARCIA GUTIERREZ

(Sr. Cura Párroco, Arcipreste de Villaverde y Director Espiritual de nuestra Hermandad)

AL OFERTORIO, LOS HERMANOS HARÁN PUBLICA Y SOLEMNE PROTESTACIÓN DE FE Y RENOVARÁN EL JURAMENTO DE DEFENDER LOS DOGMAS DE LA PURÍSIMA CONCEPCIÓN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN, DE SU GLORIOSA ASUNCIÓN A LOS CIELOS Y DE SU REALEZA Y MEDIACIÓN UNIVERSAL EN LA DISPENSA DE TODAS LAS GRACIAS, Y EL DERECHO A LA VIDA DE TODA PERSONA, CUALQUIERA QUE SEA SU CONDICIÓN, DESDE EL MISMO MOMENTO DE LA CONCEPCIÓN HASTA SU MUERTE NATURAL, DE ACUERDO CON LA DOCTRINA DE SU SANTIDAD EL PAPA Y LA SANTA MADRE IGLESIA

**A SU TÉRMINO, SOLEMNE TRASLADO DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE
AGUAS SANTAS
DEL ALTAR MAYOR A SU “PASO CUSTODIA”**

A las 22,00 H

**SALIDA PROCESIONAL DE LA BENDITA IMAGEN DE
NUESTRA SEÑORA DE AGUAS-SANTAS**

En su “Paso Custodia”, que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional



DOMINGO DIA 11 DE SEPTIEMBRE al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de Renovación del Juramento de admisión de hermanos por parte de aquellos que alcancen la edad de 14 años.

**JUEVES DIA 15 DE SEPTIEMBRE a las 23,30 H
ROSARIO PÚBLICO DE MUJERES**

presidido por el Simpecado de la Santísima Virgen, que recorrerá las calles de la Villa previstas en su itinerario tradicional.

Rogamos a las Señoras y Señoritas lo hagan ataviadas con la clásica Mantilla Española.

VIERNES DÍA 16 DE SEPTIEMBRE: A las 21,00 H, como prescriben nuestras Reglas, esta Hermandad celebrará,

SOLEMNE FUNERAL POR TODOS LOS HERMANOS DIFUNTOS.

Al termino del mismo **LA IMAGEN DE NTRA. SRA. QUEDARA EXPUESTA EN BESASAYA A LA VENERACION DE LOS FIELES**

EN TODOS LOS CULTOS PARTICIPARA EL CORO PARROQUIAL

RECORDAMOS A LOS HERMANOS, LA OBLIGACIÓN QUE TIENEN DE ASISTIR A ESTOS CULTOS Y ACTOS EN HONOR DE NUESTRA EXCELSA TITULAR Y LO HAGAN OSTENTANDO LA MEDALLA DE LA HERMANDAD, SEGÚN ORDENAN NUESTRAS REGLAS.

**A. M. G. D.
Y DE LA BIENAVENTURADA VIRGEN
SANTA MARIA DE AGUAS-SANTAS**

VT.º B.º EL HERMANO MAYOR

RICARDO FERNÁNDEZ ÁLVAREZ

**VILLAVERDE DEL RÍO,
SEPTIEMBRE 2.011**

LA JUNTA DE GOBIERNO

INTENCIÓNES DE LA NOVENA

La Novena a Nuestra Madre de Aguas Santas debe ser un compromiso comunitario de todos sus hijos y un esfuerzo por ofrecerle lo mejor que brota en nuestros corazones. Por ello, todos debemos vivir la Palabra de Dios, de forma especial en estos días, teniendo presente estas intenciones:

DIA 7 DE SEPTIEMBRE: Por todos los villaverderos que viven lejos de nuestro pueblo y por aquellos que vuelven hasta la Virgen en estos días de su Fiesta, para que siempre la tengan presente en sus corazones.

DIA 8 DE SEPTIEMBRE: Natividad de la Santísima Virgen María, día de Nuestra Señora de Aguas-Santas. Por el pueblo de Villaverde del Río.

DIA 9 DE SEPTIEMBRE: Por la zona del Centro Histórico de Villaverde.

A su finalización, entrega de los diplomas a los hermanos que cumplen las Bodas de Oro y de Platino.

DIA 10 DE SEPTIEMBRE: Por todos los niños de Villaverde, para que siempre estén bajo la protección del manto de Nuestra Señora de Aguas Santas.

A su finalización, se encuentra programada la quema de varios toros de fuego infantiles.

DIA 11 DE SEPTIEMBRE: Por los jóvenes de nuestro pueblo, para que vean siempre en Santa María de Aguas-Santas un modelo de vida a seguir, y por las vocaciones sacerdotiales.

A su finalización, jurarán las Reglas los hermanos que cumplen los 14 años. Posteriormente, tomará posesión la Nueva Directiva del Grupo Joven y despedida de la actual.

DIA 12 DE SEPTIEMBRE: Por la zona del Cerro Molino.

DIA 13 DE SEPTIEMBRE: Por la zona de la Huerta de Carlitos.

DIA 14 DE SEPTIEMBRE: Por la zona del Castillo y Carretera.

DIA 15 DE SEPTIEMBRE: Por la zona del Barrio de San Sebastián.



CONVOCATORIAS

MIÉRCOLES DIA 31 DE AGOSTO

CON MOTIVO DE LA ENTRADA DEL MES DE SEPTIEMBRE, A LAS ONCE DE LA NOCHE EN LA IGLESIA PARROQUIAL,

TRASLADO DE LA SANTISIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE SU CAPILLA AL ALTAR MAYOR Y SALVE POPULAR

Se invita a todos los hermanos y pueblo en general a dichos cultos para demostrar una vez más el cariño y devoción a Nuestra Patrona, la Santísima Virgen de Aguas Santas.

NOTA: Una vez terminado este acto, se encuentra programada la **QUEMA DE DOS TOROS DE FUEGO**.

JUEVES DIA 8 DE SEPTIEMBRE

Quedan invitados todos nuestros hermanos, hermanas y pueblo en general, al **TRASLADO SOLEMNE DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DESDE EL ALTAR MAYOR A SU “PASO-CUSTODIA” DE SALIDA**, que se efectuará una vez terminada la Función Principal de Instituto.

Para la preparación del traslado, se ruega que una vez terminada la Santa Misa, desalojen la Parroquia.

ALMUERZO DE HERMANDAD

Una vez terminado el Traslado de la Santísima Virgen de Aguas Santas a su “Paso” de salida, esta Hermandad celebrará la TRADICIONAL “COPA DE VINO”, que tendrá lugar en el Salón de D. Serafín Blaza, sito en la calle Jorge Guillén de esta localidad.

Todo aquel hermano que quiera asistir a dicho almuerzo, puede procurar las invitaciones a cualquier miembro de la Junta de Gobierno.



DOMINGO DIA 11 DE SEPTIEMBRE

“REFresco DE HERMANOS“

El Secretario de Actas y Cabildos de esta Hermandad, y de orden del Hermano Mayor, cita por medio de la presente convocatoria a todos los Hermanos y Hermanas, mayores de 14 años, al Cabildo General Extraordinario y a su término al Cabildo General Ordinario, 3º Anual (Refresco de Hermanos), que celebraremos (D.m.) a las 13'00 h. en el Salón de D. Serafín Blaza sito en la calle Jorge Guillén de esta localidad, con el siguiente,

Cabildo General Extraordinario:

- 1º. Preces
- 2º. Lectura y aprobación, si procede, del acta del Cabildo anterior
- 3º. Lectura de un capítulo de nuestras reglas
- 4º. Aprobación, si procede, modificación de la regla nº27 apartado 2º párrafo 3º quedando como sigue:

Los años que el cuarto Domingo de Mayo coincidiese con el Domingo de Pentecostés, Corpus y convocatoria de elecciones (Generales, autonómicas, municipales y referéndum), será la Junta de Gobierno la que decidirá la fecha de su celebración, sin que haya que celebrar cabildo General Extraordinario y esta será el Domingo anterior o siguiente al cuarto Domingo de Mayo.

Cabildo General Ordinario 3º Anual:

- 1º. Lectura de un capítulo de nuestras reglas
- 2º. Lectura y aprobación, en su caso, del estado de cuentas de la Hermandad, correspondiente al ejercicio 2010/2011.
- 3º. Conceder títulos de hermano de Honor y hermanos honorarios, en función de sus cargos, a los Señores que intervinieron directamente en la venida de la Santísima Virgen desde el Convento Franciscano a la Parroquia de la Purísima Concepción (Villaverde del Río).
- 4º. Solicitudes de admisión de nuevos hermanos.
- 5º. Ruegos y preguntas.
- 6º. Oración por nuestros Hermanos difuntos

Desde aquí invitamos a todos los hermanos y hermanas que asistan a este Cabildo, dada su importancia, pues en él se da a conocer el estado de ingresos y gastos de la Hermandad.

Una vez finalizado el Cabildo, se obsequiará a los asistentes con una copa de vino y al mismo tiempo se procederá a la tradicional colecta.

Quede en la compañía de María Santísima de Aguas Santas, y que por su mediación reciba la bendición y el amparo de su Hijo, nuestro Señor Jesucristo.

**El Secretario de Actas y Cabildos
D. José Manuel Lara Muñoz**



BODAS DE PLATA

Este año cumplen 25 años como miembros de esta Hermandad nuestros Hermanos y Hermanas siguientes:

MANUEL	AGUILAR MUÑOZ	AGUAS SANTAS	HERNANDEZ GONZALEZ
PURIFICACION	ALVAREZ BARRERA	JOSE	HERNANDEZ JIMENEZ
ROCIO	BENITEZ BLAZA	ROSA MARIA	JIMENEZ COMPAN
JOSE	BOCARDO CAMPOS	AGUAS SANTAS	JIMENEZ LARA
MERCEDES	BOJE RIVERA	NATIVIDAD	JIMENEZ VAZQUEZ
JOSE LUIS	BULLON GONZALEZ	JUAN JOSE	LOPEZ FRESCO
AMPARO	BURGOS MORALES	Mª DE LAS MERCED	LOPEZ JIMENEZ
INMACULADA	CABALLERO HARO	AGUAS SANTAS	LOPEZ QUESADA
ANTONIO	CABALLERO LEON	JOSE ANTONIO	LOPEZ ZAMBRANO
CLAUDIA	CALVO RODRIGUEZ	RAFAEL	LOPEZ ZAMBRANO
ANA PILAR	CAMPOS RODRIGUEZ	FRANCISCO	MAGRO JIMENEZ
ANTONIO	CHAPARRO LAFUENTE	ALBERTO	MAGRO LARA
AGUAS SANTAS	COBOS DOMENECH	MARIA JOSE	MAGRO MORALES
MARIA DE LOS ANGELES	COBOS DOMENECH	MARIA DOLORES	MARTIN RODRIGUEZ
MARIA SALUD	CORREDERAS PEREIRAS	GUADALUPE	MARTIN RODRIGUEZ
JOSE DAVID	DE LAS HERAS DOMINGUEZ	JOSE	MARTINEZ LARA
ZACARIAS	DOMINGUEZ LARA	MARIA SOLEDAD	MARTINEZ LOPEZ
LEOPOLDO	DOMINGUEZ LOPEZ	ANTONIO MANUEL	MARTINEZ REINA
CAROLINA	DOMINGUEZ RIVERA	CONCEPCION	MARTINEZ TORRES
ANTONIO JOSE	ESCOBAR CABALLERO	FERNANDO	MEDINA MARTINEZ
GENOVEVA	FERNANDEZ LAGAR	MARIA JOSEFA	MORALES LARA
ENCARNACION	FERNANDEZ POZUELO	JOAQUIN	MORON ROMERO
JOSE MIGUEL	FRESCO CABALLERO	MARIA	PINEDA RIVERA
ROSALIA AGUAS SANTAS	GARCIA CABALLERO	CARLOS ALBERTO	PINEDA RIVERA
LUIS MIGUEL	GARCIA GARCIA	JOSE ISIDRO	RAMIREZ CASADO
MARIA JOSE	GOMEZ SARMIENTO	NIEVES	RENDON NUÑEZ
ISIDRO	GONZALEZ LOPEZ	MARIA	RIVERA AGUDO
IGNACIO JESUS	GUERRA FALCON	ANDRES	RODRIGUEZ DOMINGUEZ
MIGUEL	GUZMAN DOMINGUEZ	MARIA EXPERTACION	RODRIGUEZ DOMINGUEZ
JOSE M.	GUZMAN LOPEZ	CONCEPCION	RODRIGUEZ GONZALEZ
ROSARIO	GUZMAN LOPEZ	SOLEDAD	RODRIGUEZ RATON
JOSE ANTONIO	GUZMAN VALDERRAMA	JOSE ALBERTO	ROMAN LOPEZ
MIGUEL	GUZMAN VALDERRAMA	DAVID	RUBIO BENITEZ
		MARIA DEL CARMEN	SANCHEZ GONZALEZ

ELENA	SARMIENTO PEREZ	AMPARO	SUSINO RAMIREZ
ENRIQUE	SIERRA HARO	MARIA DOLORES	TIRADO FRESCO
VIRTUDES	SIERRA HARO	FRANCISCO	TORRES MARTINEZ
MARIA DEL CARMEN	SIERRA ROBLES	PASTORA	VAZQUEZ LOPEZ
MARIA DEL CARMEN	SOLA RUIZ	NATIVIDAD	VAZQUEZ RODRIGUEZ
MARIA JOSE	SOLA RUIZ	Mª EMILIA	VERGARA MORALES
INMACULADA	SOLIS FRESCO	FRANCISCO JESUS	VILCHES MONTORO
DOLORES	SOLIS RODRIGUEZ	ANA MARIA	ZAMBRANO VELAZQUEZ

BODAS DE ORO

Este año cumplen 50 años como miembros de esta Hermandad los siguientes Hermanos y Hermanas:

CARMEN	ACOSTA ROMERO
MIGUEL ANGEL	LEON GOMEZ
DIEGO	MARTINEZ SARMIENTO
MARIA LUISA	MORA FRANCO
JOSE ENRIQUE	PEREIRA PALOMO
ENRIQUE	RAMIREZ RON
JOSE ISIDRO	RAMIREZ RON
TRINIDAD	SARMIENTO MARTINEZ
RAFAEL	SOLIS SARMIENTO

BODAS DE PLATINO

Este año cumplen 75 años como miembros de esta Hermandad los siguientes Hermanos y Hermanas:

ANTONIO SARMIENTO TORRES
AGUAS SANTAS TORRES MARTINEZ

El viernes 9 de Septiembre, al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de entrega de diplomas a los hermanos que cumplen sus bodas de Oro y Platino en este año.

TEATRO EN LA ROMERÍA DE AGUAS SANTAS
Manuel Morales Morales y Manuel Domínguez Lara

Localizamos en la Biblioteca Nacional de Madrid el manuscrito original de una pequeña obra teatral titulada *Entremés para la fiesta de Aguas Santas*, fechado en 1601, del que hablamos brevemente en el boletín del año pasado¹. También hemos encontrado la referencia a otra obra, titulada *Loa de los quattro elementos para la fiesta de Nuestra Señora de Aguas Santas*, del año 1666, de la que es su autor Alonso Martín de Brahones.

Estas dos piezas son tan sólo una pequeña muestra de la importante labor teatral que la cofradía de la Virgen de Aguas Santas de Sevilla desarrolló durante la segunda mitad del siglo XVI y casi todo el siglo XVII. Cada año, cuando acudían a celebrar su romería por San Miguel (29 de septiembre), venían pertrechados de decorados y vestimentas para representar dos funciones teatrales. Desde que se construyó el convento, las representaciones se realizaban en la iglesia. Posteriormente, los frailes, por evitar inconvenientes, las sacaron al exterior, construyendo en la parte de fuera de la hospedería, el escenario².

El teatro sevillano en el Siglo de Oro

La población de Sevilla era muy aficionada al teatro, y en sus escenarios se representaron obras de Calderón de la Barca, Juan de la Cueva y Luis de Belmonte y Bermúdez, entre otros autores. Y actuaron las mejores compañías, tales como las de Pedro de Saldaña y Alonso Capilla. En el siglo XVI se levantaron tres corrales de comedias: el de Don Juan, el de las Atarazanas y el de Doña Elvira; y dos teatros: el de la Alcoba y el de las Higueras. El principal de todos fue el de Don Juan; y el que tuvo más larga vida, el de Doña Elvira, que estuvo abierto hasta 1631. Durante el siglo XVII se construyeron en Sevilla dos teatros: en 1607, el Coliseo, de planta circular, creado por Juan de Oviedo; y en 1626, el de la Montería en el alcázar, según trazas de Vermondo Resta y Andrés de Oviedo, de planta ovalada³.

Pero un problema que tuvo la representación de comedias fue las restricciones y prohibiciones. A los períodos anuales de inactividad, coincidentes con la Cuaresma y la Semana Santa, se le unían las restricciones con motivo de epidemias, riadas, carestía o rogativas; y por otro lado estaban las prohibiciones que tuvo el teatro por parte de Felipe II y, posteriormente, por el concejo municipal y el arzobispado⁴.

Los autores, para impedir el cierre de los corrales y los teatros, se inclinaron por hacer comedias de tema religioso e, incluso, teatro de marionetas, para prescindir de los actores, cuya vida licenciosa era uno de los argumentos prohibitivos⁵. Y es que la sociedad sevillana, a partir de la segunda mitad del siglo XVII, se volvió remilgada e intransigente. Tuvieron mucho que ver en ello tres personajes muy influyentes: Miguel de Mañara y Vicentelo de Leca, el jesuita Tirso González de Santaella y el arzobispo Ambrosio Ignacio de Spínola. El primero, pariente de los condes de Cantillana y fundador del hospital de la Caridad, persona de mucho prestigio, el mismo año de su muerte, 1679,

¹Manuel MORALES MORALES y Felipe GARCÍA TORRES: *Nuevas notas para la Historia de nuestra Hermandad* en Boletín anual de la Hermandad de Aguas Santas (Villaverde del Río 2010).

² Fray Juan ÁLVAREZ DE SEPÚLVEDA: *Historia sin historia campesina y geográfica de la Sagrada y pequeña Imagen de Nuestra Señora de Aguas Santas cerca de la ciudad de Sevilla*. Manuscrito 1680-82 (Sevilla 1970) páginas 238 y 239.

³ Daniel PINEDA NOVO: *El teatro de comedias del corral de la Montería del alcázar de Sevilla* (Sevilla 2000).

⁴ Antonio DOMÍNGUEZ ORTIZ: *Historia de Sevilla. La Sevilla del siglo XVII* (Sevilla 2006) páginas 208 a 212.

⁵ José María de MENA: *Historia de Sevilla* (Sevilla 1975) páginas 170 y 171.

envió una carta al concejo de la ciudad pidiendo se prohibieran las comedias por ser una ofensa continua a Dios; ese mismo año, el arzobispo de Sevilla encargó a Tirso González realizar una misión popular en la ciudad, durante la cual achacó al teatro todos los azotes periódicos de epidemias, riadas, sequías y carestías, por ser castigos divinos. Así fue como se prohibió el teatro en Sevilla y su arzobispado en esta fecha de 1679. Y así continuó la situación hasta la segunda mitad del siglo XVIII, en que los afrancesados ilustrados retomaron el tema⁶.

Representaciones teatrales en el convento de Aguas Santas

Hasta el momento tenemos documentadas, como ya hemos dicho, dos obras; una de 1601, *Entremés para la fiesta de Aguas Santas*; y otra de 1666, *Loa de los quattro elementos para la fiesta de Nuestra Señora de Aguas Santas*. En la primera no aparece el autor, pero pensamos que podría ser del poeta Alonso Díaz, hermano de la cofradía sevillana y en activo por esas fechas. Aunque lo más conocido de él son sus obras narrativas en verso *Historia de Nuestra Señora de Aguas Santas. Poema castellano con algunas iustas literarias en alabanza de santos y Conceptos nuevos a la Inmaculada Concepción* y su participación en las justas literarias que se celebraban continuamente en la Sevilla de su época⁷, sabemos por José María de Mena, citando a Agustín de Rojas, que Alonso Díaz escribió una comedia dedicada a San Antonio⁸.

Entremés para la fiesta de Aguas Santas es una obra corta, en un solo acto, escrita en versos de arte menor, en la que siete personajes recrean en plan jocoso el ambiente festivo de una noche en la romería del convento de Aguas Santas. De la otra obra, *Loa de los quattro elementos para la fiesta de Nuestra Señora de Aguas Santas*, sólo conocemos su autor, Alonso Martín de Brahones, y su fecha, 1666. De él hemos llegado a saber que fue muy prolífico en obras teatrales y que gozó de fama en Sevilla. Por ello, según podemos adivinar, la cofradía sevillana de la Virgen de Aguas Santas, sobrada en medios, encargó esta loa para representarla en su anual romería. Este tipo de obras requería muy poca tramoya y se adaptaba muy bien al escenario campestre.

En 1672, siete años antes de la prohibición general en Sevilla, se inició un auto desde el arzobispado de Sevilla contra la cofradía sevillana de Nuestra Señora de Aguas Santas. El provisor y vicario pretendía que no se hicieran comedias ni otros juegos, banalidades y entretenimientos profanos durante su fiesta anual de septiembre⁹. El auto iba dirigido a Francisco de Barrientos, sacerdote, mayordomo de la cofradía y administrador del hospital de los Mareantes de Triana, a Juan Tomás, maestro cerero, del barrio del Salvador, y a Granados, maestro de escuela en el colegio de San Alberto, oficiales de la cofradía de Aguas Santas. El provisor ordenaba, además, que se le presentaran las reglas, para ver si convenía modificarlas. Francisco de Barrientos declaró en nombre de los alcaldes y demás cofrades que el arzobispado había sido maliciosamente informado; que lo que se hacían eran coloquios y festejos decentes por parte de los propios hermanos, de sus hijos e hijas y otras personas honradas; que estos festejos eran más devotos que profanos; que eran miembros de la cofradía eclesiásticos y seglares de la máxima distinción, tales como prebendados de la iglesia colegial del Salvador, religiosos de diferentes órdenes, muchos caballeros veinticuatro y jurados de la ciudad y el conde de Cantillana; que estos festejos se venían celebrando desde tiempo inmemorial, sin haber puesto nunca nadie reparo; y que acudía mucha gente de la capital y de los pueblos vecinos a esta celebración. El mayordomo, al no estar de acuerdo con el auto, presentó su dimisión y pidió se

⁶ Rocío PLAZA ORELLANA: *Los espectáculos escénicos en Sevilla bajo el gobierno de Godoy (1795-1808)* (Sevilla 2007).

⁷ Luis Miguel GODOY GÓMEZ: *Las justas poéticas en la Sevilla del Siglo de Oro (estudio del código literario)* (Sevilla 2004).

⁸ José María de MENA: obra citada, página 170.

⁹ INSTITUCIÓN COLOMBINA. ARCHIVO GENERAL DEL ARZOBISPADO DE SEVILLA: Justicia. Fábrica, legajo 10136 B.

notificara a los alcaldes y al hermano mayor de la cofradía. Esta no acató el auto y fue declarada en rebeldía.

Por la documentación consultada, este hecho parece ser el causante de que la cofradía sevillana de Aguas Santas dejara de acudir al convento, lo que vendría a demostrarnos que estas representaciones teatrales eran el gran atractivo de su fiesta anual. Un año más tarde, en 1673, la cofradía llevó por última vez la Imagen de la Virgen a la capital¹⁰ y realizó su primer grabado conocido¹¹. Fernando de Ribera, mercader de la calle Francos, sucedió a Francisco de Barrientos como mayordomo; este fue relevado por Pedro de Bogas y este, por último, por Francisco Antonio Álvarez. El guardián de convento reclamó en 1705 a Florencia María de Ribera, viuda del último mayordomo, las alhajas propias de la cofradía sevillana de Aguas Santas, que ella guardaba y no se usaban por llevar más de veinte años sin acudir al convento a celebrar su fiesta¹². Quedaban por aquellas fechas unos catorce hermanos vivos. El franciscano aseguraba que, dada la situación, era la Virgen la propietaria de las alhajas. El inventario de los bienes que poseía la cofradía es extenso y rico; entre ellos, destacamos el estandarte, de color azul, propio de la cofradía, el paso de tumbilla y la urna de plata que realizaron en 1668 Francisco de Alfaro y Domingo Pacheco.

Diez años más tarde, en 1715, la cofradía se volvió a organizar, elaborando nuevas reglas¹³, pero de las funciones teatrales nada se sabe. En el arzobispado de Sevilla seguían prohibidas por esas fechas.

Nos vamos a finales del siglo XVIII, al año 1785. El visitador del arzobispado de Sevilla da cuenta al arzobispo de unos hechos, para él escandalosos, que nos vienen muy bien para terminar nuestra exposición, y nos demuestran que la llama prendida por la cofradía sevillana no se había apagado, habiendo cogido el relevo teatral la cofradía de Villaverde. Dice el informe que cada año, en los días 7, 8 y siguientes del mes de septiembre, en el convento franciscano de Aguas Santas *en la parte exterior de él se representa una Comedia, siendo actores los vecinos de los pueblos inmediatos. La cosa, si es cierta, como se me asegura, pide remedio*¹⁴.

Anexo: Entremés para la fiesta de Aguas Santas¹⁵

¹⁰ ARCHIVO PARROQUIAL DE VILLAVERDE DEL RÍO: Legajo 30.

¹¹ INSTITUCIÓN COLOMBINA. BIBLIOTECA COLOMBINA: Manuscrito 59-4-19.

¹² INSTITUCIÓN COLOMBINA. ARCHIVO GENERAL DEL ARZOBISPADO DE SEVILLA: Justicia. Fábrica, legajo 112.

¹³ ARCHIVO DE LA HERMANDAD DE LA VIRGEN DE AGUAS SANTAS DE VILLAVERDE DEL RÍO: Libro de Reglas de la Hermandad de la Virgen de Aguas Santas de Sevilla de 1715.

¹⁴ INSTITUCIÓN COLOMBINA. ARCHIVO GENERAL DEL ARZOBISPADO DE SEVILLA: Sección IV. Visitas, legajo 1455, ramo 1.

¹⁵ BIBLIOTECA NACIONAL. FONDO ANTIGUO: MSS/14515/60: *Entremés para la fiesta de Aguas Santas*.

NUEVOS HERMANOS

Se recuerda a los nuevos hermanos y hermanas la obligación de asistir al acto de Juramento, Admisión e Imposición de Medallas, que tendrá lugar en la Parroquia de la Purísima Concepción de esta localidad el próximo día 7 de Septiembre, a la finalización de la Novena.

MARÍA GONZÁLEZ ESCALANTE
ROCÍO GAONA GÓMEZ
MIGUEL ANGEL CASTRO CARDENETE
FÁTIMA MORALES LARA
JUAN MIGUEL GARCÍA OLIVARES
ALEJANDRA GARCÍA DE LA ORDEN
Mº ANGELES REY CARRETERO
PASTORA BERRROCAL MARTÍN
FRANCISCO BENÍTEZ VENTOSO
AFRICA GUARNIDO MARTÍNEZ
MIGUEL ANGEL BAZAGA FRESCO
DAVID RODRÍGUEZ MARTÍN
SERGIO MARTÍN CORREDERA
ANA DOLORES BERBEL POLEY
ANTONIO REINA GALÁN
ALEJANDRO LUCAS OLIVARES
PASTORA DE ACEVEDO JOSÉ
JUAN FRANCISCO VERGARA PÉREZ
JESÚS HERNÁNDEZ COBOS
DAVID NÚÑEZ CANALES
BERNARDO BENÍTEZ TORRES
ALBERTO FRESCO ROMERO
FRANCISCO JOSÉ TIRADO POYÓN
GREGORIO ROMERO ROMERO
JOSÉ CARLOS GARCÍA BEJARANO
ANTONIO CORTES LARA
MARTÍN NAVARRO MORENO
Mº DEL CARMEN ROMERO MORILLA
LUCÍA LEAL ROMERO
MANUEL JESÚS CAMPOS FALCÓN
CRISTIAN RUBIO GONZÁLEZ
JOSÉ ANTONIO SUÁREZ ROMERO
ASCENSIÓN ROCÍO FLORES PÉREZ
Mº ASUNCIÓN CARRERO LOZANO
ABRAHAM ORTS OLIVA
ADRIÁN PÉREZ GUTIÉRREZ
JOSÉ MIGUEL AMOR RICO
JUAN ANTONIO SÁNCHEZ FRESCO
LUCÍA BORJAS SOLÍS
GLORIA GARCÍA RODRÍGUEZ
PAOLA DEL CARMEN MAZÓN MIGUEL
BEATRIZ RODRÍGUEZ GARCÍA
FELIPE CASTRO GARCÍA
ANTONIO MANUEL LOPEZ CABALLERO

ANTONIO FRANCISCO PABLO RODRÍGUEZ
RAQUEL RODRÍGUEZ MORENO
RAFAEL CASTRO CARDENETE
SARA TORRES PÉREZ
Mª JESÚS DE LA ASUNCIÓN CRUZ DURÁN
ANTONIO MANUEL REYES SANTOS
MARÍA JOSÉ FERNÁNDEZ ROBLES
DAVID SERRANO MARTÍNEZ
JOSÉ MIGUEL GUARNIDO MARTÍNEZ
JUAN FRANCISCO OREJUELA BENÍTEZ
RAFAEL BRAVO HIDALGO
MARÍA DOLORES GONZÁLEZ GONZÁLEZ
JOAQUÍN GÓMEZ GONZÁLEZ
ROSALÍA SÁNCHEZ MAISANABA
ROCÍO AZO GALÁN
RAFAEL VILLEGAS GARCÍA
JOSÉ MANUEL LUCAS OLIVARES
MACARENA PÉREZ COBO
MANUEL LEÓN BURGOS
JOSÉ MANUEL GUILLÉN GONZÁLEZ
JUAN JOSÉ RUIZ TORRES
FRANCISCO QUERO ORTÍZ
JONÁS TIRADO ROMERA
ANGELA ROSANA CASARES FUENTES
FRANCISCO CORTES LARA
IRENE VELÁZQUEZ BLAZA
Mª JOSÉ MARTÍNEZ COBO
JOSÉ LEAL COBO
ALEJANDRO LEAL ROMERO
MARINA MORENO DEL RÍO
RAFAEL ANTONIO RUBIO GONZÁLEZ
Mº DOLORES MORATA GONZÁLEZ
MARTA GALLEGOS RODRÍGUEZ
JESÚS CARRERO LOZANO
BEATRIZ DOMÍNGUEZ NEGRÁN
RAFAEL FALCÓN FALCÓN
MERCEDES HORTELANO RODRÍGUEZ
AGUAS-SANTAS FRESCO LEÓN
ISRAEL CARRERO RIVERA
ANGELA PALMA RODRÍGUEZ
INÉS MIGUEL GALA
JOSÉ TORRES FRESCO
ÁFRICA LÓPEZ MAGRO



RENOVACIÓN DEL JURAMENTO

El domingo 11 de Septiembre, al finalizar la Novena, tendrá lugar el acto de Renovación del Juramento de admisión de los hermanos que han alcanzado la edad 14 años y que son los siguientes:

FELIPE	MENDEZ GONZALEZ
FERNANDO ANTONIO	GARCIA RODRIGUEZ
HILARIO	RAMIREZ CEBRERO
MAGDALENA	FERNANDEZ ESCOBAR
JUAN	MARTINEZ MAGRO
JUAN DE LA CRUZ	BULLON SANCHEZ
JOSE ANTONIO	CARRIZOSA AGUERA
ANA MARIA	MARTIN RUIZ
ANTONIO DANIEL	LOPEZ VELAZQUEZ
Mª DOLORES	ROMERO MORALES
CARMEN GLORIA	ACOSTA RODRIGUEZ
CARMEN	CABEZA CALDERON
ALVARO	LOPEZ BLANCO
NURIA	MUÑOZ VAZQUEZ
MONTSERRAT	MARTIN DOMINGUEZ
FRANCISCO JAVIER	GUARNIDO LEAL
CRISTINA	MOREJON VARGAS
LUIS	RODRIGUEZ PRIETO
ESTER MARIA	HIDALGO SEQUERA
EDUARDO	MARTIN RODRIGUEZ
JESUS	TORRES TIRADO
ROSA	PLAZA ROMERO
ROSALIA	LAFUENTE ORY
JESUS	SIERRA CAMPOS
ALEJANDRO	LEAL ROMERO
ROCIO	ESTEPA LOZANO
MARIA	RODRIGUEZ LARA
BEATRIZ ASUNCION	SARMIENTO MENDEZ
MARIA DEL CARMEN	REY SOLIS
MANUEL	CAMPOS GARCIA
ENCARNACION	RUDA GOMEZ
ANTONIO	BORJA MIGUEL
AGUAS SANTAS	SIERRA GONZALEZ

ESTADO DE CUENTAS EJERCICIO 2009-10**INGRESOS:**

SUPERAVIT EJERCICIO AÑO ANTERIOR	6.858,06 €
BENEFICIO LOTERIA DE NAVIDAD	7.596,75 €
VENTA DE ALMANAQUE	1.644,00 €
BENEFICIO FIESTA CAMPERA	4.707,72 €
CUOTA HERMANOS DE AÑO 2009	6.370,00 €
CUOTA HERMANOS DE AÑO 2010	34.670,00 €
VENTA DE RECUERDOS	12.403,38 €
ABONOS COMPAÑIAS DE SEGURO POR SINIESTROS	680,20 €
DONATIVOS DE HERMANOS	163,91 €
GRUPO JOVEN HDAD. NTRA. SRA. DE AGUAS SANTAS	1.600,00 €
ROMERIA	
VENTA DE INVITACIONES Y BARRA CENA DEL PREGON	8.546,00 €
APARCAMIENTOS Y PUESTOS	1.940,00 €
PERMISO INSTALACIÓN CASETA Y NUMEROS DE CARROS	8.225,00 €
DONACION FLORES ERMITA (Dña. Beatriz y Dña. Antonia Rey Palacios)	340,00 €
DONACION FLORES CARRETA (D. José Lara Morales)	896,00 €
NOVENA	
DONATIVO EDICIÓN BOLETIN ANUAL 2010	3.000,00 €
VENTA DE ENTRADAS COPA DE VINO	2.880,00 €
DEMANDA DIA 8	1.615,40 €
PUJA MANIGUETA PASO DE LA VIRGEN	3.500,00 €
COLECTA PASO DE LA VIRGEN	17.250,00 €
DONACIONES FLORES PASO VIRGEN (Floristeria Angelito's)	2.910,00 €
DONATIVO FLORES ALTAR (Familia Díaz Martinez)	2.298,00 €
TOTAL INGRESOS:	130.094,42 €

GASTOS:

IMPRENTA, PAPELERIA Y MATERIAL INFORMATICO	5.449,30 €
ASIGNACION A ERMITAÑO	4.800,00 €
CASA HERMANDAD (LUZ, SEGURO, CONTRIBUCCIÓN)	1.042,02 €
MANTENIMIENTO CUENTAS BANCARIAS	220,13 €
LIQUIDACION PRESTAMO	9.943,77 €
FERRETERIA, DROGUERIA, TINTORERIA Y GASOLINA	1.675,46 €
FLORES ALTARES, CAPILLA Y OTROS	505,00 €
COMPRA DE RECUERDOS	3.398,06 €
GRATIFICACION COBRADORAS CUOTAS AÑO 2009	637,00 €
GRATIFICACION COBRADORAS CUOTAS AÑO 2010	3.467,00 €
MISA HERMANOS DIFUNTOS	120,00 €
ORFEBRERIA; Limpieza Paso y Carreta, Corona Capilla, Vara Simpecado, Escudos...	2.290,00€
ASIGNACION A CARITAS DE VILLAVERDE	1.000,00 €
ASIGNACION A LA PARROQUIA	600,00 €
ASIGNACION A CURA PARROCO	420,00 €
COLECTA HERMANDAD DEL SANTISIMO	100,00 €
REGALO NAVIDAD PARA ERMITAÑO	75,00 €
COSTE MANTENIMIENTO PAGINA WEB	181,82 €
REGALO FIESTA VIRGEN DEL PILAR	120,00 €
REGALO A DIRECTOR ESPIRITUAL DÍA DE SAN JOSÉ	50,00 €
FACTURAS ARREGLO VALLADO APARCAMIENTOS DEL CONVENTO	630,00 €
MISA DESPEDIDA SIMPECADO (FLORES Y CORAL)	375,00 €
RESTAURACIÓN SIMPECADO	11.139,72 €

LEVANTAMIENTO TOPGRAFICO	400,00 €
REABILITACIÓN FUENTE DE LA ALCOBITA	11.376,50 €
COMPRA DE NUEVAS BANDERAS	384,21 €
COLABORACIÓN FIESTA PRO-AYUDA HAITI	67,00 €
<i>ROMERIA</i>	
CENA DEL PREGON	8.990,00 €
BANDA DE MUSICA DIA DEL CONVENTO	3.240,00 €
TAMBORIL	1.050,00 €
BOYEROS	1.203,31 €
ATENCIÓN TAMBORILEROS, BOYEROS Y AUTORIDADES	105,00 €
ACONDICIONAR RECINTO Y APARCAMIENTOS	1.251,00 €
LIMPIEZA RECINTO	1.500,00 €
SEGURIDAD RECINTO EMPRESA VISABREN	1.147,00 €
CONTROLADORES APARCAMIENTO	962,00 €
LIMPIADORAS SERVICIOS	285,00 €
COHETES Y COHETERO ROMERIA	3.526,40 €
GRATIFICACIÓN ERMITAÑO Y OTROS	450,00 €
FLORES CARRETA Y ERMITA	1.236,00 €
MEGAFONIA MISA AÑO 2009 Y 2010	500,00 €
SEGURO RESPONSABILIDAD CIVIL	238,84 €
<i>NOVENA</i>	
BANDA DE MUSICA LAS CIGARRERAS	16.134,80 €
ASOCIACION MUSICAL SAN SEBASTIAN	6.200,00 €
CONFESORES DIA	4.200,00 €
GRATIFICACION PREDICADORES Y GASTOS DE DESPLAZAMIENTO	860,00 €
TASAS ARZOBISPADO DE SEVILLA	940,00 €
GRATIFICACION CORO PARROQUIAL	600,00 €
PERTIGUEROS DIA 8	240,00 €
PORTADORES PASO DIA 8	1.900,00 €
GRATIFICACION ACOLITOS	200,00 €
GRATIFICACION MONAGUILLOS	100,00 €
CELEBRACIÓN COPA DE VINO	2.645,25 €
EDICIÓN BOLETIN ANUAL 2010	3.000,00 €
MATERIAL PIROTECNIA PARA FUEGOS INFANTILES	475,00 €
COHETES Y COHETERO FIESTAS DE SEPTIEMBRE	2.728,00 €
ILUMINACIÓN C/ SAN JOSE	100,00 €
CELEBRACIÓN REFresco DE HERMANOS DIA 12	2.680,25 €
FLORES PASO VIRGEN	2.910,00 €
FLORES ALTAR MAYOR	2.298,00 €
BOCADILLO MUSICOS	480,00 €
CUADROS PREDICADORES	150,00 €
SILLAS CONCIERTO	110,00 €
TOTAL GASTOS:	131.102,84 €
ESTADO DE CUENTA A 12/09/2010:	-1.008,42 €
PRORRATEO REFresco DE HERMANOS:	3.920,00 €
TOTAL SUPERAVIT:	2.911,58 €

El Tesorero

Antonio M. Domínguez Martín

El Interventor

Zacarías González Morales

*CUATROCIENTOS AÑOS DE UNA HISTORIA CONTADA EN VERSOS**ALONSO DÍAZ 1611-2011***D. Manuel Domínguez Lara**

Demasiadas veces añoramos y nos lamentamos de lo que no tenemos, y más veces aún despreciamos o, lo que es mucho peor, ignoramos los tesoros que poseemos. Nuestra Hermandad, la Hermandad de Nuestra Señora de Aguas Santas, posee, en su muy dilatada historia, uno de los tesoros más ricos que podamos imaginar. Historia que si llegáramos a conocerla al completo, sorprenderíamos a propios y a extraños.

Este año de 2011, se cumplen cuatrocientos años de la publicación en Sevilla, en la imprenta de Matías Clavijo, del libro más antiguo que cuenta la historia de Nuestra Señora de Aguas Santas, y como digo en el título de este artículo, escrito en versos, libro que, en Villaverde, coloquialmente conocemos como las Quintillas de Alonso Díaz, y cuyo título completo es **HISTORIA DE NUESTRA SEÑORA DE AGUAS SANTAS, POEMAS CASTELLANOS CON ALGUNAS JUSTAS EN ALABANZA DE SANTOS**, de las que, según me consta, solo existe un ejemplar que se encuentra en la Biblioteca Nacional (Madrid), ejemplar que perteneció a la colección del bibliógrafo sevillano Pascual de Gayangos.

Este libro no solo despertó en mí una gran curiosidad, sino que, al mismo tiempo, me proporcionó la satisfacción de saber que tenía, entre mis manos, además de una pequeña joya literaria del Siglo de Oro Sevillano, el libro más antiguo y el más bello relato, de la historia de Nuestra Señora de Aguas Santas, jamás contado. De la primera lectura, recuerdo el sabor tan especial que a los libros, como a los buenos vinos, le dan los años y rápidamente, por su especial regusto, por su finura, por su musicalidad, me enganchó su lectura, y me fascinó su texto y dejó en mi paladar el regusto del sabor y del esplendor de antaño.

*Al mar de tus maravillas
me arrojara a vela y remo,
¡oh Virgen!: por descubrirlas
y es tan profundo que temo
anegarme en las orillas.*

*Y sería atrevimiento
querer entrar tan sin tiento
el pobre barquillo mío
donde se anega el Navío
del mas alto entendimiento.*

Con estos versos comienza Alonso Díaz su libro, que además consta de un proemio y ocho cantos escritos en Quintillas. En el proemio encontramos; junto con los Privilegios, la Aprobación y las



PORTADA ORIGINAL DEL LIBRO

Tasas, la carta o dedicatoria del autor a doña Beatriz de Tavara y Corte Real, un prólogo de Fernando Caro y varias composiciones poéticas, - todas en alabanzas del autor - de los que, eran amigos y compañeros de Tertulia; Rodrigo Caro, el Capitán Gaspar de Vargas Machuca y Palomares, Antonio de Villagran, Juan López del Valle, Miguel Cid y por ultimo Francisco Pacheco, moderador de dicha tertulia, de la que supongo, bajo el patrocinio por la Casa de Alcalá y, sin dudas, su palacio, la popularmente conocida en Sevilla como la Casa de Pilatos, seria su sede.

A lo largo de los ocho cantos que configuran este libro, (Alonso Díaz, utiliza la misma forma de dividir el texto que hace Homero en la Iliada) va narrando, junto con la historia de Nuestra Señora, los acontecimientos y hechos históricos más relevante, acordes con cada momento del relato, tratando con un minucioso recorrido, desde la España de los Godos y su pérdida, la Dominación Musulmana y la Reconquista a manos de los Ejércitos Cristianos, demostrando, a mi entender, una gran amplitud de conocimientos, tanto de historia como de literatura clásica, de geografía, de religión, etc. etc.. Utiliza Alonso Díaz los capítulos centrales, partiendo la gran sequía que esterilizó los campos de la comarca, para narrarnos la aparición de la Virgen, cómo los Franciscanos se hacen cargo de la ermita y termina su historia con los relatos (los dos, testimoniales), de los trasladados de la Virgen a Sevilla en 1566 y 1605, utilizando fechas concretas, itinerarios, paradas, la forma de portar la Imagen, etc., para concluir dando noticias de la Hermandad de Sevilla (su hermandad), del patrimonio que ésta tenía y de la fecha y el modo que celebraban su romería.

Será bueno situarse, aunque sea de manera breve, en la España de principios de siglo XVII, (fecha en la publicación) por lo que pido me permitan hacer un pequeño recorrido por éste tiempos que, con posterioridad, se ha dado en llamar el Siglo de Oro. Este periodo, entre el Renacimiento y el Barroco, llamado "Siglo de Oro", que se extendió durante los siglos XVI y XVII, es la etapa más gloriosa de las Artes y las Letras españolas.

Por último, dado que estudiamos un libro dedicado a la Virgen y, por tanto, con un claro matiz religioso, deberemos tener muy en cuenta la cultura religiosa de la época, ya que de estos conceptos queda muy impregnado el libro, por lo que debemos tener en cuenta que a principios del siglo XVI, gran parte de Europa se sustraer de la obediencia del Papa, dando así origen a las Iglesias Protestantes, siguiendo un movimiento religioso que se dio a conocer como la Reforma.

Nace este libro de la Historia de Nuestra Señora en este ambiente religioso y cultural, a la luz y el amparo del patrocinio de la tan sevillana Casas de Alcalá y del estimulo económico que, para los autores, suponían las Justas o concursos líricos-literarios, tan de moda en estos tiempos. A partir de la aparición del libro de Alonso Díaz, se fijan las bases de los relatos de la aparición de la Virgen de Aguas Santas y todos los escritores posteriores lo toman como referencia.

Juan de Ledesma, Escribano Público de Sevilla, en su manuscrito de 1633, *Imágenes de María Santísima Nuestra Señora en ésta ciudad de Sevilla, y su reinado, y distrito de Andalucía y Extremadura donde están estos santuarios y algunas noticias de Sevilla y su santa Iglesia*, en los dos capítulos que dedica a la Virgen de Aguas Santas, no solo cuenta la historia haciendo referencia a la de Alonso Díaz, si no que copia, casi en su literalidad, el prologo de Fernando Caro. De la misma manera ocurre en 1662, cuando **fray Andrés de Guadalupe** escribe su *Historia de la Santa Provincia Franciscana de los Ángeles*, en los dos capítulos que le dedica a la fundación del convento de Aguas Santas, también toma como referencia a Alonso Díaz y a la historia que él nos cuenta.

El Padre **fray Gregorio de Argaiz**, cronista de la Religión de San Benito u Orden Benedictina, publica en Madrid en el año de 1675 su obra titulada *La soledad laureada por san Benito y sus hijos en las Iglesias de España, y teatro monástico de la provincia Bética*. En los varios capítulos que utiliza el Padre Argaiz para comparar las Reglas de san Benito y san Isidoro, deja para el último la narración de la historia de Nuestra Señora, “*con las noticias del Monasterio de N. S. de Aguas Santas, que me remitieron de Sevilla*”, y vuelve a recoger en toda su esencia el relato de Alonso Díaz.

Por último es **fray Juan Álvarez de Sepúlveda** quien en 1682, en su *Historia de la Imagen de Nuestra Señora de Aguas Santas* nos dice “*habiendo mi desvelo indagado noticias con grande eficacia, y dado muchos pasos sin pereza, no ha podido descubrir otro algún autor que trate de Nuestra Señora Imagen más que Alonso Díaz*”, como hemos visto, si había tres autores que escribieron sobre la historia de la Imagen, aunque éstos solo se habían limitado a transcribir en prosa lo que, Alonso Díaz, nos había contado en versos.

Fray Juan Álvarez de Sepúlveda cuestiona algunos de los pasajes narrados por Alonso Díaz y el relato es ligeramente modificado, tanto por el Padre Argaiz como por él mismo, cosa que no es de extrañar, ya que sería el Franciscano quien enviara la historia al Benedictino, limitándose este último a transcribir las noticias que le llegaron desde Villaverde.

Gracias al esfuerzo de las Juntas y de algunos hermanos, para orgullo de nuestra Hermandad, el tesoro histórico de nuestro patrimonio, está siendo rescatado de viejas arcas y empolvadas vitrinas y, poco a poco, catalogados los documentos y ordenado sus archivos, podremos mostrar el muy rico tesoro de nuestra HISTORIA.

Ya solo me queda, querido lector, si has llegado hasta aquí, agradecerte tu atención, y si, tras estas letras, has decidido leer este libro, desearte que, como dice Alonso Díaz en su primera quintilla, te arrojes a este mar, sin temores, sin miedos, porque éste libro te ayudará a ganar la orilla de un mayor entendimiento de la HISTORIA de la devoción a la Imagen de la Santísima Virgen que, bajo la advocación de Nuestra Señora, Santa María de Aguas Santas, veneramos y proclamamos como Madre de Dios y Madre nuestra, Reina, Patrona y Fuente inagotable de la misericordia de Dios, para con éste su amado pueblo de Villaverde del Río.

LA PROCESIÓN DE LA VIRGEN DE AGUAS-SANTAS:
MOMENTOS ESPECIALES EN SU RECORRIDO

Dña. Carmen Martín Martín

La procesión del día ocho de septiembre, se vive por todo el pueblo de Villaverde de una manera particular y por los devotos de la Virgen de una manera muy especial. Además de las habituales vivencias internas que percibimos en cualquiera de las muchas manifestaciones religiosas de nuestra tierra, esta procesión de la noche del octavo día del mes noveno del año, tiene para los creyentes en Villaverde una carga humana-celestial que le da un valor añadido difícil de catalogar, nominar, incluso de describir, es considerada Patrimonio inmaterial del pueblo y quintaesencia de la idiosincrasia villaverdera.

Cada cual vive y expresa su Fe religiosa de forma y manera distinta, ni mejor ni peor, diferente, y ahí influyen muchos factores desde los intrínsecamente personales, pasando por los familiares y terminando con los sociales que sería largo y tedioso pormenorizar aquí. Me voy a referir a esa parcela tan personal e íntima que despiertan algunos lugares del recorrido de la Procesión de la Virgen en nosotros, cada cual tiene sus preferencias y gustos, cada calle, cada esquina o punto del recorrido tiene su significado para el devoto sea vecino o visitante. Voy a citar algunos e invito a que cada lector haga mentalmente este ejercicio:

¿Que sitio me motiva... ?

¿Qué punto o lugar me evoca... ?

¿Que momento tiene algo especial que me zarandea y me deja “enganchado” de manera sobrehumana?

La salida de la Virgen en su Paso tiene un aire festivo con los sonidos de la banda de música, voldeo jubiloso de campanas de la Parroquia, estruendo de cohetes y Vivas emocionados que, a medida que se acerca el Paso, quedan como sonido de fondo dando paso a otro mucho más sutil, fino, delicado, entrañable, reconocible por todos: son las campanitas del Paso que tintinean al compás de las pisadas y del latir de los corazones de los que llevan la bendita carga. Son las campanitas la señal reconocible por nuestros oídos, señales audibles cuyo lenguaje tiene un significado para cada persona: **recuerdo** de algún familiar que ya no está entre nosotros, evocación de alguien que tenemos lejos físicamente, de algún enfermo cercano, de nuestros ancianos, de nuestros niños... Señales de **agradecimiento** de lo pasado, alguna dificultad superada, enfermedad, situación familiar difícil y finalmente resuelta...Señales de **petición** sobre los aconteceres de futuro próximo, bodas, nacimientos, temas profesionales, de empleo... Sin desmerecer el sentido de la vista, hay que reparar que en la procesión de la Virgen de Aguas- Santas el sentido del oído nos transmite sensaciones de lo que ocurre en la calle que nos enriquecen personalmente si ponemos atención en descifrarlas cada cual con su clave . Es un privilegio no sólo poder oír sino también escuchar y “entender” los sonidos característicos , repetitivos aunque distintos en nuestra percepción, de la noche de la Virgen en Villaverde

En la salida, la puerta grande del templo es el mejor marco, la torre de la Iglesia y su campanario la mejor peineta, el porche palco de honor y los arriates de la plaza el estribo donde encontramos apoyo perfecto que nos aupa sobre la multitud allí congregada y nos acerca a Ella elevándonos física y espiritualmente. La Procesión en la plaza del Ayuntamiento tiene aires de estreno, de bienvenida , de saludo de todo un pueblo, de acontecimiento anual esperado y anhelado, de zaguán , vestíbulo, inicio de noche que depara incógnitos aconteceres.

La calle Polvillo es la entrada triunfal a las calles del pueblo, pasado el Ayuntamiento, lo institucional, lo oficial da paso al contacto con las gentes, la plaza es parte de la salida de la Virgen; en la calle Polvillo Virgen y pueblo se funden, los que vienen de fuera, forasteros, se citan en este primer

eslabón de la larga cadena de calles por donde triunfalmente procesiona nuestra Madre. Jardín de infancia es este tramo, revoltillo de padres y abuelos en torno al nuevo vástago familiar que se presenta y ofrece a la misma Virgen en su singular Paso - Custodia. Cuarto misterio gozoso en Villaverde: la presentación de los niños a la Virgen en el Templo al aire libre de la calle Polvillo, rito antiguo , ancestral, lo mejor de la casa a los pies de nuestra Patrona, ilusiones, anhelos, esfuerzo, la transmisión de la vida ofrenda primera en la noche septembrina. Entre destellos de flases se pretende detener el tiempo, capturar el momento, dejar testimonio gráfico. Adolescentes y jóvenes hacen la moviola, rememoran el rito, no fue un sueño, no fue un cuento, es una verdad, es todo un privilegio me ofrecieron a la Virgen y estuve con Ella en su Paso

En el Castillo la Procesión se adentra en las mismas entrañas del pueblo, en el núcleo, inicio del actual Villaverde. Donde todo empezó alrededor de una Torre vigía cercana al Río, Betis romano , Río Grande – Guadalquivir árabe y cristiano-Barrio con todo el sabor de Villaverde clásico, con solera, donde el tiempo casi se ha detenido, Campo Santo de nuestros abuelos, barrio con olor a pimientos asados y bullicio de mujeres trabajadoras .Familias enteras se arraciman en las puertas y fachadas , esta noche nada se queda chico, caben más hijos, nietos, biznietos, familiares venidos expresamente para esta noche; en el estrecho acerado, en el umbral de la puerta, en el zaguán, balcón o ventana, todos como una piña para verla y echar la limosna. Entre ramas de naranjos, guirnaldas de alumbrado y devotos alrededor , se asoma el Paso a la Placeta de los maestros y la Virgen da el visto bueno, corrige y aprueba los “deberes” que dejó puestos ahora hace precisamente un año, trescientos sesenta y cinco días con todas sus horas llenas de minutos y segundos, que tardan en pasar una eternidad para el anciano, el enfermo ...que vive anhelando esta noche donde la Madre de los villaverderos viene a su propia calle y a su misma puerta a fortalecerle con el bálsamo de la Fe, medicina infalible , que se dosifica de año en año

En el Barrio se echa la madrugada encima y la comitiva se reduce considerablemente. Año tras año hay paisanos que anualmente te encuentras allí, sin cita previa, acompañando a Virgen y vecinos que la esperan en sus casas. Por la calle Lázaro Rivas la Procesión entra en otra dimensión, es otra cara, otro perfil de tan singular manifestación externa de la Fe de un pueblo. Virgen y comitiva tienden un lazo fuerte entre el pueblo antiguo, con el nuevo pueblo, con la prolongación urbana de los años sesenta del pasado siglo veinte. Aquel apéndice primero del núcleo - formado alrededor del Castillo y de la Iglesia- que fue barrio de cañaverales y estorninos, de riadas y amaneceres bañados con la brisa del río y azahar de naranjos; es en esta madrugada de septiembre el entrañable eslabón sonoro y destellante donde la larga cadena procesional queda prendida en las mismas veras del muro de contención, en la calle Canal, donde los límites los pone la Naturaleza, allí Villaverde vibra junto al Paso-Custodia que en lontananza es ramillete de luz en la oscuridad nocturna

De vuelta al casco histórico, la popularmente conocida como **callejuela del Bicho**, hoy calle Blas Gragera, es otro punto del recorrido que la ley no escrita me obliga a estar allí. Punto y seguido en el andar de la calle Dehesa , paréntesis, entrada y salida cortita, sin música que hace el momento aún más íntimo. Ahí, mis pensamientos vuelan a situaciones familiares mil veces referidas por mis padres, a santos en hornacinas de la casa de don Alberto, a vivencias de edades juveniles donde las amistades forjadas perduran. Estrechura, altas paredes y testeros blancos, empedrado ... todo envuelto en un aire conventual y recoleto donde el Paso entra ajustado, encajado, como hecho uno para la otra , sin vuelta posible, “palante” y “patrá”. Estrecheces que evocan situaciones difíciles en nuestras vidas donde nos encontramos con poco margen para salir airoso , pero finalmente ...¡qué gratificante cuando se consigue! La procesión por la calle Dehesa, que ahora se nos antoja una inmensa avenida, discurre con ritmo andante vivo, el Paso emite un sonido más vibrante que cuando entró en la ella, se va alejando casi sin tiempo de saborear la lejanía, premura de la amanecida, cuenta atrás de la inmensa “Noche de la Virgen”, fugaz momento, ¿quién dijo que las noches en septiembre van alargando?

Hay más sitios que me motivan, muchos puntos más en el recorrido que me evocan ideas y pensamientos trascendentales. Cada año, esta noche especial, tiene momentos en que algo distinto commueve y remueve en parcelas internas de nuestro ser, esos sitios, puntos o momentos son cambiantes como el discurrir de los días, como el discurrir de la vida y se actualizan anualmente.



DEMANDANTAS

Por las esposas del Sr. Hermano Mayor y del Sr. Mayordomo, han sido invitadas a realizar la Demanda del Día de la Virgen las señoritas:

MARÍA BENÍTEZ LARA
ISABEL CRESPO GALLARDO
MATI FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ
PILAR LARA MUÑÓZ
CRISTINA ROMERO ENTRENA
MARTA SEQUERA GUILLÉN

Septiembre 2011

VIVIENCIAS DE UN AÑO
D. Rufino Benítez Acosta

Me gustaría escribir este año porque creo que ha sido un año inolvidable, muy cargado de acontecimientos personales.

Todo empieza aquella noche que se presenta en mi casa para contar conmigo para una hermandad nueva, Ricardo y Joaquín. El tiempo que tuve para pensármelo fue una botella de tinto, nada de reserva, sino algo ligero, que lo tuve que compartir con los dos candidatos, y no pude resistirme mucho tiempo. Mis hijas a coro con la madre, “que diga que sí”..... En parte uno lo hace por ellas y claro, por mi madre también, que sé que le hace mucha ilusión. Pero es que, lo que ya no esperaba era que encima tuviera el cargo de responsabilidad que me han otorgado. Y me tiré a la piscina sin mirar. Les dije que sí. Y espero sacar buena nota en mi primera reválida; “*que buena gente nos hemos juntado.*”

De la forma que tuvimos que salir, (como España, quedando siete minuto) éstas elecciones quedarán para recordarlas, fue algo inesperado. Con salida extraordinaria, y un tiempo magnífico, con un Palio totalmente nuevo para la ocasión, una joya de los Hermanos Rey. Gracias.

La venida de la Cruz e Icono de la Virgen en Villaverde del Rio, otro acontecimiento. Considerando que ya nos la habían presentado a mi familia, aquella tarde del mes de agosto, en Santiago de Compostela; la suerte se nos puso de nuestro lado, sin querer nos enteramos por la emisora de Radio María, que llegaba al convento de las Carmelitas Descalzas. Preguntamos a un grupo de párrocos que allí cerca se encontraban y no sabían nada, nos dijeron donde se situaba el convento y por el torno nos lo confirmaron. Era un acto íntimo, habríamos quince o veinte persona de la calle, las monjas no se veían pero se les escuchaban. Algunas relataron sus vivencias de cómo llegaron a ese lugar y a esa llamada de Dios. Era estremecedor algunos de sus relatos, personas que teniéndolo todo a su favor, estudiadas, familias de muy buena posición, e incluso de otros países, lo dejan todo para seguirle a Él. Esto sí que es grande.

Y si quedaba algo, aquí lo tenéis. A mí esposa la proponen para hacer el 30 pregón de La Semana Santa de las Cabezas de San Juan. Semana Santa que está considerada como de interés Turístico Nacional. Con su Consejo de Cofradías y cinco Hermandades a sus espaldas. Considerando que se acuerden de ella, que lleva conmigo en Villaverde desde el 93 (en matrimonio) que todavía quede resollo, en ese ambiente cofrade, creo que dice mucho de su persona. Qué gran satisfacción como esposo.

Y por último, espero que la llegada del Santo Padre a Madrid sirva para aportar buenas vibraciones, sobre todo a los jóvenes. Que no caigan en temas de drogas y vicios que no les conducen a nada. Que la sociedad sea menos cruel y más tolerante con el prójimo. Y dejen de seguir a ese dios del consumo y a esa felicidad ficticia que nos venden por todos los medios. Perdiendo toda clase de valores y sintonía con la verdadera realidad.

Que Nuestra Señora de Aguas Santas los guie por el buen camino y les enseñe la verdadera felicidad. Un saludo.



LA VIRGEN DE AGUAS-SANTAS DE SAN JULIÁN
Hermandad de la Virgen del Rosario de San Julián

Desde el año 1980, cada año el tercer Domingo de Octubre una réplica de la Virgen de Aguas Santas de Villaverde del Río recorre las calles del sevillano barrio de San Julián en triunfal procesión. La imagen es obra del escultor Antonio Eslava quien la realizó en 1979 para el oratorio familiar de Guillermo Olivares, natural de Villaverde del Río y que al igual que todos los villaverderos profesaba gran devoción a la patrona de Villaverde, Guillermo también era devoto de la imagen de la Virgen del Rosario de San Julián.

Para la ejecución de la imagen sevillana Antonio Eslava se trasladó hasta Villaverde y aprovechando que Guillermo Olivares ejercía las labores de vestidor de la imagen se tomaron diversas fotografías y medidas para realizar la réplica exactamente igual a la original. En este mismo año el orfebre Juan Fernández realiza en oro de 18 quilates la corona, la media luna, el cetro y la ráfaga que porta la imagen.



En 1980 la Virgen del Rosario de San Julián comienza a renovar su paso y es entonces cuando Guillermo Olivares decide donar a la Hermandad la réplica de la Virgen de Aguas Santas para que esta procesione en la delantera del paso.

La imagen procesiona sobre un templete tallado por el tallista Antonio Díaz y dorado en oro fino por este mismo autor.

El resto del año, la imagen permanece en la Casa Hermandad sobre un templete de plata repujada y rematada por dos campanitas realizado también por Juan Fernández. Es este mismo templete de plata la Virgen de Aguas Santas vuelve a salir en el mes de Mayo cuando la Virgen del Rosario recorre San Julián en Rosario de la Aurora.



En definitiva gracias a Guillermo Olivares, la Virgen de Aguas Santa recorre las calles de Sevilla en dos ocasiones, siempre junto a la Virgen del Rosario quedando unidas de este modo las dos grandes devociones de este villaverdero.

RECUERDOS DE UN PREGÓN
D. Manuel González Jiménez

Me ofrece mi hermandad estas páginas del boletín, para que pueda expresar por escrito mi experiencia como pregonero de Nuestra Madre Santa María de Aguas Santas, Madre de Dios, y de su Romería del Convento.

Ahora intentaré narrar alguna de las emociones y sentimientos por mí vividos: tuve miedo, alegría y orgullo, nervios, taquicardias y orgullo.

Sentí de vosotros amistad, cariño y compresión, vi en vuestras caras penas y sonrisas, llantos y carcajadas y con vuestros aplausos pisé la Gloria.

Desde este boletín doy las más sinceras y cariñosas gracias de todo corazón a toda la junta de gobierno por hacerme pasar uno de los momentos más felices de mi vida y de una noche de gran beldad.



Quise pregonar mi amor por nuestra bendita Madre y mi locura por Ella, su pueblo y sus tradiciones; recorrió por tus calles y tu plaza desde mi nacimiento, mi niñez, mi infancia, mi juventud y mi madurez al lado de mi familia, mis vecinos, mis amigos que se fueron y los que siguen aquí haciéndome la vida más alegre y sencilla.

Paseé entre vosotros y al ladito de Ella su día y su noche y recordé algunos detalles por lo que somos diferentes, y fabulé una anécdota en la queuento los dos días desde que tengo recuerdos que falté al convento, y dije:

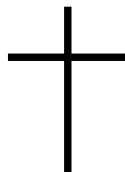
Desde mi niñez, desde que tengo recuerdos, solo falté dos días al convento: uno de los días fue por causa harto dolorosa y fue el año que cayó tantísima agua la tarde noche del sábado de vísperas, y que le tocó vivir a mi Junta de Gobierno, con el fenómeno y poderoso Agüera a la cabeza, desde las cuatro de la mañana extendiendo camiones de albero, sin descanso, sin mirar atrás, todos a una hasta conseguir dejar aquel paraíso en condiciones para recibir la Carreta con el Simpecado de nuestra Joya más hermosa y a todo su pueblo, estoy muy orgulloso de ser vuestro amigo.

Pues como os decía el otro día fue a causa del servicio militar
Allá en tierras salmantinas, porque el capitán de mi compañía
Me dijo que “nanai”, y mira que me ofrecí para el cuartel pintarle
Y su piso y la casa de sus padres y por su madre le pedí que
Unos diitas me diera y le estuve suplicando hasta sin voz quedarme
y ¿saben lo que me dijo el muy desagradable?
Que Villaverde estaba muy lejos, y yo le contesté sin cuadrarme:
Usted no se preocupe por los kilómetros que tenga yo que andar
Que Villaverde está donde tiene que está.
Y me dijo el desagradable que no, que ya era tarde, y entonces
Con voz bajita le dije sin alterarme:

Mi capitán a sus órdenes
Entonces sí me cuadré
Déjeme que le diga
Que yo como buen cristiano
Nada malo le deseé
Pero sí puedo soñar
Y sueño: que su hija la mayor
Se casa con un villaverdero
Que le gusta el convento
Como a mí, a mi padre y a mi abuelo
Que tenga una chiquilla
Con carita de gitana
Que Aguas Santas le ponga
Que con mucho compás
Baile por sevillanas
Que usted vaya a verla
Que sea la niña de sus ojos
Que conozca a mi Virgen
Que se quede “prendao”
De ella y de mi gente
Y cuando ya no pueda
De mi pueblo perderse
Cuando su locura sea
Aguas Santas y Villaverde
Cuando usted se sienta
En la misma gloria
Que el día del convento
Se tenga que ir
Al desfile de la Victoria.



HERMANOS DIFUNTOS



Descansaron en la Paz del Señor bajo el manto protector de Nuestra Madre la Santísima Virgen de Aguas Santas

Presbítero Rvdo. Sr. D. FRANCISCO SILVA LIMÓN

(Ex Director Espiritual de esta Hermandad)

D. AMPARO MARÍN FERNÁNDEZ

D. ANTONIO JIMÉNEZ ROMERO

D. HONORIO AGUILAR HARO

D. FRANCISCO GARCÍA RODRÍGUEZ

D. ANTONIO BELMONTE DELGADO

D. RAMÓN SARMIENTO MONTALVO

D. MANUEL SARMIENTO LARA

Dña. NATIVIDAD FERNÁNDEZ MORENO

D. JUAN GARCÍA-MANJARÓN ROMERO

Dña. SALUD MORALES RIVERA

D. ANTONIO TRASSIERA LUPIÁÑEZ

DÑA. JULIANA MIGUEL CHAPARRO

D. CLEMENTE RODRÍGUEZ MORILLO

DÑA. DOLORES DÍAZ GARCÍA

R.I.P.A.

ORACIÓN:

Te rogamos Señor acojas en tu reino a todos nuestros hermanos, que en su vida terrenal pertenecieron a esta Hermandad, y que hoy ya gozan de la vida eterna en tu presencia.

Suplicamos una oración por sus almas, a la vez que rogamos asistan al funeral que por el eterno descanso de todos nuestros hermanos difuntos, celebraremos (D.m.) el día 16 de Septiembre en la Iglesia Parroquial a las 21 h.

NOTA: Lista cerrada a 31 de Julio de 2011

ENTREMÉS PARA LA FIESTA DE AGUAS SANTAS

Personas

Un alcalde Villano
 Toribio escrivano
 Un soldado
 Una muger

Un ciego
 Un Francés
 Gil Alcalde

Sale el alcalde villano y Toribio escrivano

Alcalde.- Esto ha de ser, voto al soto,
 Toribio
 Torivio.- Alcalde, ¿qué manda?
 Alcalde.- Sabéis por qué os he llamado
 con aquesta rasca había
 Torivio.- No
 Alcalde.- Pues siendo el escrivano
 huelga es deciros la causa.
 Ya sabéis que ha muchos días
 dello recto haciendo praça
 que alcaldar e pretendido
 por ser hombre de ganancia.
 Tuve de mi parte al pueblo,
 yo mozo de cata y cala.
 Fue mi padre mercader
 y al fin dieron me llenara
 bien que le di mil regalos
 al Conde con mano franca
 por que él en efecto es Conde
 porque lo es Conde en su casa,
 como son unos perniles
 porque mejor piernas hagas
 sus doce quesos de ovejas
 aun que vinieron de cabra
 los requesones tan frescos
 que se llevaran la palma
 hasta la misma Condeza
 para branduras de casa
 le dará empella los bollos.
 Torivio.- Es leche.

Alcalde.-

No sino natas.
 Gil Parrado como sigo
 que por ser es cosa clara
 alcalde en fin de retorno
 mil bueltas da a la comarca
 esta algo opuesto commigo
 porque a la burrilla parda
 se la prendí en unos trigos
 y le hice prenda de la albarda.
 Como viene santa gente
 a la fiesta de Aguas Santas
 que al ver el festejo acuden
 los chorrillos como agua
 por excusar herrerías
 que las ha avido de chapa
 todas las noches de ronda
 por sus contornos se anda
 yo por dalle este pesar
 he de ir allá dejo capa
 y a las visitas que hiciere
 de ----- (ilegible)
 alto pues por la linterna
 que aquesa es forçosa alhaja
 que sin linternas un hombre
 no hará cosa de importânciâ.
 Vamos pues, pero decidme,
 ¿hemos de llevar espadas?
 Para mostrar los aceros
 un juez no ha menester armas.

Vanse y digan dentro

Uno.- Quita el freno a la mohína.
 Otro.- Echa en el suelo la
 albarda.

Otro.- ¡So, mula de un puto!
 Otro.- Seas vien venido camarada.

Sale un soldado con alforja y una calabaza de vino y una mujer

Soldado.-	Mucha bulla en real suena.	Tiendo pues la mantelina
Muger.-	La gente ha venido a cargas.	¿Tendístela?
Soldado.-	Hacia esta parte podemos tender el rancho, Catana.	Sí.
Muger.-	Está algo húmedo.	Eres guapa.
Soldado.-	No importalo húmedo es fresco y regala.	¡Oh qué duro está el colchón!
Muger.-	Y aun por eso tanto a ti las catalinillas te agradan.	Tiene terrones por lana.
		Soldado.- Entre ellos aquesta noche a lo libre haremos cama

Recuéstanse y sale un ciego con bordón y guitarra y un francés guiando

Ciego.- Bien lo ha hecho el borriquillo, Guillermo.

Francés.- Señor mi ama.

Ciego.- Ten cuenta con quien se llega que ay en el real mil estafasy suele quedarse un hombre con ser en el real sin blanca.

Francés.- Ya he tenido aquesa conta y si el vista no me engaña hacia esta parte perdeu bón compañía es encontrada.

Ciego.- Pues si así como dizez sentémonos y olgansa (Siéntanse)

Soldado.- Linda gente se nos llega, un ciego y un francés.

Muger,- Vaya, entretendremos la noche si en relación se nos pasa.

Ciego.- Buenas noches cavalleros.

Soldado.-- Dios guarde a la gente honrada.

Muger.- Siempre usted las buenas noches dará porque que en ellas se halla.

Ciego.- El ser ciego no es vileza.

Muger.- Pero grandísima falta.

Soldado.-¿De dónde bueno a la fiesta?

Ciego.- De Sevilla es la jornada.

Soldado.- Y an venido a pie.

Ciego.- Oste puto.

Francés.- Un burra me ha alquilada el señor siega por mi vida y yo he venido a las zancas.

Ciego.- Todo lo ha echo en efecto ocho realillos de plata mas no he visto tal asnillo, él no era lerdo ni hada y así que sintió la mosca como una pimienta andava.

Muger.- Jamás e visto a borricos subírseles la mostassa.

Soldado.- Con que le firmen a el ciego solo para esa pitança, el borrico en el camino y el francés en la posada.

Francés.- Sí señor, aunque el concierta es vida desconcertada.

Soldado.- Más honrado ha sido el siego.

Ciego.- Luego usted ha venido a pata.

Soldado.- Soldados de infantería jamás a caballo se andan. ¿Pero quién le mete al siego el ser tan curioso?

Muger.- Basta.

Ciego.- Mire usted, yo soy poeta y como vista me falta para hacer mis romancillosde noticias ando a casa y así usted no muestre enfado que puede ser me de gana de hazerle aquí de repente un romance a sus hazañas.

Soldado.- Aficionado es a versos, pues seremos camaradas.

Muger.- Cantará usted su poquito, que eso en los ciego es gracia.

Ciego.- Ay doy con mis corridillos al traste con la guitarra

Francés.- El debo de saber li solfa por que echa mil górgaras.

Soldado.- Y usted ¿a qué viene a la fiesta?

Ciego.- Vengo a vender mis estampas y un milagro de la virgen que traigo hecho de importancia.

Soldado.- Siempre será de milagro aunque el verso poco valga.

Ciego.- Y a usted en fin qué le ha movido.

Soldado.- Direlo en breves palabras: yo he sido toda mi vida muy inclinado a la farça e savido que ay comedia, entremeses,

mojiganga y a ver vamos yo y mi hembraqué
papel por si es destraça.

Muger.- Así aprieten bien los puños que di
aquí no sino el alma quien ha sido linda pieza
en el juego de las tablas.

Ciego.- Pues si son de tan buen gusto
no oirán un corrido.

Todos.- ¡Vaya!

Muger.- Y yo también en retorno
dire mi jacarandana.

Soldado.- Pues eche primero un trago.

Saca la calabaza

Francés.- Con esta se templa la gaita.
Ciego.- A pedir de boca vino.
Muger.- Pues dele una tragantada.
Soldado.- Quien bien canta mejor bebe.
Mujer,- Todo es hacer de górgara.
Venga.
Ciego.- Allarce.

Frances.- Y yo tengo mi ama
no es de beber.
Soldado.- Calabaza.
Ciego.- Suelto el chorro.
Soldado.- Pues a dentro que era de
Ribadavia

Toca y canta el ciego

Ciego.- En la ciudad de Sanlúcar
vivía un mancebo de fama
que al mas forçudo estremeño
ganava a tirar la barra.
Este tal se salió un día
a pasear por la playa
con quien nunca la hizo limpia
un mozuelo de la mancha.
Este es en fin el estilo.

¿Qué tal cosa?
Patarata.
¿Y la voz?
Del gallo clueco.
Pues veamos la de esa dama.
Toque usted y no se apresure.
Pues valga flema.
¡Valga!

Canta la dama

Mujer.- Ya se salen de la corte
Perotillo y la Chaparra,
ella la mantilla al hombro
y él la espadilla terciada,
demán común van huyendo
después de romper las guardas,
ella por no ir a galera
él por no ir a gurapas.

y tirandote a las nubes
con furia intrépida vayas
recogiendo el sudor bello
que en perlas destila el alba
y al verte copo viviente
de aljófar quaxado y nácar
que del cuerno de la luna
te dejé por arracada?

Ciego.- Digo, ¿Qué tal le parece?
Voz y letra borondanga.
Soldado.- A no mirar que es un ciego
y que a siegas toca y habla
le iciera por esos puntos
nudo ciego de sus calzaz.

Arraca quieres tú, di
español de mala rasa
que cogiendote de un pierno
como quien no digoz nada
en el alba firmamenta
di cosa tira la arraca
que como si fueres guena
quedes tortilla estrellada.

Francés.- Yo no entendila de li música
pero el ciego mejor canta.
Muger.- ¿Qué es lo que dizez, Gavacho?
Francés.- Lo que diga.
Soldado., Francés calla,
¿quiere frisón racional
que de las clines te hurga

Soldado.- A borracho. (dale)
Francés
Ciego.- A español triste.
Muger.- Tener de ay.
Lleven carda.

Andan a polos y sale el alcalde y Torivio con linterna y por otra parte Gil Parrado con otro =hecho alcalde=

Alcalde.- Téngase aquí a la justicia.
Gil,-¿Quién va a la ronda?
Francés.-Otra diabla.
Todos,- ¡Gente de paz!
Alcalde.-¡Bueno es eso!¿Pues cómo riñendo estaban?
Soldado.-Aquesto señor alcalde no ha sido más que palabras.
Gil.-A mí esta cuestión me toca.
Alcalde.-Yo he de escribirles la causa.
Gil.-Eso vos no lo azeis vueno.
Alcalde.-Pues andaremos a malas.
Gil.-A mi me toca en desecho por ver si bien se repara término en fin de mi aldea.
Alcalde.- Pues teneos ahora a raya mas dado causa que estoquemas justicia a mí me alcanza.
Gil.- Decid por qué.
Alcalde.-Porque traigo la linterna de ventaja. ¿Vos por qué no la traéis?
Gil.-Porque hace la noche clara.
Alcalde.-Caga claro caga turbio la linterna ha de ir de guarda,que sin linterna una ronda ni es ronda ni es calabaza.
Gil.-¿De qué sirven las linternas?
Alcalde.-De abrir un juez las pestañas.
Torivio.-Yo digo que entre los dos la resistencia se haga, y con esto si se advierte se escusaran las barajas.
Alcalde.-Por ver vuestro talentado dejás vos tengo azer vaza.
Gil.- ¿Aprenderéis por lo menos a ser alcalde?
Alcalde.- Chanfayna.
Gil.- ¿Quién sois vos?
Francés.- Yo, señor mía, Juan Franchú de la Ganada ei venida con el iega concertada en un petaza para que venda en el fiesto li coplas y más sarandazas.
Alcayde.- Con que yendo vos delante y él echando vos las garras viene a tener desa suerte los ojos en las espaldas. Gueno.

Gil.- ¿Qué oficio?
Francés.- Aguador.
Alcaide.- ¿Aguador?
Francés.- Sí, señor alcalde.
Alcayde.- Pues deprivalle de oficio que es como la industria y traça que ellos se vevan el vino y que nos vendan el agua.
Gil.-¿Pues ese es delito?
Alcaide.-Sí, que por vengarse de España vienen con estos ardilesa convertirnos en escamas. ¿Vos quién sois?
Ciego.- ¿No lo ve uste? Un ciego.
Alcaide.-¿Sin vista?
Ciego,- Nada.
Alcaide.-¿Ni una niña siquiera?
Ciego.- Pues niña ni lumbre.
Alcaide.-Ascuas. ¿Y cómo que veis, decime, allá en vuestra imaginaria?
Ciego.- Haga uste cuenta que veo como sombras los que pasan.
Alcalde.-Pues si lo ves como sombras,os parecerán fantasmas. Venga el despacho que quiero ver si es la ceguera falsa.
Ciego.- Yo le juro a usted que tengo la vista vien despachada, pues me acostado no mas que los ojos de la cara.
Gil.-El despacho
Alcalde.-Sí, el despacho, que hay ciego de mala entrada que se cuelan por las puertas sin temor de la aduana. Mirad, yo conosco ciego metedor de cataratasque las entra por las nubes abriendo tantas ventanas, y ciego también conozco con la vista aciguatada que es ciego de ---(ilegible) con registrar lo que pasa. Agradece que no os pido de ser ciego la alcavala.
Gil.-¿Alcavala de ser siego?
Alcalde.-Vos no lo entendéis palabra pues que ciego ay si se advierte que los derechos no paga que os parece de mi celo
le aprieto bien las coraças.

Gil.-Sois hombre de mucha testa.
Alcalde.-Vien lo veis en mi medalla.¿Vos,
quién soy?
Muger.- Yo, señor mío, diré la verdad
si me haspan soy una mujer al Viso.
Alcalde.-Pues que es de la rueca hermana.
Muger.- Todavía usted so alcalde no ha
descubierto soi una mujer rompida.
Alcalde.-Ya me parecéis soldada y en
que ocupáis la persona.
Mujer,- Solo en estar holgazana.
Alcalde.-Lindo oficio por mi vida. A ver
los callos.
Gil.-Bobada, pues cómo ha de tener
callos de estar ociosa vestiaza.
Alcalde.- Vos no lo entendéis alcalde, con
perdón de vuesas barbas.
Gil.-¿Pues callos a de tener?Decid soplón.
Alcalde.-Sí panarra.¿Por qué no ha de
tener callos si es su oficio el estar
baca?¿Ya estamos aprieto el rostro?
¿Quién sois vos?
Soldado.-Díselo a pausas: yo soy si el
traje se advierte un soldado de la
armada que a boca de cañon suelo dar muy
lindas estocadas.
Alcalde.-Bien se ve que las raçones vienen
duras como balas.
Soldado.-Y fuera de ser soldado, soy
oficial questo basta.
Alcalde.- Ax pues si sois oficial, ¿qué es
del examen la carta?
Soldado.- Los soldados traen patente.

Alcalde.-Si trae patente agualdas. Ea
vengan la patente.
Soldado.-Véaselo de buena gana, la
patente traigo yo en esta hoja acicalada.
Alcalde.-Pues si viene en esa hoja no os
metáis en desdoblarla.
Gil.- Parese si no me engaño que traéis la
espada larga.
Soldado.- Mire vose: yo soy valiente, la
que miran es mi darfa y la hoja que yo me
ciño es siempre el de más de marca.
Alcalde.- Y la vendéis por divisas siendo
así que es de la falda.
Gil.-¿Por qué traes la vaina abierta?
Soldado Por solo asecla serrada, que si
rebiento despido a borbotones mojadas.
Alcalde.-¡Ay, más que prenderos,
antesque el fellefu se hos salga!
Soldado.-Que es prenderme vota a Cripto.
Alcalde.-Soltase por la votana.
Gil.-Prendelde.
Soldado.-Nadie se llegue que sola una
estocada he de clavallos a
todos desde la nuca a las nalgas.
Alcalde.-Y podéis como conejoponello
luego a la braça.
Gil.-Prendeldo vos, ¿que aguardáis?
Alcalde.-A vos, si bien se repara, toca
solo el prendimiento, que tenéis la nariz
carza.
Gil.- Prendelde.
Francés.- Esto va malo.
Soldado.- Que es prender ¡fuera canallas!

Arranca la espada y helos (=ilegible)

Muger.- A su lado está la chica.
Ciego.- Palo de ciego me valga.
Alcalde.- ¡Favor, aquí a la justicia!
Muger.- Justicia, y no por mi casa.
Ciego.- ¡Guillermo, afufón!

Francés.- Perdiu, que el diablo está en
Cantillana.
Gil.- ¡Favor al rey!
Todos.- ¡Resistencia!

Queda el soldado y la mujer solos

Soldado.- ¿Qué te parece la Cathana?

Muger.- Por dios que entremés ha sido
de los que con palos se acaban.

AGRADECIMIENTOS

Desde estas líneas, nuestro más sentido agradecimiento a todos los que participan en este boletín aportando sus artículos y fotografías por su desinteresada y necesaria colaboración y aprovechamos la ocasión para animar a todos nuestros hermanos y hermanas a que participen y colaboren en la edición de próximas ediciones.

Página Web de la Hermandad:
www.virgendeaguassantas.com

Correo Electrónico:
virgendeaguassantas@hotmail.com

Casa Hermandad: C/ San José, 5
41318 Villaverde del Río
Sevilla

